

(המשך מעמוד 43)  
מטרים מאחורי הכיתה. וכך, כלם מרוצים.  
עירית, המדריכה הנאה ממוצא תימני,  
וכמוה גם המדריכות האחרות, הן בעלות  
הופעה נשית ביותר. כתום יום-האימונים  
הן טרוחות להתאפר מעט ולטפח את עצמן.  
הן עונדות טבעות על אצבעותיהן ועגילים  
באזניהן, ובצירוף חיוך מקסים — קשה  
לעמוד בפניהן.

אני הייתי בטוחה שאצליח, אומרת  
עירית. אני ממלאת בדיוק אותם תפקידים  
שממלאים המדריכים-הגברים. פעמיים ב-  
שבוע, כשאני בתורנות, אני קמה בארבע  
בבוקר כדי שהכיתה שלי תוכל להיות  
באימונים כבר ב-5.15. אינני מרגישה כל  
הבדל בין מתן פקודות לבחורים או לבחור  
רות. אבל כולם מתייחסים לפקודות ברצי-  
נות, ומשתדלים למלא אותן במהירות. מבלי  
להסס. ייתכן שאנחנו היחידות בעולם שעו-  
שות זאת, היא מסכמת בחיור צחור-  
שיניים, אבל אנחנו פשוט מוכרחות להיות  
מקוריות.

ספרן דקיק, מאיר הרטמן, טירון בן  
24, הוא עולה-חדש מפילדלפיה. הוא צוחק,  
ואומר: „בהתחלה זה היה מוזר לי, אבל  
במהרה התרגלתי, ולא מצאתי שום הבדל.  
לפעמים אני אפילו שוכח ששם, לפני  
עומדת בחורה.“

ממרחק-מה בוקע לפתע קול דקיק, ועל  
השביל מופיעה כיתה. מירי מובילה את  
הניכיה לארוחת-הצהריים. האנשים נוטלים  
את פנכותיהם וחוזרים למקומם. הכיתה  
שבה ויוצאת לדרכה לחדר-האוכל. דמותה  
הזעירה של מירי מתגמדת לצד טירוניה  
המגודלים, ורק קולה הדקיק נשמע כשהוא  
נותן להם את הקצב: „שמאל-ימין, שמאל-  
ימין, שמאל-ימין שמאל!“

**צרכנות**

**כנס הזבובים**

**איך ניתן להכניס**

**שמונים זבובים**

**לבקבוק מיץ פטרי אחד?**

בני מישפחת קנומוב להוטים אחרי מיץ  
פטרי. והזי הסיבה לכך שלמרות עליות  
המחירים המסחררת של תרכיזי מיץ הפטרי,  
שנגרמה בשל עליית מחירו הסוכר, לא  
יותר מירי קנומוב על פריט זה בסל  
המוזנות של בני מישפחתה.

אולם בבקבוק מיץ הפטרי שקנתה מירי  
קנומוב בתנות המכולת שבשכונת מגוריה  
הירושלמית לפני כחודשיים, היה מרוכז  
יותר מהרגיל. לא ריכוז הפטרי הוא שהיה  
יוצא-דופן בו, אלא דווקא ריכוז הזבובים.  
כנראה שבעת שנטלה את הבקבוק מדור-  
כן המיצרנים בחנות המכולת, שררה אפי-  
לולית במקום. אחרת אין להבין כיצד לא  
הבחינה מירי בריכוז הזבובים בבקבוק עוד  
בטרם פתחה אותו בביתה. אולם, בבית,  
נכונה לה הפתעה אמיתית. כאשר אמרה  
למוזג תרכיז פטרי, הסתבר לה כי יש זבוב  
ביום בבקבוק.

לא זבוב אחד ולא שניים. גם לא עשרה.  
על פי מיספור מפורט שערכה מירי קנו-  
מוב היו שרויים בתוך מיץ הפטרי הסמיך  
לא פחות מאשר 80 זבובים. מובן מאליו  
שהיא נטלה את הבקבוק ומיהרה להתלונן  
במישרד המיסחר-והתעשייה.

**תאונת עבודה**. בבית מישפט ה-  
שלות בירושלים, שם הוגשה תביעה מיש-  
פטית נגד חברת המזון הגדולה, יצרנית  
מיץ הפטרי רווי הזבובים, ניסה ציגוי החבר-  
רה להסביר כי זבובים בבקבוק הם בבחי-  
נת תאונת-עבודה שיגרתיית.

בעזרת מיספרים וסטטיסטיקות למכביר  
הוא טען כי אין כל יחס בין כמות הייצור  
במפעלי החברה, לבין מיספר תקלות הזיי-  
הום הסביבתי במוצרים. בכל 12 שעות,  
טען, מייצר המפעל 60 אלף פריטי ייצור.  
מיספר המקרים בהם מתגלים גופים זרים  
במוצרים בטל ומבוטל לגבי היקף הייצור.  
מה עוד שתקלות כמו חזירת זבוב לבק-  
בוק, אינן ניתנות למניעה אבסולוטית.

ייתכן ואילו היה בבקבוקה של מירי  
קנומוב זבוב אחד לרפואה, היה השופט  
מקבל את טענה איש חברת המזון. אולם  
לנוכח הריבוי במיספר הזבובים בבקבוק,  
הוא קנס את המפעל בקנס של אלף ל"י.  
אלא שהתעלומה בעיקרית נשארה בל-  
תי מפוענחת. איך בכל זאת חדרו 80  
זבובים לבקבוק אחד? שהרי גם 80 זבוב-  
בים בחדר אחד הוא מיספר מוגזם לכל  
הדיעות, לא כל שכן בבקבוק.

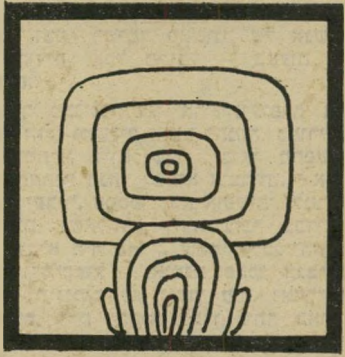
**תשבץ העולם הזה 2055**

8	7		6	5	4	3	2		1
						9			
	15		14	13			12		11
			17						16
	22		21			20	19		18
		28		27	26	25		24	13
33		32			37		30		29
			35				34		
	43	42	41		40	39		38	37
		47		46			45		44
			50	49			48		
55		54		53				52	51
		60			59	58	57		56
			64			63		62	
				66			65		
	74	73	72		71	70		69	68
		78		77			76		75
84	83		82	81			80		79
			86						85
		91		90			89	88	87
					94	93	92		
								96	
		97							95

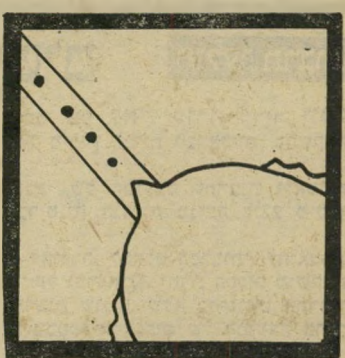
- מאונז :**
- ממציבה-הצבירה של החומר; 2. מצבו של גוף המכיל ריקמה עבה ורכה; 7. כיוון ש; 9. מושל-מחוז; 10. ניתן שכם; 12. מושת על כל אורח במדינה; 13. מזמר; 15. מסולס-הצלילים; 16. שעיטוק; היין; 17. לבלר; 18. מסייר; 19. בתיקול; 21. שן-הפיל; 22. קריאת-יגון; 23. נהר באפריקה; 25. ידלין היה אמור להיות כזה; 28. פקודה; 29. זוחמה, סחי; 31. מילת-שלייה; 32. לבוש רומאי; 34. בוסתן גוי; 35. ממצעי-המיטה; 36. אבן יקרה; 39. יבשה מוקפת ים; יתרון; 44. תלם; 45. היקף; 47. פו; 48. רצועה ישרה; 49. מסוגי האדמה במידבר; 51. ממתק; 53. פילוסוף צרפתי; 56. סוג של מכונית צרפתית; 57. קופסה ובה זרעים רבים; 60. אין; 61. בירה אירופית; 63. מחציתו של תוף אפריקאי; 64. שעיטוק; עד כלות כוחותיו; 65. תרופה; 66. ממצאי הטלפון (ש"מ); 67. הסתכל; 70. מחוספס; 72. מתשמישי-הקדושה; 75. אותו אכלו אבותינו במידבר; 76. ציפור-שיר; 78. נחשול קטן; 79. בעל-גאווה; 80. שלל; 81. דורון; 83. נעמד על רגליו; 85. עיר דרומית בישראל; 86. מפולש; 87. סיומת לרבות; 88. גישא; 90. הטיל; 91. אות בא"ב האנגלי; 92. כור; 95. מיקוה-מים ענקי; 96. מתבוננת מן הצד; 97. רך בצאן.
- מאונז :**
- מין אבן קשה ביותר; 3. אזור מותניך; 4. מכלי השחמת; 5. נרו יאיר (ר"ת); 6. מלחין גרמני; 8. כוח צבאי; 11. חבל-ארץ באירופה; 12. חלק מן הארץ חה; 14. שמן-האדמה; 15. מיון; 20. מן השבטים; 21. משונן; 24. מילת-שלייה; 26. אחורי הגוף; 27. מנעול פטנטי; 28. כמו 28 מאונז; 29. טשולנט; 30. אביון; חיוני במכונית; 32. לפני; 33. העז; 37. נציב מסי-הכנסה (ש"מ); 38. זכר בבקר; 39. מהודשי השנה העיברית; 40. מכוניי המצרים; 42. מן הצאן; 43. השתוקקות נלהבת; 45. מין מטוס קל; 46. פרי עץ האלון; 48. סימן הכפל; 50. מטבע צרפתי; 51. ארוכה; 52. קידומת גרמנית; 54. עיבדו את הבצק; 55. התחלה; 59. אייב; 62. הזוה, העברה; 64. חומר המשמש לבניין; 68. שמלאכתה הבימיו; 69. מטבע יפאני; 70. ועוד, נוסף; 71. כן, בספרדית; 73. שלושי-שלושה, בגי' מטריה; 74. מין תיק לספרים; 76. מש; 77. אביון; 79. פרי מחשבת הגאון; 80. נתח; 82. מבני נוח; 84. גילוי; 89. מדורר-תשלומים (ר"ת); 90. כרוב; 93. ענק בלי ראש; 94. קריאת-צער.

**קשקשת 2055**

הפעל את דימויך ונסה למצוא לציור שלמטה כותרת מתאימה, אשר תסביר מה אתה רואה בו. הצעות לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: „קשקשת“, ת.ד. 136, תל-אביב.



**קשקשת 2052**



- הידוק החגורה נוסח רבינוביץ. **אבי כהן**, רח' קפלן 8, חולון
- ניקוי-ראש באמצעים ידניים. **שירי כן-עמי**, רח' יהודה הנשיא 36, נווה-אביבים, תל-אביב
- לימון בשיעור אסטרונומיה. **איהה פנשושה**, קיבוץ נתיב-הל"ה, ד.ג. עמק-האלה
- אמא, האיש מהחלל גמר לאכול את הספה ולועס עכשיו את החגורה של אבא... **דדי תכלין**, רח' גזר 6, תל-אביב
- גיטרה בהריון. **בנצי כן-נאים**, רח' ריינס 5, הרצליה

מבחר גדול של תמונות ופלקטים של גדולי הציור המודרני והקלאסי — הדבקה מקצועית של פלקטים ו-תמונות.

„**לוטוס**“, ת"א, רח' אלנבי 101 (מול בית-הכנסת הגדול)

אנו מחפשים בתים חמים עבור התלתולינו החמודים אגודת צער בעלי חיים

רחוב פלמח 30, יפו, טל. 827621.