

מכתבים

(המשך מעמוד 10)

שגילה פיתאום סכנה ביטחונית לקיום ישראל, שרק חזרתו לליכוד תמוע אותה. האיש שקרא למיפלגתו שלומציון, מתוך מחשבה שיוכל לרכב על סיסמת השלום לכנסת, הגיע כנראה למסקנה שהשלום אינו סחורה, עשה תפנית של 180 מעלות ומבקש ללכד את מחנה הימין הקיצוני בישראל, שיוביל את המדינה אל סף מלחמה חדשה.

אבינועים ברנר, תל אביב

די, נמאס!

תדעו לכם (אם עדיין לא שמתם לב). שנמאס מוזן לקרוא על אותם האנשים. במשך כל אותם השנים. עוד פעם מייק סטולובצקי ועוד פעם פרדריקה ולחוביץ' וכל המודקנים למיניהם (איך לכם לא נמאס לחזור כך על עצמכם?).



יקירי! מאז קמו כבר שני דורות חד-שים בחיי-הלילה של העיר העיברית. הגיע הזמן שתמצאו אותם! אחרת תישארו תמיד עם אותם קוראים, שמתעניינים עדיין בכל המודקנים נוסח שמעון עדן, פרדי סגל (שכל תזותיישן שלה זוכה לארבעה עמודים), רפי שאולי וכל החבורה.

ד"ר ט. סלומון, תל אביב
הגיעה השעה שתתחילו לברור לכם שמות-יתואר מגוונים יותר! בספור על "ריץ-ריץ" פרדי (העולם הזה 2065) כמעט אין תמונה שמתחתייה לא נכתב שהדמות בתמונה, "היא אחת הנשים היפות בעיר" או "אחת הדמויות הבולטות בכל אירוע". מלבד זאת טרחתם להבהיר לקוראים באופן חד-משמעי: "...ומי שלא היה בפתיחה של פרדי, לא נמנה עם חוג האנשים היפים של תל אביב." אני לא יודע מי הוא ה' מוסמך לשפוט ולקבוע קביעות בסוגיה ונכבדה" זו, אך ודאי לא כותב הכתבה! ואני דווקא ראיתי כמה יפות-יפות מטיילות להן להנאתן במקומות אחרים. באותו "ערב גורלי".

אריה טאוכנר, תל אביב

הסתה למרד, האומנם?

תחת הכותרת "מערכת מטורפת", במדור במדינה (העולם הזה 2065) נכתב: "הסטי-דיקון אפריים קישון פירסם הסתה גלויה למרד אלים, שלא נועדה כלל להצחיק". לדעתי, זוהי חוצפה מצד הכותב. מי אמר שאפריים קישון צריך רק להצחיק? האם אסור לו כבר לכתוב את דעתו האישית בנושא אקטואלי, כפי שעושים עיתונאים אחרים אבל בצורה משעממת הרבה יותר? והאם העולם הזה לא פירסם מאמרי "הסתה" חריפים כאלה? האם לא עורר העולם הזה, בקוראיו, רגשות ודחפים (צודקים אומנם), אשר יכלו בנקל להביא למרד? במקרה זה צדק גם קישון.

יוסי ורמר, תל אביב

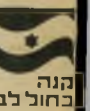
העולם הזה לא הטיה מעולם לפעול באלימות, כפי שעשה אפריים קישון — במפורש — ברשימתו הנדונה.

טעות לעולם צודקת



גם הם אוהבים
TIME

סיגריות "טיים" נמכרות יותר מכל יתר הסיגריות גם יחד ויש סיבה טובה לכך- סיגרית "טיים" באמת טובה



דובק מייצרת סיגריות איכות למעלה מ-40 שנה

פרסום ד"ר יעקבסון

אחד המקומות הללו הוא אברגוש וס הכביש לירושלים ונח אורי לאנחות, והנה למעשה רק של הנוסעים שאיכוד את המסע היפה בכביש המתעכל בין ההרים, לפעמים. כשנחלקים ללא דלק ביציאה או בכניסה לירושלים עוברים שם, וכש-עוברים ונהנים מהגוף הישן, אפשר גם

"ידיעות אחרונות", 30.3.77

ברוב תאבוננו של "האיש שבא לסעוד", פעלו מיציהיכול שלו גם על הכביש. יצחק שביב, נתניה