



גלגל המזלות על גלגל המזלות התיישה צעירה שלבשה כתונת מינימום ומגפיים גבוהים, וגנבה את ההצגה אפילו מן הרולטה. הבמאי יגאל שילון (מימין) היה הקרופייה, וניהל את המישחק יחד עם שלמה פז (מאחור צוחק ואוחז סיגר). יוסף ("ג'ז") שנטי, שהתחפש גם הוא לגנגסטר, נראה בזרועותיה של היפהפייה בכתונה, וכן נראית בתמונה גם פינצ'י מור (מימין) בלבוש נועז, כשהיא נועצת עיניה בגלגל המזלות שהתגלגל עד אור הבוקר.



בלי תחפושת נראה השחקן עודד תאומי, עליז למהדרין. כדי לצאת ידי חובת פורים חבש מסיכת עיניים שחורה, ענד פאפיון והתחפש לשיכור עליז. כדי לחזק את התחפושת נעזר בכוסיות וויסקי.

האנגסטריה מיכל אדר, דיילת אל על ודוגמנית, התחפשה ל"גנגסטריה רכה".

פורימילדלין התחפושת המקורית ביו ביפו היתה של הסטודנטים סבקמן (25), שלבש פיזמת אטיריים, עיטר גבו במי "אם המספר שעל גבי יזכה בפרס הגדול בפרימ



החושך והנחשקת אחת התחפושות המקוריות במסיבה אצל דורית פלד היה החוסף, שאיש לא ידע את זהותו המדויקת ואשר "התלבש" על תלמה קמחי, בעלת הגלריה תלמה בתל-אביב, חיבר אותה לזוג אזיקים ששלף ממעיל הדובון שלו, וחסף אותה לפחות למשך כל הלילה. משמאל: סמי יעקובוביץ שהתחפש לפצוע קשה, עם אשת החברה יונה לחוביץ שהשתדלה להראות כמו עגבניה מספריו של דיימון ראניון, במסיבה בביתה של דורית.

