

פרס לשודדי



מוזיאון ישראל

תיקו על

חשבון הציבור

סארקופאגים

(משמאל) שנשדדו

על ידי משה

דיין בניגוד

לחוק ברצועת

עזה והמוחזרים

עתי לדיין

כרכושו הפרטי



כתובת דיין

הסרקופאגים של משה דיין, לאחר שיפץ שנמשך כחמש שנים על ידי עובדי מוזיאון ישראל, מוכנים למשלוח לביתו של דיין, ניצבים במחסן מוזיאון ישראל בירושלים (למעלה). מימין: הגדלה של הפתק הצמוד לסרקופאג ועליו שמו של דיין, כדי שידעו אל מי לשלוח את הסחורה.

אין צורך להתאמץ הרבה כדי לגלות אותם.

מיד כשנכנסים אל מוזיאון ישראל בירושלים ומגיעים אל המחלקה הארכיולוגית, ששים העובדים לכוון את המבקר אל אחד המוצגים המבוקשים ביותר במחלקה: הסארקופאגים של משה דיין. הם אינם מוצגים אומנם לתצוגה בפני המבקרים. הם מונחים במחסן המחלקה לארכיולוגיה. אולם גם שם הם משמרים כמקד משיכה עיקרי לכל מי שפוקד את המוסד.

שם, במחסן הנעול, ניצבים כאנדרטות ההוכחה הדוממות לאחת השערוריות הציבוריות הגדולות ביותר במדינה. שוד העתיקות של משה דיין אינו עוד בבחינת חדשה. אולם הפעם מתעלה היפקרות על עצמה. מסתבר כי מוסד מלכתי כמו מוזיאון ישראל נותן יד ומי

סייע לשוד העתיקות של משה דיין. היסיוע ניתן בזיכרון, על חשבון המדינה ומי כספי הציבור, כדי לשקם ולשחזר שורה של ארונות קבורה עתיקים ומיוחדים בימינו, שמשה דיין שדד בחפירה פראית ברצועת עזה בתקופה בה כיהן עדיין כשר הביטחון.

במשך חמש השנים האחרונות עסקו עובדי מחלקת הרפאות של אגף הארכיולוגיה במוזיאון ישראל בשיפוץ הסארקופאגים של משה דיין. במשך חמש שנים הם טרחו לתקן, להדביק, לנקות ולהתיקן את המוצגים שמשה דיין שדד. עתה הם ניצבים שלימים במחסן המוזיאון, כשמוטבע עליהם חותם המוזיאון הלאומי כמוסד המוסמך והמהימן שתיקן אותם. מחיר כל אחד מהסארקופאגים האלה מגיע בשוק החופשי ל-75 אלף (המשך בעמוד 34)