

# רמת

הצגת הבכורה לוותה בפירסומת רעשנית ל מצידו של גולן. גם עיריית תל-אביב הוסיפה ו נכבדה לפירסומו של הסרט. היא סירבה לאשר הקרנתו בבית-הקולנוע החדש, בטענה כי זו קיבל רשיון-הפעלה וכי סידריי-הביטחון בו לא מגוחך היה, לכן, לחזות בראשי-עיריית תל שלמה ("צ'יצ'") להט עומד על בימת הקולנו מפואר, ומתנצל על שכימעט פינצ'ר את המיסחרי שהפך ממלכתי, ואשר בו נטלו חלק מיהו מי בישראל.

**מ**נחם גולן שיחק אותה שוב. הוא הצליח להעמיד את המדינה כולה על הראש בפירסום רעשני לסרטו מיבצע יונתן, על הלהיט של צה"ל, מיבצע אנטבה. הוא גם הצליח להכניס לסרטו את מרבית חברי-הממשלה, ובראשם ראשי-הממשלה יצחק רבין ושרי-הביטחון שימעון פרס. ו אם לא די בכך, הוא אפילו הצליח להביאם לבכורת סרטו, שהתקיימה בקולנוע שחקן שבכיכר אתרים ביום החמישי שעבר.



## הבולדוזר המהלך

כך מכונה מנחם גולן, המפיק והבמאי אשר הצליח להטריף את כל המערכות ולהביא את ראשי המדינה להצגת הבכורה של סרטו מיבצע יונתן. שחקניו של גולן טוענים כי הוא מסוגל לעקור עצים ולהזיז הרים עבור סרט שלו. הצגת הבכורה הייתה ימו המאושר ביותר.



תתאלוף דן שומרון, שעמד מאחורי מיבצע-אנטבה, הצטנע מאד לעומת כל האח"מים שקישמו את הבכורה. הוא בא לבוש בבגדים אזרחיים, נשא בזרועותיו את בתו בת החמש ענת, ונלוותה אליו אשתו-לשעבר, לפני שחזה בו, הודו ענת טענה: „אתה שהתגרשו לפני שנ

## הגיבור הלאומי

שוב הצליח מנחם גולן להוכיח כי הוא מיקצועי עד לשורשי שערותיו. הבולדוזר האנושי הזה, שבתום ההקרנה עמד על הי בימה והודה לקהל כשדמעות חונקות את גרונו, הצליח להביא לבכורה את ראשי הממשלה יצחק רבין ואשתו לאה בפעם השנייה, אחרי שכבר ראו את הסרט בניו יורק (ראשי-הממשלה טען אז, כי הופעתו של יריבו, שימעון פרס, בסרט, היא שעי רורייה); את נשיא המדינה ואשתו נינה שהגיעו אחרונים ושנפרש לכבודם שטיח אדום; את יו"ר הכנסת ישראל ישעיהו, שהוכיח גדלות-נפש ובה פרמייירה למרות שחלקו בסרט קוצץ; את שרי-הבריאות ויקטור שמיטוב; שרי-החינוך אהרון יד לין; שרי-המיסחר-ותתעשייה חיים ברילב; שרי-האוצר יהושע רבינוביץ ואפילו את גולדה מאיר, שהודתה כי עדשות-המגע שלה מקשות עליה צפייה ממושכת במסך-הכסף המרצד.



וזה עוד לא היה הכל. מישרדו של מנחם גולן הוצף, לפני הבכורה, בקריאות תלפוניות ובבקשות של אח"מים וכאלה החושבים שהם אח"מים למיניהם, שממש התחננו לכרטיסים. אלא שמקומות היו רק 700, ונוסף על חברי-הממשלה, חברי-כנסת ועסקנים שהפגינו נוכחות פוליטית, צריך היה להזמין לבכורה גם שחקנים.

יוני הלוקח את הפיקוד כאשר זה נפגע, אותו שוקי הוא במציאות בעלה של נורית גפן, אחותו של יונתן ודודניתו של אסי. ליד אסי נראית, בהופעת-בכורה לאחר שנגמלה מן הסמים, השחקנית מונה זילברשטיין, יפה כתמיד ובחברת מחזר חדש כתמיד.

מישפחת דיין באה בייצוג מלא. משה בא עם אשתו רחל, ולא הרחק ממנו ישבו בתו יעל ואמה רות בחברת אהרונה, אשתו של אסי דיין, שגילם בסרט את דמותו של שוקי, סגנו של

ואלה באו בייצוג מלא. שייקה אופיר עם אשתו ליריה; גילה אלמגור עם בעלה יעקוב אגמון; גבי עמרני; ראובן ברי יותם; שושיק שני ואריק לביא; יהורם