



כוח, מישקל, וסיבולת, נותנים לו עדיפות. לג'ודאית'אשה קשה מאד להתחרות עם גבר, הגורש אותה חגורה כמות. אם כי אני לא מוציאה מכלל אפשרות שג'ודאית עם טכניקה גבוהה יכולה להכריע ג'ודאי ברמה נמוכה.

בנות שנטלו חלק באליפות סיפרו, שהן מתאמנות בג'ודו עם גברים, כדי לשפר את יכולתן. סיפרה רחל רביבו (15) מאופקים: "אני משתדלת להתחרות עם גברים. פעם אחת השכבתי את אחד היריבים שלי, והוא קצת נעלב. הוא רצה בכל מחיר שגתי מודד שוב. התמודדתי איתו, ושבירתי את הרגל. גם זה קורה בג'ודו. זה היה מחיר החוצפה שלי."

ספורט שמוסיף

תיחכום



עלי שרים ושבע נשים נטלו חלק באליפות. הן באו מערים, קיבוצים ומושבים. מה מניע בחורה לעסוק דווקא בספורט הג'ודו, שהוא גברי מובהק?

אומרת גיזלה רביאון: "הג'ודו נותן לי אשה ביטחון, ביטחון-עצמי לחיזוק האני שיות וביטחון ברחוב מפני התנפלות. הן טעות של הציבור היא, שחושבים שאלה שעוסקות בג'ודו הן אותן נשים חסרות ביטחון, או כאלה שעברו חוויה לא-נעימה. זוהי טעות יסודית. הג'ודו הוא ספורט המפעיל את כל חלקי הגוף בצורה שווה."

אומרת סיגלית אייזיק: "הרומן שלי עם הג'ודו הוא רומן מישפחתי. מצאתי בג'ודו (בניגוד לדעתם של אחרים על הענף),

בישראל, העידוד מהקהל עוזר מאד למתגוששים, שכן המתגושש הנלחץ על-ידי יריבו, מתקשה להחליט איזה תכסיס להפעיל. כיוון ששדה-הראייה שלו מוגבל, המאמנים הם ראשי המעוררים של הג'ודאים בעת התחרות. **צילם: שלמה סתר**

בנות באר-שבע הן שנתנו את הן טון באליפות. בתחרות במישקל עד 52 קילוגרמים זכתה ורד בוארון מהפועל באר-שבע, שהכניעה בתרגיל "גילגול כתף" את חברתה-לאגודה, סימה רווח.

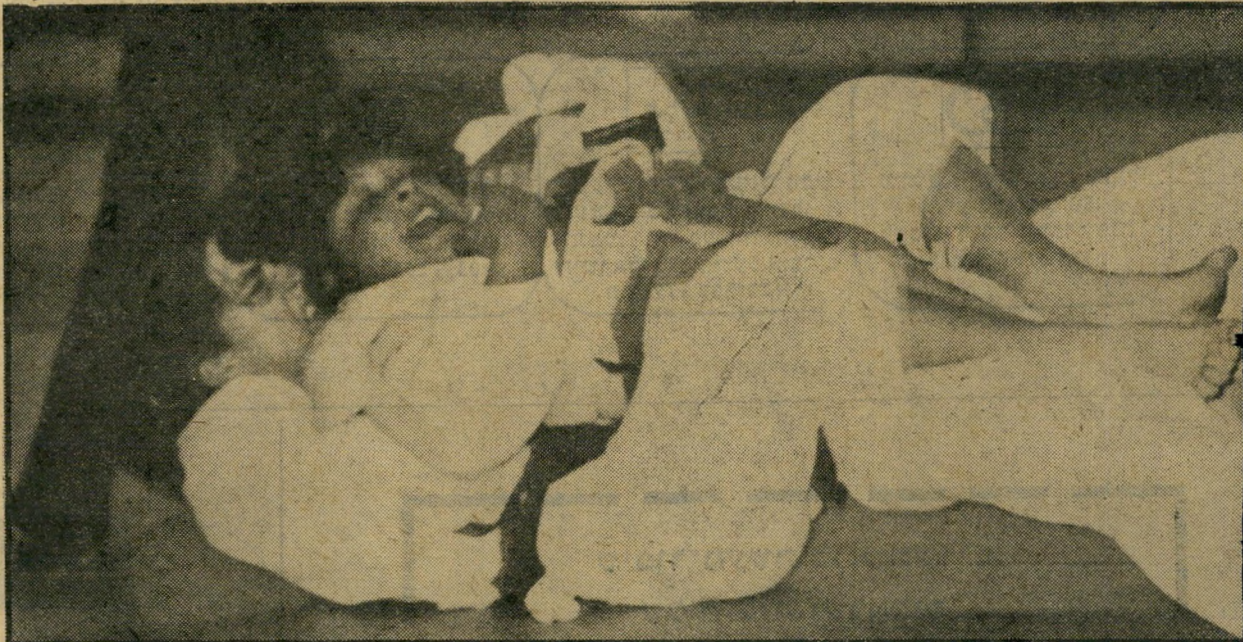
טובה דגן הקיבוצניקית נטלה את הכיכור במישקל עד 56 קילוגרמים, כש-גברה על יעל סמג'ה (19), הקרב בין השתיים נערך ברמה גבוהה. בתחילת הקרב גילתה דווקא יעל יתרון מה, כש-הצליחה להטיל את טובה אל הארץ. רק בתכסיס "בריש" הצליחה טובה לבסוף להכניע את הבאר-שבעית המוצקה.

חיה אוסטר הבלונדית זכתה בבכורה ב-מישקל עד 61 קילוגרמים. חיה, סטודנטית במכון וינגייט, תקבל עתה חגורה חומה, עם ניצחונה באליפות. במישקל עד 66 קילוגרמים זכתה סיגלית אייזיק, שמנבאים לה עתיד מזהיר בג'ודו.

יום התחרות הסתיים בקרב מרתק ב-מישקל פתוח, שבו גברה שושנה אסידון הבריאה על חיה אוסטר נמוכת-הקומה. שושנה הבאר-שבעית, המתאמנת בעיקר עם ג'ודאים-גברים, זכתה בתואר הבלתי-רישמי: אלופת המשכיבות.

סיגלית אייזיק בת 16 מעודדת מהציע את אחת מחברותיה המתגוששות. אחיה של סיגלית, הג'ודאי המפורסם מוני אייזיק, שזכה בעבר ארבע פעמים ברציפות באליפות הג'ודו

סיגלית מעודדת



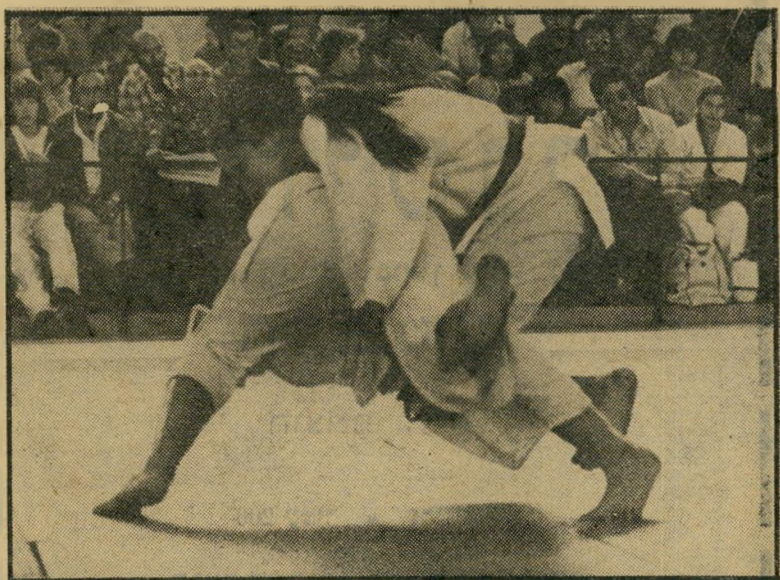
יריבתה, יעל, תוך כדי חניקה. טובה, בעלת החגורה החומה בג'ודו היא אם לילד. היא טוענת: "הגיע הזמן שנשים יתחילו לעסוק בג'ודו כדי להציל את גופן. במקום ללדת ילדים ולהרוס את עצמן. זה אמצעי מצויין לשמור על גוף חטוב", היא מוסיפה.

שהספורט הזה הוא בכלל לא אלים. אני לא זוכרת שמישהו ניסה להפר את החוץ קים כשהתגוששתי. אם הייתי עוסקת בספורט אחר, אין לי ספק שהייתי נתקלת גם בתגובות לא ספורטיביות. זהו גם ספורט עם הרבה סוגי תכסיסים ותרגילים, שכל הזמן מוסיף לי תיחכום."

מוני אייזיק, אחיה של סיגלית, הוא מאמן-ג'ודו, שהיה בעבר אלוף ישראל ב-ג'ודו. הוא אומר: "אני לא זוכר שבאו אלי בנות ואמרו לי שהן מפחדות שגברים יתנפלו עליהן ובגלל זה הן באות ללמוד ג'ודו. לא באה אלי גם שום בחורה שעברה חוויה לא-נעימה. באות בחורות שמגיעות למסקנה שהג'ודו הוא גם ספורט נשי. מה שבטוח, זה שאלה שלומדות ג'ודו מקדימות תרופה למכה. אני מניח, שבחורה שיוצעת ג'ודו היטב, יהיה קשה מאד לאנוס אותה."

מוסיפה טובה דגן (29) מקיבוץ גונן, אם לילד ובעלת חגורה חומה: "תחרויות ה-ג'ודו הן יותר הוגנות מתחרויות ספורט אחרות. בג'ודו, דווקא ביגלל שאני גלח-מת פנים מול פנים עם היריבה שלי ואני מכירה אותה מקרוב כל-יך, אני לא מסור-גלית להתפרץ עליה ולהפוך את כללי ה-מישחק. אלה שעוסקים בענפי ספורט אחרים, צריכים ללמוד מהרוח הספורטיבית למופת שמסגינים העוסקים בג'ודו."

הקרב הגברי הקרב הקשוח מכולם באליפות הג'ודו לנשים, נערך בין טובה דגן (29) מקיבוץ גונן, ליעל סמג'ה (19) מהפועל באר-שבע. במישקל עד 56 קילוגרמים. בתמונה מנסה טובה להפוך את



סיגלית מטילה סיגלית אייזיק. נראית בתמונה בעת ביצוע תרגיל-הטלה, במטרה להשכיב את יריבתה על הגב ולהשיג הכרעה. סיגלית סיפרה שהיא מתחרה ומתאמנת עם בנים, כדי לשפר את יכולתה. מה שחביב עליה ביותר בענף ספורט הג'ודו הוא דווקא האימונים שבהם מושם הדגש על יתר יופי וראווה.



מסורת סיגלית אייזיק ניצבת על דוכן-המנצחים, אחרי שגברה על מירית כפיר (מימין), וצירפה מדליית-זהב נוספת למישפחתה הג'ודאית.