

החוקים
החדשים

המשוררת מרים ילן-שטקלים על רבין:
"דוגמה ליושר, אצילות, אומץ לב..." *
זידי: "הבעייה בצה"ל היא הכוכבים"

הזמנה לבעל החוקי
להשגיח על המאהב

הבדיחה מספרת על הבעל שחזר בשעת-לילה מאחרת במפתיע לביתו, וגילה את אשתו במיטתו בחברת מאהב. שלף הבעל אקדה וביקש לירות במאהב, ואילו האשה ניסתה למנוע ממנו את זאת בתחנונים: "אל תירה בו! ממה אתה חושב אנחנו מקיימים את הבית? לולא עזרתו היינו גוועים ברעב."

"לא מעניין אותי" השיב הבעל, "אני הולך להרוג אותו!"
"הכה! הכה!" הפצירה בו האשה, "ומאיפה אתה חושב אני לוקחת כסף להלביש את הילדים ולשלוח אותם לבית-הספר? אם לא הוא, הם היו הולכים יחפים ונשאים חסרי-חינוך."
"לא מעניין אותי שום דבר!" התעקש הבעל הנבגד.

"רגע! תחשוב לפני שאתה יורה!" התחננה האשה, "ומאיזה כסף אתה חושב קנינו את הרהיטים בדירה, אם לא מהכסף שלו?"
הבעל התרכך, "טוב", אמר, "אז אם ככה, תכסי אותו טוב, שלא יצטנן."
ברשימה הנושאת את הכותרת "תכסי את דיין, שלא יתקרר", מנתח יואל מרכוס בלעג את תכסיסיו של ח"כ משה דיין, המופיע ברשימת המערך, אבל נפשו ברשימת הליכוד. כותב מרכוס, בין השאר: "אם מידת ההגינות האישית של דיין עומדת בספק, הרי שהמערך עומד — בנוסף על כל צרותיו — בדאגה נוספת: לא רק שאינו יודע מה גורל הרשימה אחרי המקובץ ה-35, אלא שאינו בטוח אפילו בריאליות של המקום השביעי (שבו עומד דיין ברשימת המערך)."

"אשר לאנשי הליכוד, אל להם להיות עצובים שדיין נשאר במערך. למרות שהוא משובץ אצל היריב הוותיק מציע להם, לפי כריחה ודועה, לבוא ערב-ערב לביתו ולכפות אותו היטב, שלא יצטנן." (הארץ)

מי מאיתנו לא
גוה אייפעס?"

המשוררת מרים ילן-שטקלים ידועה כמחברת שירי-ילדים. אין היא נוהגת לפרסם מאמרים בעיתונות. אולם השבוע חרגה ממינהגה, ופירסמה מאמר תחת הכותרת: "על פרשת רבין, מיפלגות ובחירות".

כותבת מרים ילן-שטקלים: "קודם-כל עניין רבין, עלי להודות: אינני פוליטיקאית, אינני מבינה די בעיסקי כספים ואינני הכרה במפלגה כלשהי. אבל אני יודעת טוב-טוב מהו יושר, מהו אומץ-לב ומהו נאמנות. מעודי לא נפגשתי עם מר רבין פנים אל פנים, אבל תמיד עקבתי אחר דרכו הצבאית והמדינית... הערצתי את רבין מאז שמעתי את שימועו. אך היום אני מעריצה אותו יותר מאשר אייפעס. הוא נקט צעד ללא-תקדים, דוגמה ליושר, אצילות, לאומיות לב ולנאמנות לאשת-נקוריו..."

"כדור לי כעמש בצהריום: אשת אדם כרבין חייבת להופיע בלבוש מתאים בכית הלכן ולא לבייש את עצמה, את אישה ואת כל עם ישראל. לשם קניית כמה שמלות הגיוניות היא השתמשה בסכומים מסוימים מתוך חשבון שנתר בבנק... ברור שאפשר היה להסתדר אחרת, אבל אני שואלת עוב: מן מאיתנו לא שגה אייפעס? בהמשך מאמרה מציעה המשוררת לבטל את הבחירות לכנסת, ולחלק את המקומות בה בין המיפלגות הציוניות. "למרות כל סלידתי, הייתי מציעה מקום אחד לנציג רקייה — והשיקולים ברורים." (דבר)

החיזיון המביש
המכאיב ביותר

התייחסות מסוג אחר לפרשת התפטרותו של יצחק רבין יש לשמואל שניצר, הכותב: "מכל החיזיונות המבישים שניראו כארץ הזאת מאז השתלטה עליה החמרות, המכאיב ביותר הוא הצגת פסניו לפני כשבועיים, בעוונת, כשמואת אנשי ההתיישבות העובדת קמו על רגליהם והריעו

שמואל פלאט-שרון ומן הזמרת יפה ירקוני.

מהי דמותו של יונה פיישר, אוצר המוזיאון לאמנות מודרנית, שזכה השבוע בפרס ישראל? קשה לדעת. תחילה הופיע שמו בעיתונים תחת תמונה של אשה — חברתו למוזיאון, אישישכע כהן. לאחר-מכן הופיע שמו תחת תמונתו של הצייר-פסל דני קרוון, שזכה אף הוא בפרס. פיישר קרוון אינם מיודדים במיוחד.

אחרי שש שנות נישור אין החליט המשורר יהונתן גפן כי הגיעה השעה שיידעו

אלוהי, שהתלוננה לפני יו"ר ועדת-הבחירות המרכזית, הר שופט אליהו מני, על כי אמר גים, חברי מנהג שלי, הופיעו בעצרות של המחנה, היה זה נציג מיפלגתה, ר"צ, שהעלה את העניין בוועדה. בטענה ש" החוק אוסר הופעת אמנים בי אסיפות-בחירות. אלונה, שנודע לה על כך רק מתוך קריאת העולם הזה (2068), הסתייגה מן התלונה.

את לילה-העצמות ה-29 של מדינת-ישראל בילה העיר תונאי היהודי-צרפתי הנודע אריק רולו, הידוע בדיעותיו הפרועות, במועדון אל



בארי לייבוביץ' כדורסלן הפועל תל-אביב, נשא השבוע לאשה את הוגי מנית דינה ברכה, אחותו של חברו לקבוצת-הכדורסל, דני ברכה. בחתונה נכחו כדורסלנים רבים מקבוצתו וכן מהקבוצה היריבה, מכבי תל-אביב. הרב שערך את הקידושין היה כה נרגש למראה כדורסלני אלופת אירופה עד שלא עצר כוח, ובתום עריכת טכסי הקידושין עבר מכדורסלן לכדורסלן וביקש אוטוגראפים. בתמונה למטה: הרב מבקש חתימות משוקי שוורץ וממיקי ברקוביץ'.



שהוא נשוי. הוא רכש לעצמו טבעת-נישואין, עונד אותה בי הפגנתיות.
זמרה-פופ האמריקאית הנודע ארט גרפונקל, מן הצמד סיימון וגרפונקל, ערך בארץ ביקור סודי בחברת צעירי רה יפהפיה. איש ממעריציו הרבים לא הצליח לזהותו, מלך בד השחקן אריה לוזנסקי. בפגש בו בכיכר אחרים בתל-אביב, וכן דיילת שירות-שלום, ענת מיכר שטיפלה בו וב ידידתו כאשר יצאו את הארץ.

חאצין שביפו העתיקה. רולו הגיע למקום בחברת הסופר דן כן-אמוץ וידידתו ליה. אל רולו היתה צמודה עורכת הסרטים הישראלית ליה בינט.

בעיקבות כתבה על אור דות המלחין הקשיש נחום נרדי שהופיעה בידעות אחד רונות ובה סיפר נרדי כי אפילו מקלט-טלוויזיה אין לו. ערך הזמר אושיק לוי התר מה ספונטאנית בקפה פינותי בתל-אביב. במטרה לרכוש מקי כזה עבד המלחין. אחרי שהתרים את ידידו האמנים, תושבי הקפה הקבועים. הת כוון אושיק לרכוש את הטל-טלוויזיה מאחת החברות, במחיר הקרן. אולם אז הסתבר לו כי לנרדי סופקו בינתיים עשרה מקלטי-טלוויזיה; בין השאר מעריית תל-אביב, מהמיליונר

מסוקי השבוע

שיריהביטחון וממלא מקום ראשי הממשלה שימיעון פרס: "אני לא חושב את עצמי לאדם חסרי-סובוטות או לאדם מושלם. אני רחוק מאד מזה. אני גם לא בן-גוריון."
ראש מטה-הבחירות של הליכוד, אלוף (מיל.) עזר וייצמן, בתגובה על הסקרים שגיבאו עלייה למערך בבחירות בעיקבות התפטרותו של יצחק רבין: "אם יתפס עוד עבריון אחד במערך, הם יקבלו רוב מוחלט!"
שיריהתחבורה גד יעקובי: "מי ש רוצה לדעת מה מצב האמיתי של ראש-הממשלה יצחק רבין, צריך להסתכל על מצבו של מנכ"ל משרדו, עמוס עירן, השוכב בביתו בגבס."
ח"כ משה דיין על חבריו למפלגת העבודה, כפי שצוטט מפי ח"כ שמחה ארליך: "אני עוד לא יודע מה הנבלות האלה מכינים לי!"

ח"כ שולמית אלונה, מנהיגת ר"צ, על התייצבותו של יצחק בן-אהרון להגנת יצחק רבין: "אני מאמינה ששינאתו לשימיעון פרס העבירה אותו על דעתו."
ח"כ שמחה ארליך, ראש המיפלגה הליברלית לביכוד, על אריק שרון: "לגבי אריק קיימים בעולם רק שלושה אלמנטים: השמיים, והארץ, ובאמצע אריק שרון. כל השאר לא מעניין אותו. אריק הוא פרימדונה של אימפולסים."
דייד פלד, לשעבר ראש-המכס, החשוד בעבירות-מטבע, בפתק שרשם בעת מצור: "חוק — שמוק."
הפנסנתרן ארתור רוזינשטיין על הפסנתרים הצעירים: "הם מנגנים מהר מדי. המהירות היא מחלת הדור הצעיר. הם דוהרים על-גבי המנענעים כפי שהם טסים בכבישים."