

קולנוע

(המשך מעמוד 45)

קבלת האחווים ופיצול השכר בסרטים, פיצול שבעזרתו ניתן היה לשלם פחות מ־25 ס"מ בשנה. מן הגשר על הנהר קוואי בל בד הגיעו הולדון, כשותף בסרט, כ־2.5 מיליון דולר, המשתלמים לו עד היום ב־50 אלף לשנה. הולדון, שכבר אז אהב חיות, הוסיף שערות לבנות רבות לראשו של המפיק סם שפיגל, כאשר ב־משך כל הסרטת הגשר על הנהר קוואי התרועע עם שני נחש־קוברת. "מה נע" שה אס הם ימיתו אותך באמצע הצילום מים?" קונן המפיק המודאג ללא־הרהר.

חזה שעייר — תועבה. פעם נחשב כאחד הגברים הנאים ביותר בהוליווד. חזהו הגברי היה אחת המעלות הבולטות של פיקניק (באותו סרט נאלץ לגלח את חזהו השעיר מדי־בוקר, משום שחזה שעייר,

מים. מזה שלוש שנים הוא חי עם שחקנית צעירה ונאה מאד ששמה סטפאני פאוארס. הצעירה ממנו ב־24 שנים והעשייה מאמצים נואשים לשבור את מעגל־הקסמים של הכוכבות. למרות שהצליחה בינתיים לקבל כמה תפקידים ראשיים בסרטי דיסני (החיפושית זוהרת שוב) וסידרת־טלוויזיה שלה זוכה כיום בהצלחה (שם הסידרה אבא וכנופיית פיטר), היא פסימית מאד באשר לסיכוייה. אולם, אינני מרירה, היא טוענת, "אני מציאותית".

חייהם המשותפים מתנהלים בצורה מור זרה למדי. הם מתראים רק בסופי־שבוע, כשהוא נוסע אל ביתה הנמצא בקצה ה־1 אחד של לוס־אנג'לס. או כשהיא נוסעת אל ביתו, שבקצה השני של העיר. מזמן



סוונסון והולדון ב"שירות סנסט" (1950) בימים ההם —



פאוארס והולדון ב"סופשבוע" (1977) — ובזמן הזה

באותה עת, נחשב תועבה בעיני הצג"ז (זורה). היום חרושים פניו קמטים, התנהגותו עצורה יותר, ומעיניו ניבטים חוכמת־חיים והשלמה עם טירוף, שרק שנות־חיים ארוכות יכלו להחזיר בהן. עייף מן הסרטים, הוא מזכיר לידידתו סטפאני פאוארס שגם הוא התקשה, בתחילת שנות ה־60' למצוא תפקידים למרות הצלחות קודמות, אחרי שכמה מסרטיו כשלו מאד בקופה. משחזר לתהילה, בסרטים כמו חבורת הפראים, לא היה זה עוד הולדון המאהב החשוב, אלא הולדון האיש שהחויק מעמד בכל התלאות, למרות הכל. לכן קדחת הצלילוד הרפתה ממנו. הוא אינו רוצה לבזבז זמן עוד. יש לו תוכניות רבות, והן אינן קשורות דווקא בקולנוע. נשאר לנו עוד כלי־כך הרבה לראות ו־ללמוד. הוא אומר, ומכין את טילו הבא.

לזמן הם יוצאים לטיולים ארוכים בצוור תא, בעיקר לחוות־הענק שלו בקניה, שם הקים שמורת־חיות, או לגינאה החדשה, שם היא קונה עבודות מקומיות. רחוק מן הכוס. בהוליווד עצמה הם ממעטים לצאת בחברה. אבל לפחות בכל הנוגע להולדון היחסים הביאו לו ברכה אחת גדולה. הם הפכו אותו מאחד הצמ"אים הגדולים של העיר, לאדם שאינו שור תה משקה הריף יותר מקפה. כיום הוא ממעט לעבוד בסרטים. אך, "העבודה היא בינתיים חיונית", הוא טו"ען, "עדיין איני יכול להרשות לעצמי לעשות כל מה שאני רוצה". בשנות השיא בקאריירה שלו, לפני כ־20 שנים, כש־הופיע בסרטים כמו נערת הכפר וטברנה, היה אחד השחקנים היקרים והעצמאיים יותר של הוליווד. הוא היה בין חלוצי

כרטיס בילדור-לאן

הרמקול איכות ושמו Peerless



**הרמקול הדני
המעולה
להרכבה עצמית**
יבואן בלעדי:
אשר קידון בע"מ.
נוה גרנות 5, טל. 02/32086

גזור ושלח

תן לנו לעזור לך,
למצוא את הקונה למכונתך
ו/או לבחור את המכונת "שלך"
מתוך מבחר מגוון, שעליו אתה יודע הכל.



מירם

רמת אביב, רח' טאגור 4, טל. 417998

לקניה ומכירת רכב

אני מעונין במידע על שיטתכם
שם.....
כתובת.....



LETTERA




אנחנו נחשל את הז'וקים!

כמה פעמים ניסית להפטר מהז'וקים ולא הצלחת? לאחר חיטוי שלנו, אנו מחסלים את הז'וקים והחרקים ואת מקבלת תעודת אחריות לשנה.

מודיעין 18 ר"ג, טל. 5-790114 • אילת, טל. 059-3012
היתר משרד הכריאות: 21. רש' עסק 181/75

איתן עמיחי הדברת מזיקים