

# WELLA

כמה קל להיראות יפה ומושכת עם wella flex



wella flex



מוחאם לשלושה סוגי שיער מיכל כחום: לשיער רגיל; מיכל ירוק: לשיער שמן; מיכל כחול: לשיער יבש.

הספרי לשיער מחוצרת "וולה" מייצב ומחזק את התסרוקת מעניק לה גמישות טבעית. ברק מעיי ובושם מרענן. השיער מתייבש מהר ומאפשר הברשה קלה.

שיער יפה אינו מקרה וולה

דרשו את המדריך החדש לשמוש נכון בחשירי "וולה" בפרפורמיות. בתי מרקחת. חנויות כל-בו ושקים. או שלחו גלויה לחברת אינטרקוסמא וולה בע"מ. ת"ד 1365. ירושלים. ותקבלו את המדריך לביתכם בדאר.

תלמידי תיכון בחיפה. מהירותי היתה כ-80 קמ"ש לאורך כל הדרך. ריכבי יצא באותו בוקר ממיבחן שתי. חשתי בדמויות חור צות את הכביש, טרם הייתי קרוב אליהן. כאשר הבחנתי שזה סוס ואנשים. הם היו כבר באמצע הכביש. לפניכן הבחנתי רק בתנועה — זה היה במרחק כמה עשרות מטרים ממני. קצת פחות מ-40 מטר. את הדמויות ויהיתי ממש כאשר היו כבר בנתיבי. התחלתי לבלום בראתי את צל לית הדמות עוד בנתיבי השמאלי. ולא רק בהיותם בנתיבי שלי. לנהוג למדתי בצרפת ושם. בזמן סכנה, יש לבלום ולצפור. אבל בזמן המיקרה היה חושך גמור. לא אזכור. על כן, אם צפתי. חשתי במכה, ועפה עלי ערימת חציר תוך כדי בלימה. כשזו התפורה ראיתי אדם על מיכסה-המנוע של מכוניתי. כאשר ריכבי עצר, האיש נפל. בזמן נהיגתי ראיתי. באור. למרחק של כ-100 מטרים.

שופט-השלום דוב ליברמן הרשיע את ד"ר בריזוהר כדן, בשנתיים אחרי התאור. נה. ב-18 ביוני 1972. בגור-הדין כתב. בין השאר: "אני דן את הנאשם לתקופת מאר-סר של שנה. שמחציתה תהיה בפועל ומחציתה השנייה על תנאי. ולקנס בסך 5000 ל"י. כן אני דן את הנאשם לפסילתו מלהחזיק רשיון-נהיגה למשך 10 שנים. וזאת כבר לאחר שאני מביא בחשבון את כל טענותיו של הסניגור לצורך קולת העונש."

העירעור נתקבה. ד"ר מיכאל בריזוהר פנה אל עורך-הדין יצחק אדרת. כדי שזה יגיש עירעור לבית-המישפט המחוזי בתל-אביב. העירעור הוגש ביוני 1972. הדיון הבא בתיק זה נערך לפני הנשיא התורן, השופט מרדכי קנת. והשופטים המתוויים ד"ר חיים ארליך ואהרון אולסר קר. את המדינה. ייצגה עורכת-הדין שהי רבני.

כתבו שלושת השופטים בפסק-דינם: "אין דרכם של בני-אדם להלך לפני מכור-נית דוהרת בכביש. מטרת הולכי-רגל בי-כביש היא רק לחצותו. אם אין שם מעבר-חצייה, אין הנהג חייב לחנות מראש את המועד שבו יעלה לפניו (של הולך רגל פלוני) הרצון לחצות את הכביש בקטע כלשהו. במסלול נסיעתו הארוך שבו אין מעבר-חצייה. מזטלת החובה גם על הולך-רגל להסתכל ולבדוק. בייחוד כשאין מעבר-חצייה. שמצב התנועה בכביש מרשה לו לחצותו."

השופטים הדגישו במי האשמה בתאונה: "לא הסתכל (הולך-הרגל). ונכנס למסלול נסיעתה של מכונית כשהמרחק איננו מאפשר לנהג לעצרה בעוד מועד. או שעשה כן לאחר שהסתכל וראה את המכונית המתקרבת. הרי התנהגותו — והיא בלבד — היא הגורם לתאונה. ולא מהי-רות נסיעתו של הנהג." בית-המישפט קיבל את עירעורו של הד"ר מיכאל בריזוהר, וביטל את פסק-הדין המרשיע של שופט-השלום ליברמן. אשמת הרשלנות שבגרימת התאונה, אשר שמה קץ לחייו של בכור גרבי, הוטלה על קורבן התאונה עצמו. למישפחת הקורבן הוצעו פיצויים בסך 40 אלף ל"י. על מותו של ראש המישפחה.

לפחות מיריון. עד למותו של האב התגוררה מישפחת גרבי. שעלתה לארץ מלוב בשנת 1948. בשיכון סלע בנתניה. כיום, שש שנים אחרי האסון, הצליח רק אחד הבנים, הרצל להשתקם. והוא חי במושב עלמה במרום הגליל. שאר הילדים לא הצליחו להתאושש.

הבנים הפסיקו ללמוד, לא הסתדרו בי-עבודה. אינם מסוגלים להביא עורה ל-מישפחה. לעבוד ברציפות ולקיים את ה-בית. מנשה, שהיה בן 16 כאשר נפגע בתאונה יחד עם אביו, לא נרגע עד היום.

בבית נמצאים עדיין שניים מן הילדים: איילה בת ה-12 ויעקב בן ה-16. אינס-בת ה-17 עובדת רק ימים אחדים בשבוע. תמורת 25 ל"י ליום. יעקב עבד אצל קבלן, וניכוחה קשה. הוא אינו מסוגל ללמוד או לעבוד.

מותו של האב, לפני שש שנים, בישר לגבניהם את הקץ. הבנים והאם סירבו. במשך כל אותה תקופה. לקבל את ה-פיצויים האורחיים בסך 40 אלף ל"י ש-הוענקו להם. אין לקנות אב חדש תמורת 40 אלף ל"י. אומר מנשה גרבי. מגיע לנו לפחות מיליון עבור הכאב והנוק ש-גרם לנו ד"ר מיכאל בריזוהר. כשדרס למותו את אבי. הוא יצא זכאי, ואבא שלנו בקרב. וורקים לנו 40 אלף ל"י כדי שנסתוק. המישפחה נהרסה בגלל התאונה הזו, ולאף אחד לא איכפת!"



מיקי פלד • שמואל צמח גאים להציג:

שגרירת הזמר הפורטוגזי

**עמליה רודריגז**  
AMALIA RODRIGUES

בערב של אהבה חום ושירה

בליווי: להקת גיטרות מפורטוגל

הצגת גאלה חגיגית — "היכל התרבות" ת"א

מוצאי-שבת 26.2 בשעה 20.30  
כל ההכנסות קודש לאגודת ידידי בתי חולים

תל-אביב "היכל התרבות" הצגות נוספות

יום ב' 28.2 בשעה 20.30 • יום ד' בשעה 19.00

ירושלים "בניני האומה" יום א' 27.2 בשעה 20.30

חיפה "אודיטוריום" יום ה' 3.3 בשעה 20.30

אלת-השחר "יד לראשונים" יום ג' 1.3 בשעה 20.30

"באר-שבע" "קרן" יום ו' 4.3 בשעה 21.00

יפעת "אולם התרבות" מוצ"ש 5.3 בשעה 21.00

אירוח הזמרת ולהקתה במלון RAMADA Ramat Hashikma

חשורי ההפקה טולן בלור 24 תל 247257-8. הפצת כרטיסים ראשיית ת"א הדודן • 248844 • ים 'נהא' 234061 • חיפה 'דודן' 84777