

אילו לא קרה דבר, לתומי חשבתי, שי אחרי אותה התפרצות מבישה ופוגעת לא תדורך כפירגלה של עליזה פוגעת בין כותלי רשות השידור. לצערי, טעיתי. **אריעזר פימרינק**, נהריה

## ההגזמה שכפנטסיה

אני חושב שהפעם הם ליכלכו, אוהדי מכבי ושארי חובבי הספורט. הפכו את הי גיחון לאירוע שעלה על הכרזת המדינה, על יום העצמאות ועל הגיגות לאומיות אמיתיות. דחילק, חבר'ה, יש גבול לכל דבר — זה בסך הכל כדורסל, עגול, מגומי!

## יעקב חזיפה, רמת גן

לפעמים פשוט קשה לעכל מראה-עייניים. כוונתי לפנטסיה שאחרי נצחון מכבי על מוביל ג'ירני, שוטר שנסע ופילס דרי-כו לאיטו בכיוון רחוב דיזנגוף, בשיא ההילולה, כמעט שנמשך כאשר שקע גג הננידת מעומס האוהדים, שעלו לחגוג על גג הפדיו המיטטרית.

מעניין על מה יחשוב נהג ניידת כאשר נוכח להיות אלוף-עולם בשטח ספורטיבי

(המשך מעמוד 11)  
ונכלל בהופעתם של ראשי-הממשלה ושריו. בסירטו של מנחם גולן, מביצע יונתן, הוא מטיח בראשי-הממשלה ובשרים האחרים עלבונות, על שהתבזו בצילומים לסרט. יגאל תומרקין אינו הראשון שמעורר פרשה זו. הוא לא גילה את אמריקה. אבל חבל שכאמך בעל עין חדה לא הבחין בין אלה משרי הממשלה שהסכימו להצטלם כשחקנים עבור הסרט, לבין אלה שצולמו בצילומי-עודה אותנטיים.

ככל הזכור לי, והדבר פורסם בעיתונות וגם ניתן לראותו בסרט עצמו, לא הסכים ראשי-הממשלה יצחק רבין לשחק בסירטו של גולן. לעומת זאת, הוא נתן את הסכמתו שישלבו צילומים שלו ככנסת בסרט. לי-עומתו, השרים שמעון פרס, גד יעקובי ויגאל אלון השתתפו בסרט כשחקנים. כשהם ממלאים את הוראות הבמאי, וזהו הביוון האמיתי. חבל שתומרקין החיל דין אחד על כולם.

## אלון הנדא, חולון

## יותר "שבע יפהפיות"!

אנו מצטרפים בזה למבקרי ושותריו

פרשה מסוימת שאתה שומר בסוד תיוודע השבוע לאדם הלא נכון, ועלולה לגרום לך עוגמת נפש גדולה. אין טעם שתכחיש את העובדות כי אשר האדם יטיח אותן בפניך, השתדל להיות אוהד אליו. כי אחרי הכל, הרי הוא זה שסבל מכל העניין. השתדל לכלכל את מערכת ביתר והיותך.



## כמרות האהדה וההבנה שהאנשים הקרובים אליך מגלים כלפיך, תיאלץ לפתור את הבעייה המציקה לך בכוחות עצמך. ניסיון יכשלה, ויסיפו מתח מיותר למצב שהוא גרוע בלאו הכי. הפיתרון נעמיה צפוייה לך לקראת סוף השבוע, וכן אפשרות לגמול טובה תחת טובה לידך.

מציפה לך שבוע נפלא מבחינה רומנטית. סוף-סוף תפוצה על עוגמת-הנפש והכאב שנגרמו לך בפרשת האהבה הגדולה שנתתימה לא מזמן. נסה לכבוש את נשיתך לניקום בבר-הזוג החדש על כל מה שהינך עורלל לך, והתנהג אליו כמו שמגיע לו. נסיון עקרה תגלה לך עובדה מפתיעה ביותר.

הימים הקרובים יתנו לך אפשרות נדירה להתקדם מבחינה מינית, חברתית וכספית גם יחד. ימי אמי-צע השבוע יזמנו לך סיכויים רבים לזום מיפנה חיובי גם במישור המיטטרית, ואם תחמיץ את ההזדמנות, תעשה בכך עוול גדול לנפשות הקרובות מאוד לליבך. היות מייס האחרונים של השבוע צופנים סיכוי להתעוררות רומנטית מהירה ומלהיבה, שתוצאותיה יורגשו היטב לטווח רחוק.



## היה זה אחד השבועות הנעימים והמרתקים ביותר שידעת זה שנים. קשריך עם בן זוגך יתהדקו במהירות בגלל נסיעה משותפת, או בילוי משותף, שבסופם תמצאו או עצמכם מאושרים וקרובים זה אל זה יותר משהייתם אי פעם. בקרב המיטטרית, יהיו ימי אמצע השבוע מאושרים מאוד.

הימים הראשונים של לעריכת חשבון נפש ולתהירת מטרות לטווח ארוך. דאג לך שתימצא בחברתם של ידידיים מהימנים וריאליסטיים, שיוכלו להדריך ולסייע לך בבקבולת החלטות חשובות. היה זהיר בכל הנוגע להוצאות כספיות שתקבענה את עתידך מבחינה חומרית.

אחת מתוכניותיך לשבוע תתקלקל, אך לא נורא, מפני שבמקומה תבוא אחרת, מוצלחת לא פחות. ידיד ותיק, אותו לא פגשת זמן רב, יביא עימו הפתעה נעימה. בת דים — השבוע תפגשי אותו, סוף-סוף. אם תתנהג כשורה, תכשיר את ליבו. הישגי בייטב על כל מה שאת עושה או אומרת, זה ישתלם לך.

לפניך הפסקה ממושכת, חזרת להיות עצמך. נצל את השלווה היחסית ממנה אתה נהנה כדי לקדם את מעמך בעבודה, לשפר את היחסים במיטטרית, פקד עין על שותפיך ועל הפופים לך, ואל תתירשם מדברי חנופה. בתחילה — אם תניח לו לרכב עיניך תגרימ סבל לעצמך, ואת היחסים לא תשפרי במאום. אלא תפחד להיות תקיפה. בתנאי שתיי צודק, הוא לא ידרוך לברוך. השבוע יצוצו בפניך אתגרים חשובים. הימנע מנסיעות ארוכות-טווח.



אם תפקח עין ותתבונן היטב באנשים ובאירועים הסובבים אותך, צפויים סיכויים לרומן נעים, או לקידום הקריירה והמעמד החברתי. משא ומתן שהתחלת בו לפני זמן מה, ושנאה לך בשלבו הראשונים כהרפתקה פזיזה, עשוי להתגלות כשכר נכון מאוד, מלהיב ומרתק. מה שחשוב עוד יותר — הוא יישא רווחים גדולים בעתיד. נסה לפתור כבר עכשיו את הבעייה המיטטרית המציקה לך.

שבוע שקט יחסית, שיאפשר לך לנוח מבחינה רגשית ולאגור כוח לקראת אתגרים גדולים שיוצבו לפניך בעתיד הקרוב ביותר. אתה יכול, אמנם, לפתוח בראשונים ולקצור הישגים נאים כבר עתה, אך מאחר שכונש שיש פוטנציאל רחוק משיא, והאינטואיציה שלך בוגדת בך לעיתים קרובות, טוב תעשה אם תימנע מלנקוט יוזמה בשלב הנוכחי. כדאי שתנצלי את נסיוןך הדרמטי. התגבר על ביישנותך.

הימים הקרובים יתנו לך אפשרות נדירה להתקדם מבחינה מינית, חברתית וכספית גם יחד. ימי אמי-צע השבוע יזמנו לך סיכויים רבים לזום מיפנה חיובי גם במישור המיטטרית, ואם תחמיץ את ההזדמנות, תעשה בכך עוול גדול לנפשות הקרובות מאוד לליבך. היות מייס האחרונים של השבוע צופנים סיכוי להתעוררות רומנטית מהירה ומלהיבה, שתוצאותיה יורגשו היטב לטווח רחוק.

השבוע יצוצו בפניך כמה אתגרים חשובים ורבי עניין. יש מקום לצפות כי אתגרים אלה יהיו קשורים בנסיעות ממושכות, ובעקיפין גם בהתפתחות רומנטית. תוכל להצליח לעמוד בהם אם אדם קרוב אליך ובעל השפעה רבה לא יכשיל אותך. השי

תדל, איפוא, להיות חביב וידידותי בצורה יוצאת דופן לכל האנשים הסובבים אותך. את מנסה להפיל אחרים — בפח — בו את עוולה ליפול בעצמך.

במצב השנייה של השבוע צפויים בחיך כמה שינויים, ולא דווקא לטובה. שמור בקפדנות על בריאותך, כי היא עלולה להיות הראשונה שתפגע בימים רגישים אלה. דחף פיזי, שיסיבותיו לא תהינה ברורות לך די צרכן, ידרבן אותך לבזוז הרבה מרץ, זמן וכוח על עניינים בעלי חשיבות מיטטרית. רסן את עצמך ותשמור את כוחותיך לשבוע הקרוב. צפויים לך הפסדים מסחריים.

לאחר הפסקה ממושכת, חזרת להיות עצמך. נצל את השלווה היחסית ממנה אתה נהנה כדי לקדם את מעמך בעבודה, לשפר את היחסים במיטטרית, פקד עין על שותפיך ועל הפופים לך, ואל תתירשם מדברי חנופה. בתחילה — אם תניח לו לרכב עיניך תגרימ סבל לעצמך, ואת היחסים לא תשפרי במאום. אלא תפחד להיות תקיפה. בתנאי שתיי צודק, הוא לא ידרוך לברוך. השבוע יצוצו בפניך אתגרים חשובים. הימנע מנסיעות ארוכות-טווח.

לפניך הפסקה ממושכת, חזרת להיות עצמך. נצל את השלווה היחסית ממנה אתה נהנה כדי לקדם את מעמך בעבודה, לשפר את היחסים במיטטרית, פקד עין על שותפיך ועל הפופים לך, ואל תתירשם מדברי חנופה. בתחילה — אם תניח לו לרכב עיניך תגרימ סבל לעצמך, ואת היחסים לא תשפרי במאום. אלא תפחד להיות תקיפה. בתנאי שתיי צודק, הוא לא ידרוך לברוך. השבוע יצוצו בפניך אתגרים חשובים. הימנע מנסיעות ארוכות-טווח.



סילי סטודר בסירטה של לינה ורטמיר "רעל חברתי מסוכן"?

כלשהו, והאחרים הנלהבים יעמיסו אותו, יחד עם הננידת. על כיתפיהם יוצאו במי חול הורה סוערת — "הורה מיטטרה". נוח כהן, רמת גן

תמיד ליגלגנו על ההיסטריה ההמונית הלבנטית של הערבים, שנאומי-הסתה של מנהיגיהם מוציאים אותם מכליהם. תראה מה אנחנו! מיטטק ספורטיבי הצליח להביא המון מטורף ליד גרימת נזק בקנה-מידה של פוגרום לאיזור כיכר דיזנגוף. מאות בקבוקים נופצו, לשם תענוג, דוכני-עיתונים המשמשים לפרנסה נפרצו וחוכנם פוזר. נהגיאוטובוס כמעט שהיו לקרובות של לינץ' מאורגן, שלא לדבר על ההרס שנגרם לאוטובוסים עצמם. נה, אז תגידו בעצמכם, מי כאן יותר שפוי?

## אבי יקימוכסקי, הרצליה

## למרות הכל — הסכל נמשך

ברצוני להביע בשמי, ובשם בני-מיטטרה, תי, את תודתי העמוקה לעורך ולאנשי המערכת, על המתנה שהעבירו אלי לכבוד חגי-הפסח. מי יתן וירבו מעשים כאלה בישראל. הצליחו בדרככם. ברצוני להבהיר, כי עד עתה לא נעשה מאומה למעני ולמען בעיות המיטטרה. כל בקשותי לקבל חנות קטנה ליד הבית, כדי להתפרנס ממנה בכבוד — נידחו על-ידי עיריית חדרה.

## אברהם זעפרן, גבעתי אולגה

סיפור של מיטטרה זעפרן התפרסם בגיליון "העולם הזה" (2045), וסופר בו על מחדלי מוסדות הסעד בעיריית חדרה לגבי שיקום ועזרה למיטטרה, המונה תשע נפשות שבהן שלושה ילדים משותפים. יוזמת שני קוראים של העיתון, מוטה פרטל, ניק ובני דני מתלאביב, פתח "העולם הזה" חשבון-בנק לזכות משיטת זעפרן, ובערב חגי-הפסח הועבר סכום של 2000 ללי ליד אבי-המיטטרה.

קולנוע רבים נוספים, בפנייתם לצנזורה (המועצה לביקורת-סרטים-סרטים-סרטים), ומבקרי שים להתיר את הקרנת הסרט "שבע יפהפיות" של הבמאית לינה ורטמיר. זאת, מתוך הכרה ברורה באיכותו האמנותית הגבוהה של הסרט (היה מועמד לפרסי אוסקר עבור הסרט, הבמאי והשחקן הסרבים ביותר, וזכה בשבחים מפי מבקרי קולנוע רבים בעולם).

כמו כן תמהים אנו על הסכריה המיטטרה של הצנזורה לפסילתה זו. הסרט הזכיר כבעל ערך רעיוני חשוב וכסאטירה חריפה — אך בהחלט לא מזיקה לציבור ולא פוגעת במוסר ובכבוד האדם. שוב גרמה כאן הצנזורה עוגמת-נפש לציבור רחב, בשירות-ילב (או אולי מחוסר-היבנה?). שוב החליטה הצנזורה מה מותר לציבור "העם" לראות ומה לא, אלא שהפעם זה נעשה באופן מוחך מתמיד — ללא הנימוקים הרגילים (עודף אלימות ומין). הפעם מצאו חכמים שבצנזורה תירוק חדש — הסרט מכיל, כך אמרו, "רעל חברתי מסוכן ופוגע בכבוד הי אדם", פסלו ולא יספו.

בקשתנו הצנועה היא שחברי הצנזורה ינמקו ויפרטו, מהם בדיק הדברים שאותם ראו בסרט כפוגעים בכבוד האדם, אם לא יוכלו לעשות כן, הרי אנו מצפים שהסרט יותר להקרנה. נשמח ליטול חלק במסע ציבורי לטובת עניין זה.

## יאיר רב ואנדריאה ורטמיר, רמת-השרון

## קללות בטלוויזיה

כולנו זוכרים את התנהגותה המחפירה של הזמרת עליזה קאשי בטלוויזיה הישראלית כאשר, לפני שלוש שנים, אחרי המלחמה, התפרצה בקללת כלפי הערבים: "כוס-אמק הערבים!" והנה, לפני שבועיים הופיעה הזמרת "המפורסמת" בתוכנית-טלוויזיה "תשע בריבוע" — כי