

נערות הזוהר המטופחות מכנות מקומן

למלצרות בג'ינס ובחולצות טריקו

חתיכות על מגש



הסטודנטית למתמטיקה

עדנה קסלר בת ה-20, מגיעה לחג אביב מיספר פעמים בשבוע כדי לעבוד כמלצרית מהאוניברסיטה העברית בירושלים. עדנה היפהפייה שצמות דקות מעטרות את ראשה, עובדת בלילות, חוסכת כסף לנסיעה לחו"ל. צילום: שלמה סתר

מיקצוע חדש כובש בימים אלה את החן הנשי בישראל הקטנה. לא עוד דוגמנית-צמרת, ספרית-צמרת ובוטיקאי-צמרת. מהיום ואילך מלצרית-צמרת ייקרא לה.

שכן נוף המלצריות בארץ השתנה בי שנה האחרונה לבלי-הכר. כשם שנערות הקוקו והסאראפן נעלמו עם השנים, כן נעלמו גם המלצריות עם השימלה השחורה, הסינר הלבן המהודק ונעליי-העבודה השרוכות. אלה של היום הן יפהפיות חטוריות, שתילבושן-השרד מורכבת ממיני נסייג'ינס הדוקים וחולצות-טריקו המבי ליטות היטב את מתנות-הטבע.

המלצרית של 1977 איננה הנערה חסרת-הכישרים שלא הצליחה להתקבל לכל עבודה אחרת. בעבר היה מיקצוע המלצרות מקביל לזה של המטפלות בילדים או עוזרות-הבית. אבל כיום, להיות מלצרית פירושו להיות IN, לעבוד במיקצוע עם סיגנון ומי שסיגנון את המיקצוע הזה, שנחשב כל השנים אפור ומשעמם הן, ללא-ספק, הנערות העוסקות בו בכבודן ובעצמן.

הן הצליחו בכך קודם-כל מפני שכמעט כולן סטודנטיות המממנות בדרך זו את לימודיהן. שנית, כיוון שחלקן נמנות עם מישפחות ידועות, מוכרות ומכובדות ביישוב. כמו, למשל, מצדה זאבי, בתו של אלוף (מיל.) רחבעם (גאנדי) זאבי, העובדת כמלצרית במועדון-החברים של רפי שאולי, וקודם-לכן עבדה כדיילת ב"אל-על, או, למשל, יעל טבת, בתם של העיתונאי שבתאי טבת ואשתו, שהיא יו"ר מועדון הווריאטי בארץ, אורה טבת, יעל, העובדת כמלצרית באחד מבתי היין והדיננות ביפו העתיקה, מממנת בדרך זו את לימודיה באוניברסיטת תל-אביב.

גם נועה בן-אמוץ, בתו בת ה-21 של הסופר-אמן דן בן-אמוץ, עובדת כמלצרית, במועדון החדש אל מאצ'ו. שביפו העתיקה המשוחזרת, נועה, המתגוררת באר-



השחקנית

רחלה שייך, הנור בת בגי'י ג'יי, משתכרת למחייתה בין הצגה להצגה כמלצרית. בעבודה זו היא מרוויחה הרבה יותר.

בתו של בן-אמוץ נועה בת ה-21 (מימין), בתו של הסופר-אמן דן בן-אמוץ, עובדת כמלצרית במועדון אל-מאצ'ו ש'יפו העתיקה. נועה הנמצאת בארץ בחופשת מולדת, היא סטודנטית למוסיקה ושירה. משמאלה, ורד מאורה, שבחרה במלצרות כמקצוע, מכיוון שאפשר לשלב בו עבודה והנאה.