



המלך קונג

מה מסוגל עוד להפחיד את צופי הקולנוע, שהתנסו כבר בכל חוויות האימה והחרדה שהמוח האנושי מסוגל להמציא?

בתוך השנתיים האחרונות הם ראו את רעידות האדמה הנוראות ביותר, את השריפה הגרנדיוזית ביותר, את מלחמת הכריש המזויזעות ביותר ועוד כהנה וככה קאטאסטרופות, מחזות אימים ובלהות מעוררי-החללה.

כדי להפעיל מחדש את מערכת-הסינים, היה צורך לשלוף מן המגירה מחדש את המלך קונג הזקן והטוב, בן 43 השנים, המגלם — עבור כמה דורות, שגדלו על ברכיו — את שיא האימה.

המלך קונג, הידוע יותר כקינג קונג, מיפלצת קופית בגובה של 16 מטרים ובר מישקל של ארבעה וחצי טון, המוחזק מכור ניות כמו פיסטוקים ותולש את הרכבת התחתית של ניו-יורק ממקומה — עומד



המפיק

האיטלקי דינו דה-לור' רנטיס, החזיר את קינג קונג לבד, אחרי שראה את תמונתו מהגירסה הקולנועית הראשונה, מודבקת מעל מיטת בתו. הבובה (למטה), גובהה 16 מטר.

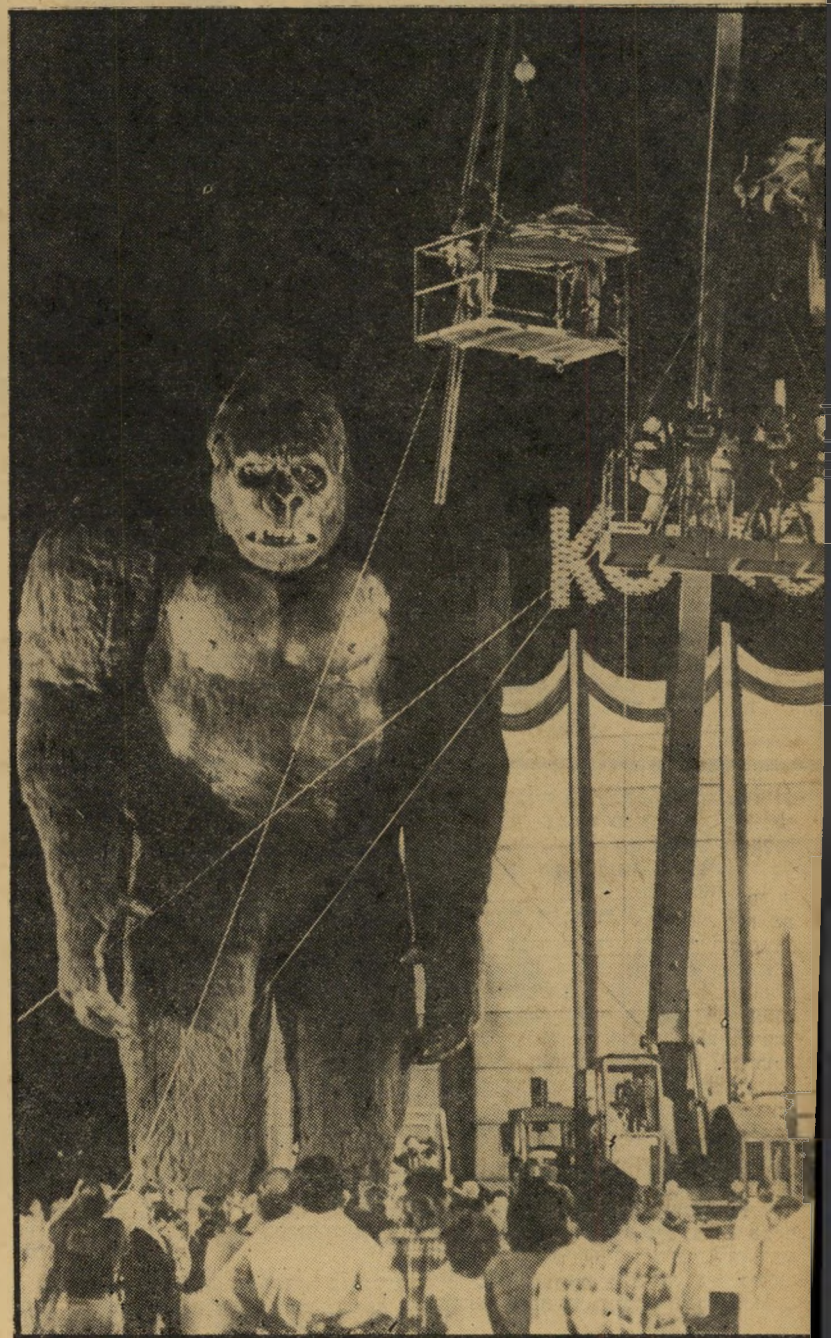
אחרי 43 שנים, חוזר קינג קונג, הגורילה



לחזור בקרוב גם אל מסכי הארץ, אחרי שברחבי העולם כבר חולל מחדש אותה הסנסציה שגרם בתחילת שנות השלושים. קינג קונג החדש, של מפיק-הקולנוע האיטלקי דינו דה-לורנטיס, אשר השקיע בהפקתו 25 מיליון דולר, הוא איום ומטיל אימה פיזי-מקודמו, שנולד בהוליווד של שנת 1933, אך הוא אומלל באותה מידה בכל מה שנוגע לחייה-האבה שלו, הגורר-מים למיליוני צופים ברחבי העולם להציף את אולמות-הקולנוע בנחלים של דמעות, למראה הגורילה הענקית הנופלת שבורת לב ממרומי מגרד-השחקים הניו-יורקי, שם היא קוטפת מטוסי-קרב המנסים ליירט אותה.

קינג קונג המקורי, יציר-דימונו של סור-פרה-מתח הבריטי אדגר ואלאס, הופק כי סרט בשנת 1933 בידי מריאן קופר. זהו סיפורו של גורילה אימתנית המתגלה באי נידח באוקיינוס השקט, מובאת על-ידי חוקרי-טבע אמריקאים לניו-יורק — וכבר עט שהורסת עיר זו כליל.

בניו-יורק מתאהבת הגורילה עצומת-המימדים בבליינה בלונדית שברירית, ש-מישקלה 50 ק"ג והיקף מותניה 54 ס"מ בלבד. אהבתו הבלתי-אפשרית של הגוררילה ליפהפיה הענוגה, ותשוקתו הבלתי-מרוסנת אליה, מהווים את שיאו של הסרט ואת עיקר כוחו המהפנט על קהל הצופים. אינספור פרשנים הדביקו לסצינה, שבה נוטל הגורילה את הנערה בכף-ידו, משמער יות ארוטיות מרחקות-לכת, לדעת הפסיכולוגים מעוררת הסצינה, שבה מסיר הגוררילה את טלאי בגדיה של היפהפיה המפרי-פרת בין אצבעות ידו, מריח אותה ומלטף אותה, את התשוקות הקמאיות ואת חדימ-



ביקור במערכת עיתון

ראת הקרנת-הבכורה של קינג קונג בפריס, הובאה