

# בוא לפגוש את אורי

## אבנר

בוא לדבר על כוס קפה!  
אורי אבנר יקיים חוגים פתוחים:

### ● בתל-אביב

ביום ה', ה' 10 במארס, בשעה 19.30 עד 21.30, בקפה-גלריה "סוף השדרה", שד' רוטשילד 140 (ליד "היכל התרבות").

הוא ישוב לשאול על הכוונות, הרעיונות והתוכניות של סיעתנו בכנסת הבאה.

אם אתה מעוניין להציג את הישגות המטרדות אותך, לברר, להקשיב — אתה מוזמן.



## הציבור מוזמן לחוגי הבית הבאים

### עם אורי אבנר:

- **תל-אביב**  
ביום ד', ה' 10 במארס, בשעה 21.00, במועדון צעירים בחסות עיריית תל-אביב, רח' יורדי הסירה 1.
- **הרצליה**  
ביום ה', ה' 10 במארס, בשעה 21.30, בבית עמי שורץ, רח' יל. ברוך 31 (ע"י ב"ס ברנר).
- **קריית מוצקין**  
ביום ו', ה' 11 במארס, בשעה 20.30, בבית ד"ר ראובן קריץ, סימטת אורן 4.
- **חיפה**  
ביום שבת, ה' 12 במארס, בשעה 11.30, בבית איתן וינקלר, יפהנוף 119, דירה 17.
- **סכנין**  
ביום שבת, ה' 12 במארס, בשעה 16.00, בבית גנאים חליל.
- **רמת השרון**  
ביום א', ה' 13 במארס, בשעה 21.30, בבית אפרים ויינהבר, רח' האורן 7.
- **ירושלים**  
ביום ג', ה' 15 במארס, בשעה 21.00, אצל משפ' אילון, שיכון חיסכון, בית-גן, בלוק א', כניסה 2.

אם יש לך שאולות — בוא ושאל. בעליהבית מוזמנים אותך!

## החתמת ה-750

הפינקסים יהיו מונחים במקומות הבאים:

- **בתל-אביב**  
במישרדי המטה, רחוב גורדון 3, בכל יום מ-9.00 עד 17.00.  
במישרד עו"ד אמנון זכרונר, הגילבוע 4 (ליד שיינקין פינת רוטשילד), בכל יום מ-9.00 עד 13.00.  
בנווה-אביבים, אצל משפ' שוחט, רח' רבינא 15, בשעות הערב (בין 19.00 ל-22.00).
- **בחיפה**  
ביטוח "שרון", רחוב הבנקים 3, קומה ג', בעיר התחתית, בכל יום מ-10.00 עד 16.00.  
אצל איתן הולנד, ברח' מוריה 33, בשעות הערב.
- **ברחובות**  
בחנות ק.שר. להרכבה עצמית, בהנהלת ש.ר.ג.ב, רח' הרצל 195 (ליד מוניות הנשיא), מיום א', בשעות 9.00 עד 13.00; 16.00 עד 19.00.
- **ברמת השרון**  
אצל אפרים ויינהבר, האורן 7, רמת-השרון, ביום א' בערב.
- **בירושלים**  
אצל תמי צרפתי, רח' כרמון 16, בית-הכרס, בשעות הערב.

## 77' - תוכנית לישראל אחרת

קרא את התוכנית. חשוב עליה. אם היא נראית לך, דאג שגם ידידיך, מכריך, חבריך לעבודה או ליחידה, יקראו אותה ויתווכחו עליה.

אתה יכול לקבל כל מיספר של עותקים הדרוש לך. פנה לת.ד. 136, תל-אביב, או למפהיהבחירות, טלפון 86 33 24 (03) — ונשלח לך את החוברת.

## תמרורים

נחוג • יום-הולדתו ה-48 של האמרגן יעקב אגמון, במסיבת-הפתעה שערכו לו הפקידות במשרדו. אשתו, השחקנית גיטה אלמגור, הבטיחה לארגן עבורו מסיבה רבת-משתתפים במועד מאוחר יר, בהשתתפות רבים מידידיהם שגם הם בני מזל דגים וימיהולדתם הלים החודש. ביניהם אלוף (מיל.) אריק שרון, והזמר אריק לביא.

נחוג • יום-הולדתו ה-60 של במאי הקאמר, גרשון פלוטקין, במסיבה צנר עה בחיק המישפחה, שבה נכח גם השחקן הוותיק אברהם חלפי אשר אמר לחתן השימחה: "סוף-סוף, גרשון, אתה בטל בשישים".

נחוג • במסיבה מפוארת שנערכה בבית-מלון גדול בגרמניה, יום-הולדתה ה-30 של זמרת הפופ קיקי (מישהו שובר את ליב) רי, בת-שיפוחיו של אלטון ג'ון וחברתו של הגיטריסט דיוווי ג'ונס סטון (33), מלווהו של ג'ון. במסיבה נתבשרה קיקי די כי נבחרה כזמרת השנה גם ביפן. לאחר שקודם-לכן בחרו בה מבית עיתוני-השימונים באנגליה כבר תגלית החשובה ביותר לשנת 1976.

נולדה • בת, תלמה, לזמר איש שכתובת-התקווה, מיכאל סינאני ול-אשתו חבצלת. לשניים שני ילדים נר-ספים, איילת (בת ארבע) ואורן (בן שנתיים).

התמנה • לתפקיד הרב הצבאי ה' ראשי לצה"ל, הרב גד נבון (55), יליד מאורוק, שעלה לארץ ב-48' כאיש מח"ל, היה קצין-ידת בחטיבת הנגב של הפלמ"ח, יושבראש בית-הדין לבעיות אישיות של חיילים, ומאז 1971 סגנו של הרב הראשי אלוף מרדכי פירון, שאת מקומו תפס עתה. נבון, שהוא נשוי ואב לשתי בנות הצלית, אחרי מילחמת יום-הכיפורים, לפתור את בעיות העונות (שנות הנעדרים), על-ידי הקמת בית-דין מיוחד לטיפול בענייניו.

התמנה • לתפקיד שופטת בית-המישפט העליון הראשונה בתולדות המ' דינה, מרים בן-פורת (58), ילידת קוב' נה שבליטא. החלה את הקאריירה המיש' פסית שלה אחרי מילחמת-השיחרור, היתה סגנית פרקליט המדינה, הפועה במישפט רצח קסטנר, שבו הורשע שלושת הנא-שמים ונידונו למאסר, ב-58' התמנתה כ' שופטת מחוזית בירושלים וב-75' היתה נשיאת בית המישפט המחוזי, במקביל לעבודתה כמרגה בכירה בפקולטה למיש' פטים באוניברסיטה העברית. במהלך טכס-ההשבעה, שנערך בבית נשיא המדינה אפרים קציר, התמנה לתפקיד שופט עליון גם שלמה אשר (66), חבר-קייבוץ לשעבר ושופט מחוזי בתל-אביב מאז שנת 1965.

התמנה • לתפקיד מנכ"ל הסוכנות היהודית ח"כ אביעזר יפה (52), שעם הסכמתו לקבלת הכהונה הוצא שמו מר' שימת מועמדי העבודה לכנסת התשיעית. יליד ירושלים, מזכיר מדיני של ראשי הממשלה לוי אשכול וגולדה מאיר, וחבר-כנסת מאז אפריל 1972. עת נכנס לכנסת תחת ח"כ ראובן ברקת שנפטר. נוסף על תפקידיו הציבוריים משמש יפה גם כיושב-ראש האיגוד הישראלי לשחמט, והוא שארגן את אולימפיאדת השחמט בחיפה השנה. בא תחת משה ריבלין, שנבחר כיושב-ראש דירקטוריון הקרן הקיימת.

התמנה • לתפקיד המנהל החדש של סניף חברת-התעופה אייר פראנס בישראל, מיכאל פוריאקוב (50), שהויר עק מקום כהונתו בטהראן, אירן, תחת פייר לואיס (53), אשר עזב את הארץ לאחר ששילם כופר גבוה בדולרים תחת שיעמוד למישפט על שימוש בלתי-חוקי במטבע זר.

אושפז • בבית-החולים קפלן ברחו' בות, עקב מחלה קשה, המשורר דוד זחבי (60), שהלחין את שירי תש"ח המי פורסמים כמו יצאנו אט, הן אפטר, שירי תנועות-נוער ואחרים. לאחר שסופל בני יחידה לטיפול נמרץ הועבר לקיבוץ, נען שם הוא מוחזק בחדר מבודד תחת השגחת אחות צמודה.

נפטר • לאחר שנפל מסוסו ונחבט בסלע, לורד אנדריו פוקנר (56), לשע' בר ראש משלת צפון אירלנד, אשר פרש מכהונתו לפני שנתיים לצורך עיסקי-הקרקעות הנרחבים של מישפחתו, שהיא מן העתיקות בסקוטלנד.

## שידור

### על המסך

#### עלי כותרת" בלי חשורת

האם ניתן לשנות תוכנית-טלוויזיה מן הקצה אל הקצה, ולהפוך סדרה מרגיזה ומשממת למופע חי ומעניין?

לדעת המומחים, הדבר כימעט שאינו אפשרי. אחרי שנקבעה דמותה של סדרה, נגזר עליה לדבוק בה, לטוב או לרע.

אולם נדמה כי ירון לונדון הפך כלל זה. כאשר חזרו השבוע עלי כותרת אל המסך, אחרי הפסקה ממושכת, היתה זו תוכנית חדשה לחלוטין.

המצויצים נעלמו. נעלמו הסמנים החיצוניים והמרגיזים, שצינו את הסדרה הקודמת. המרואינים לא ישבו עוד בתפי' זורת מלאכותית, כשאישי-איש פונה לכיוון אחר, כל אחד מציץ מעל לכתף רעהו. וזה מפנה את גבו לזה.

הפעם ישבו המתווכחים ליד שולחן, כיאה לבני-התרבות, והתייחסו איש אל רעהו במישרין. האחרים לא ניראו כלל, עד שבא תורם. הכל היה טיבעי ובלתי-מאולץ.

הוויכוח עצמו — על הסגרת שמואל



מנחה לונדון  
פנים חדשות

פלאטו — היה חריף, אמיתי וענייני. המתווכחים נבחרו באופן הגיוני, והם ייצגו באמת את שני צדדי המיתר: מצד אחד עורך-הדין אמנון זכרונר, שפעל בשעתו למען גירוש של מאיר לאנסקי מן הארץ, והדבק בדיעה שאין ישראל צריכה לשמש ג'ועדו לרמאום יהודים מכל העולם. ר' מולו: הפירסומאי של פלאטו, מארגן המסע הציבורי שלו. לפלאטו עצמו ניתן לדבר ולהטיף לרעינו המרכזי: שמדינת-ישראל קמה כדי לשמש מיקלט להון היהודי הגנוב מכל העולם.

לונדון עצמו לא שאל את השאלות האישיות הבלתי-רלוונטיות, שהיו פעם סימן-היכר של שיטתו. הוא הציג לפלאטו שאלות נוקבות, לגופו של העניין שעמד לדיון.

גם הראיון שלאחר-מכן, עם המעריך והביוגרף של דוד בן-גוריון, מיכאל בר-זוהר, היה ענייני ואינספורמטיבי. לא היה בו שמאלץ מיותר.

ובעיקר: לונדון הגיש בעצמו את סקירת העיתונות, בלי חינחונים ותחכמויות, ובפעם הראשונה שירתה הסקירה את המטרה שלמענה היא צריכה להתקיים: חשיפת הדיעות הקדומות הפועלות בעיי תונים, ובחינה אובייקטיבית של טיב ה' "מידע" המופיע בהם שאינו, לעיתים, אלא תעמולה פוליטית מוסווית.

בלי שימורים. צופים רבים נתגלה. הפעם, ירון לונדון חדש. הם יכלו להסיק שפגמיה של הסדרה הקודמת נבעו מהת' חלה בלתי-יכוונה, ואולי מתפיסה מוטעית של מהותה. אם היתה התוכנית הראשונה, אחרי ההפסקה, אות לבאות, עשויה עלי כותרת למלא חלל הקיים והימכבר בעולם הטלוויזיה הישראלית.

ייתכן שהישג זה עוד סיבה אחת להצלחת השינוי: התוכנית משודרת עתה בשדור חי, דבר המעניק לה מחה בלתי-אמצעי החסר בתוכנית משומרת, המוקלטת מ' ראש.