

קשקשת 2063

הפעל את דימויך ונסה למצוא לציור שלמטה כותרת מתאימה אשר תסביר מה אתה רואה בו. הצעות לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: קשקשת, ת.ד. 136, תל-אביב.



קשקשת 2061



- אולסי פרי מחייך, אחרי הניצחון. דניאלה ויזר, רח' הרב קוק 12, חולון
- ידלין לצור: "איזה פנורמה!" דני גספר, שד' וייצמן 45, נתניה
- הגוף הנשקף מחלונו של ידלין, חיים אברון, רח' ההסתדרות 152, חולון
- "סוהר!"
- יוסי ורטר, שד' בן-ציון 16, תל-אביב
- "כבר שעה אני מציץ בחור-המנעול, ואחותך עוד לא הורידה את הפגימה!" דדי תבלין, רח' גור 6, תל-אביב

מבחר גדול של תמונות ופלקטים של גדולי הציור המודרני והקלאסי - חדקה מקצועית של פלקטים ו- תמונות.

"לוטוס", ת.א. רח' אלנבי 101 (מול בית-הכנסת הגדול)



אנו מחפשים בתים חמים עבור חתלתולינו החמודים אגודת צער בעלי חיים



רחוב פלמח 30, יפו, טל. 827621.

תשבני העולם הזה 2063

8	7		6	5	4	3	2		1
						9			
	15		14	13			12		11
			17						16
	22			21		20	19		18
		28			27	26	25		24
33			32			31	30		29
				35			34		
	43	42	41		40	39		38	37
		47		46			45		44
			50	49			48		
55		54		53				52	51
		60			59	58	57		56
			64			63		62	61
				66				65	
	74	73	72		71	70		69	68
		78		77			76		75
84	83		82	81			80		79
			86						85
	91			90			89	88	87
					94	93	92		
								96	95

- מאוזן: 1. מחוספס; 2. חריצות; 7. בן-אדם; 9. מושב בשרון; 10. זכר בבקר; 12. כיסא-כבוד; 13. נוכרי; 15. מילת-תחנור; 16. שיש לאל-ידו; 17. חבל בארץ; 18. קינה; 19. בר-בטן; 21. כלי-קיבול; 22. מסולם-הציליים; 23. כפר-סבא (ר"ת); 25. מכלי-המיטבח; 28. גוף; 29. צח ובר; 31. תרופה; 32. קיבוץ בעמק; 34. פתי; 35. נגמר; 36. קת; 39. עליו; 41. איך? 44. זכר בצאן; 45. קטן במידותיו; 47. מכופף-המזלגות הישראלי (ש"מ); 48. מר-גיש; 49. אדמה המצויה בנגב; 51. קרה; 53. עכבר-ישיבה קטן; 56. נהר ברוסיה; 57. עיגול זוהר האופף גוף; 60. אלוף לשעבר בצה"ל (ש"מ); 61. עצמיות, ציב"י; 63. אותו אכלו אבותינו במידבר; 64. שללו אפשרות; 65. מן המצעים; 66. זו ממקומו; 67. מתרחש לעיתים קרובות מאד; 70. ישיש; 72. פועל-מכירה; 75. שמא; 76. קיבוץ בגליל; 78. מאותיות הא"ב האנגלי; 79. מילת-שאלה לזיהוי; 80. אומר; 81. מילת-בקשה; 83. פרוסה; 85. בירת פולין; 86. חכם ופיקח; 87. מר-סולם הציליים; 88. עלוב-נפש; 90. יבשה מוקפת ים; 91. מילת-זירור; 92. המלך שלי; 95. גיבעה קטנה; 96. עיר-הבירה הנספגה קשות ברעש האחרון; 97. עבורה.
- מאונך: 1. מן הלבנים; 3. בחילה; 4. עליו ו-שמש; 5. מאור קטן; 6. זה הוא (תפוך); 8. נגטיביות; 11. המדוזה היא כזו; 12. חיית-בית; 14. מן הגפיים; 15. ניצול זמן פנוי להנאה; 20. נמל-תעופה (ר"ת); 21. מכשיר-עינויים; 24. מטבע צרפתי; 26. ראש, בערבית; 27. יום בלי התחלה; 28. מתגורר; 29. מפריטי לבוש-הקודש; 30. רעד; 32. דגינהרות; 33. מין קוף; 37. עיר בדרום; 38. קיים, הווייה; 39. נוול החיים; 40. פקודה מפורשת; 42. שלושה עשר, בגימטריא; 43. בן-רוגו של זה; 45. סיפון; 46. קיבוץ בהרי-אפריים; 48. נועם, רוח; 50. תואר-כבוד באנגליה; 51. חושך-מצרים; 52. הלכו אחרי; 54. עובד בבית-מרחץ; 55. הבשחה ממשית; 58. מיקוה-מים ענקי; 59. מבלה את הלילה; 62. לאלתר; 64. תקופה; 68. מינות; 69. קידומת הולנדית; 70. זועף; 71. בתוכו; 73. מונח בתורת-החשמל; 74. כינוי לאלו-הות; 76. לותרמכת דק; 77. קיבוץ בני-ליל העליון; 79. מסורה; 80. מאבני החור שן; 82. אגו; 84. סוכך קטן; 89. דומה ל-; 90. גבר; 93. חומר שקוף המשמש לצביעה; 94. אחר.

צמדים של כתבים פרלמנטריים. בפעם הראשונה זכו בו יונה כהן, כתב הצופה, ומתי גולן, שהיה אז הכתב הפרלמנטרי של הארץ וכיום הוא כתבו המדיני של עיתונו. בפעם השנייה זכו בו יהושע ביצור, כתב מעריב, ויצחק שור מעל המישור.

יחיד במקום צמוד. השנה הגישו את עבודותיהם לוועדת הפרס שישה כתיבים, שהבעות-פניהם של המישה מהם, ביום שבו נודעה זהותו של האיש שזכה, העידה כאלף עדים על אכזבתם הקשה. השנה בניגוד לקודמותיה, לא זכה בפרס צמד, אלא יחיד - הכתב הפרלמנטרי של הטלוויזיה, אלימלך רם.

רם הגיש לוועדה ארבע כתבות משלו. האחת תיארה ישיבת כנסת סוערת לפני ביקורו של מוכרי-המדינה האמריקאי לשי-עבר, הנרי קיסינג'ר; השנייה תיארה עבר-דה משותפת של צימדי שרים מסיעות שונות (כגון אהוד אולמרט ויוסי שריד), שלישיית דנה בפעולתה של ועדת-הפגים למיגור הפרוטקשן, ואילו הרביעית היתה בנושא היעדר החוקה.

הוועדה, שהיו חבריה בה נציג המישור-פחה אברהם בן-יעקוב, העיתונאים מתי גולן ויצחק שור, וישב בה ראש כנציג הכנסת ח"כ ש.ז. אברמוב, החליטה פה אחד להעניק את הפרס לרם בזכות ארבע עבודותיו, ובמיוחד בזכות הרביעית בהן, שהיתה תחקיר לעומק על היעדר החוקה במדינת ישראל.

בכתבתו זו הביא אלימלך רם דיעות מגוונות בנושא, כשהוא מביא מדבריו של דויד בן-גוריון שנאמרו בימיה הראשונים של המדינה, מדיבריהם של חברי



כתבי-כנסת רם על היעדר החוקה

ועדת-החוקה עצמה וכן דיעות מומחים כגון דיקן הפאקולטה למישפטים של ה-אוניברסיטה העברית, הפרופסור יצחק זמיר.

זוהי הדמוקרטיה. אלימלך רם עזר מו לא התרגש ביותר עם היוודע לו דבר זכייתו. הבהורה נמסרה לו באורה בלתי-רישמית, עלידי אחד הכתבים הפרלמנטריים ריים עמיתו, שהידיעה גונבה לאוזנית. רק למחרת היום טילפנו מאגודת העיתונאים לביתו, ומסרו לו את הדבר באורה רישמית. טכס קבלת הפרס יתקיים ביום הרביעי הבא, בבית אגרון בירושלים. טכס עת-דה הוועדה לציין לשבח גם את עבודתו של הכתב הפרלמנטרי של המחלקה הערי-בית של הטלוויזיה, אלי לניאדו, על כתבה שנושאה היה הפקעת קרקעותיהם של הברווים.

הגיב על קבלת הפרס אלימלך רם: "כלי-התיקשורת המתקף ביותר בכנסת הוא הטלוויזיה, המראה ספסלים ריקים וסנסציות. העובדה שחבר-כנסת רציני כמו אברמוב החליט להעניק פרס לכתבה-טל-וויזיה - זה כשלעצמו, מעורר בי מח-שבות. שאולי אני לא בסדר. אבל בכל הרצינות, למרות הענות שיש לה'כנים נגד הטלוויזיה, מדינת ישראל היא אחת המדינות הבודדות בעולם שבהן מליאת בית-הנבחרים פתוחה בפני הטלוויזיה, ואם זו לא דמוקרטיה - אז מה כן?"

את מגילת-הקלף שקבל ביום רביעי מת-כוון אלימלך רם למסגר, ולתלות בחדר-עבודתו. ואילו בכסף הוא מתכוון לעשות שימוש מועיל: לנסוע עם אשתו לבלות סוף-שבוע ביפה-מלחה.