

(המשך מעמוד 22)

סיף בחינן, "שדוקא אני אהיה המלך". על בעיות חוקרי-ביטחון העדיף ידיו שלא לדבר. "על נושאים כאלה לא מדברים באסיפות הסברה המוניות". הסביר אחד מאנשי הסניף התל-אביבי של התנועה. "שר הכלכלה. דוקטור גדעון אביטל, יושב-ראש החברה להשקעות של בנק דיסקונט, הוא ברנאה המיועד להיות שר הכלכלה בממשלה, שתציע התנועה הדמוקרטית.

בחלקו השני של הכנס הביא אביטל, מהיר הדיבור, את הצעות התנועה הדמוקרטית לשינוי פני הכלכלה במדינה. "יש לכלכלנים טובים בממשלה", כך פתח את דבריו ואחר-כך פירט תורה כלכלית שיש איש לא הבין במיוחד, על רגל אחת. גורם נוסף מלבד קהל הסקרנים באו-לם, שנראה מצטופף סמוך לקירות האולם הצפוף, היה חדש לחלוטין. היו אלה צעירי רים במעילים שחורים, אשר דאגו להר-עיש עד כמה שיש. לזרקה קריאת-בני-ניים שלא לעניין ולהסיט כסאות בקול רעש מרגיז. בירור קצר העלה כי היו אלה צעירי הליכוד שבאו במתכוון להפ-ריע לאסיפתו של ידיו.

פלוגות סער אלה היו בוודאי חלק מנוף אסיפות-הבהירות בחודשים הקרו-בים. ממש כמו המיועד לראשות הממ-שלה של מיפלת הדור הצעיר, עו"ד צבי סער עם מכונת-המשא שהשכיר, מעליה הוא נושא את דברו לאומה. לפעמים, כמו ביום החמישי האחרון, נשא את דבריו לעצמו בלבד. שכן למי יש חשק לעמוד בגשם השוטף ולשמע ש"צריך לשנות משהו", אם הוא יכול לשבת באולם מרווח ולשמע אותם דברים מפיו של פרופסור לארכיאולוגיה.

דרכי אדם

השלישית של זיוה

זיוה שפיררודן

מתחתנת בפעם נוספת

עשרות מידידיה הישראלים של זיוה שפיררודן, קיבלו השבוע מעטפות צבעו-ניות מלוס-אנג'לס. בתוך המעטפות, מוד-פסות באותיות של זהב, היו הזמנות לטקס נשואיה של זיוה, שיערך בלוס-אנג'לס. בכך מגיע אל סיומו רומן שנמשך שני-תיים וגם מסתיימת תקופת רווקות זמנית נוספת של מי שהיתה הישראלית הראשונה שהצליחה לכבוש את הוליווד.

זיוה החיפאית היתה נשואה בישראל ל-שפיק שפיר, שהוא עד היום מבכירי פקיר-די משרד-הביטחון. היא התגרשה ממנו, נסעה לארצות-הברית כדי לפתוח בקריירה רה של דוגמנית וכוכבת קולנוע. היתה לה הצלחה יחסית בכך לפני שנטשה את ה-רעיון.



כזה זיוה רודן באותיות של זהב

לפני שנים מיספר נישאה בשנית, הפעם לסופר אמריקאי. גם נשואין אלה לא הת-זיקו מעמד זמן רב. עתה, אחרי שעברה את גיל 40 נישאת זיוה בשלישית. בחיר-ליבה הוא איש-העסקים פרד מ. לוד, 50, גרוש נאה ובעל אמצעים מעל לבינוניים.

טקס הנשואין ייערך במיסעדת היוקרה להימליטה שבבוורלי הילס. בקיץ הקרוב יגיעו בני הזוג ארצה כדי להכיר לתתן את מישפחת הכלה.

(המשך מעמוד 25)

ביום ה-11.2.74, בעוד דני ברמן נחקר על-ידי סמל המישטרה הצבאית החוקרת במישטרת רמת-גן, התקיימה אסיפה כללית של בעלי המניות בחברת איטלישקו. באסיפה זו הוחלט להקצות לגדעון קדמן, מי שהיה חוקרו של ברמן, את 220 המניות עליהן ויתרו ברמן ושותפו, ועוד 30 מניות נוספות.

החתימה על העברת מניותיו של הנחקר לידו חוקרו, נערכה במשרדו של עורך-הדין צבי טמיר.

החוקר התקשר

עם הפרופסור



עד כאן נחשף סיפור מדהים הנראה כפרי תיכונן שטני.

האם תיכונן גדעון קדמן — שהיה מתוס-כל על שמניות איטלישקו בהן הפץ נמכרו לברמן ולא לו — את החקירה? האם עשה זאת כדי לאלץ את ברמן לוותר על מניו-תיו ולגרום להעברתן לרשותו? האם הפעילו שלושת החוקרים על ברמן איור-מים בלתי-חוקיים ובמסווה של חקירה צבאית שחטו ממנו ויתורים בנושא מסח-רי-אזרחי טהור?

כל העדויות שנאספו עד כה בפרשה, מצביעות שלכאורה זו היתה מטרתם ה-עיקרית והיחידה. כך גם חשב דני ברמן עד לחודש ספטמבר 1976.

או גילה לפתע דני ברמן עובדה שלא העלה אותה כלל בדמיונו. לפתע הפי-תבר כי דמות נוספת היתה מעו-רכת בכך פרשת החקירה הביטחוני-נית המבויימת נגדו.

היתה זו דמותו של דיקן הפקודי-טה לאמנויות באוניברסיטת תל-אביב, הפרופסור משה לוד.

הסתבר כי עוד לפני שנערכה הפריצה לארנוניות ומגירותיו של דני ברמן, נוצר קשר בין גדעון קדמן לבין הפרופסור משה לוד.

לא ברור מה היה טיב הקשר בין קדמן ללוד ואין נפגשו השניים זה עם זה. האם היתה זו יוזמתו של קדמן, או שמא יוזמתו של דיקן הפקולטה?

אולם דבר אחד ברור: כאשר קדמן חי-טט במגירותיו של ברמן, הוא לא חיפש שם רק חומר ביטחוני. אותו היה מוסמך לחפש, הוא חיפש. מצא ונטל גם מיסמכים אזרחיים המתיחסים לאוניברסיטת ת"א.

קיימת עדות כי כאשר התעורר בלב גדעון קדמן החשד כי דני ברמן מתחזה כרב-סרן, הוא פנה אל הפרופסור משה לוד כדי לשוחח עמו על כך.

אחר-כך, כאשר נלקחו המיסמכים והי-תעודות ממגרותיו של דני ברמן הסתבר כי לא היו אלה רק מיסמכים וניירות "ביטחוניים" כביכול. בין השאר נעלמו משם גם מיסמכים וניירות בנושאים ה-נוגעים ישירות לפקולטה לאומנויות ב-ראשה עומד הפרופסור לוד.

עוד יותר מזה, קיימת עדות בשבועה בה נאמרו המישטרים הבאים: "ערב אי-שניים לאחר מכן (הכוונה לאחר לידה-הפריצה ונטילת המיסמכים), צינצנו קדמן ומינסקי לפרופסור לוד הביתה ואמרנו לו כי הם עומרי-רים לצאת איתו עם מיסמכים שהם מצאו אצל ברמן וכיניהם תזודות חיים ורשימות פירסומים אותם ביי-קש. כמו כן אמר לו קדמן, כי הם עשו את שיהם וקיימו הבטחתם כלפיו".

על סמך עדות זו, שיש לה סימוכין ב-עדויות אחרות, מקבלת כל הפרשה תפנית מדהימה ומרעישת, ההופכת את כל התמו-נה על פיה.

החקירה "הביטחונית" שנתגלתה כמע-שה סחיטה מסחרית, שימשה למטרה נוספת, שאין לדעת אם כל שאר ההיבטים לא שימ-שו לה רק כמסווה: היא נועדה לגנוב מדני ברמן מיסמכים שהכילו חומר-נפץ נגד הפקולטה לאומנויות של פרופסור משה לוד.

הפרופסור משה לוד ידע מראש כי הוא עומד לקבל מיסמכים אלה. על פי העדויות יכול להתקבל הרושם שהוא הזמין מראש את המסימכים שנלקחו מבני ברמן בעת הפריצה למגרותיו.

(על התפתחות הפרשה ורקעה בהמשך הסיורה בשבוע הבא).

אלי תבור ומשה מאור

האופנה הקייצית הטובה

גם לחורף -

מחממת, אבל

רק את אלה המביטים בה

הטריקה של

הטריקה



נערוח נערוח נערוח בלי חזיות, יחפות, פרועות ויפות: אורית, רוחלה, נעמי, שרה ורותי בחוף שרתון בתל-אביב, לבושות בחולצות הטריקו שיהיו להיט האופנת של הקיץ הבא.



גב חשוף

הוא אחד האלמנטים החשובים ביותר ב-חולצות הטריקו הקיץ, שאי אפשר ללבוש אותו עם חזייה. שרה לב לובשת את החולצה מעל לגינס צבאיים וחולצות.

נערוח נערוח נערוח

נערוח נערוח נערוח בלי חזיות, יחפות, פרועות ויפות: אורית, רוחלה, נעמי, שרה ורותי בחוף שרתון בתל-אביב, לבושות בחולצות הטריקו שיהיו להיט האופנת של הקיץ הבא.

הן עימודות להפציץ את הקיץ, לת-קוף אותו מכל הכיוונים, להוציא לגב-רים את העיניים. הן תבאנה את עצמן עם ריח תפוחים, בטעם של אבטיח קר, עם בקבוק משקה תוסס ועם המון שמחת-חיים. הן תעשנה את זה כמו שהן עושות כל שנה אבל הפעם, יותר מתמיד, בעזרת הטריקים של הטריקו.

כי הקיץ הזה יחגוג הטריקו את נצ-חוננו האמיתי, הסופי והמחלט. הוא אמנם החל את דרכו לצמרת, כבר בשנה שעברה כשנעזרות דיונגו הודנגפו כשגופן הרוק בתוכו לאורך המדרכות המאובקות של הקיץ התל-אביבי. אלא שהשנה תהיה ה-התקפה חזיתית.

הטריקו שהן תלבשנה לנו השנה, יהיה מעוצב בכל גווני הקשת, עם שרוול ובל-עדיה, בגב חשוף, ללא כתפיות, עם כת-פיות, דקיקות שדומה כאילו בכל רגע תשמטנה ותגלנה את מה שהגברים לבטח יבלעו בעיניהם.

בזכות הטריקו תפשוט החזייה את הרגל באופן סופי ומחלט, אייפאשר יהיה ללבוש השנה את חולצות הטריקו עם חזייה. פשוט מפני שהחולצה תבליט את הפטמות, ומי שיש לה כמה שפחות תצא נשכרת. על חולצות הטריקו השנה יהיו הדפסים ומשגעים באנגלית ויכריזו על אהבה ויופי ופרחים. אפילו חברות מסחריות יפרסמו את עצמן על חולצות הטריקו. ליד אלו הגסות משהו, אך הנעשות רכות ברבע שגוף נשיי ממלא אותן, תהיינה חולצות הטריקו הקטנות, עם פרח קטן