

(המשך מעמוד 29)

בעגת מעשני החשיש, עישון כמות אדירה מן הסם, מעלים לא ידעה שובעה. תמיד רצתה עוד ועוד מן החיים. עם שיחרורה נסעה בפעם הראשונה לי חו"ל. היא לקחה מיוזורה, מעט כסף, ועב רה את כל אירופה בטרמפים.

כשחזרה ארצה, יפה משהיתה, הביאה איתה את אופנת המיני. היא היתה הי נערה הראשונה בארץ שהלכה עם מגפיים עד הברכיים וחצאית קצרצרה. כשהיתה עוברת בדיוגוף, נפלו חללים רבים. למע נה שרו חברי שלישיית גשר הירקון את השיר "אל זעברי לבד ילדה ברחוב".

מונה לא מצאה את מקומה. היא היתה אומנם פופולרית ואהובה, אורחת קבועה בקליפורניה ובכסית, בדיסקוטקים של פרד ריקה סגל ושל רפי שאולי, אך בעבודה קבועה לא הסתדרה. היא עבדה פה ושם כדוגמנית וכזכנית בבוטקים, אולם יתוש חוסר-המנוחה החל מציק לה שוב, והיא נסעה ללונדון בעיקבות מתופף אנגלי בשם ג'ון, שאותו הכירה בארץ.

שלוש השנים שבהן חייתה עם ג'ון היו, ללא ספק, התקופה המאושרת בחייה של מונה זילברשטיין. למעשה קשה להצביע על גבר אחד, בכל הרשימה הארוכה כי חייה, שהשפיע עליה כמו אותו ג'ון. הם התגוררו בזירה קטנה ברובע וסט-האמפסטר, טר, הוא הופיע עם להקת קצב והיא ני הלה בוטיק בקרובייסטרט.

כעבור שלוש שנים חזרה ארצה. מונה היתה כבר מכורה לחלוטין לחשיש ולאלי-אסדי.

יום אחי, לפני חמש שנים, התדפקה המיטרה על דלת דירתם. יחד איתם נמי צא אותה עת ידיד אמריקאי, השלושה היו עסוקים בעישון חשיש, והם נעצרו.

כולן ניסו

לחקות



היתה זו פצצה. אם עד אז היה עניין עישון הסמים, בבוהמה בגדר סוד, הרי מעצרו של מונה זילברשטיין, רישל והשחקנית ברכה נאמן והעיתונאית ריי נה רמון לפניה, הפך את עניין צריכת הסמים בבוהמה נחלת הציבור כולו. מאותו יום שבו עלתה המיטרה על מונה זילברשטיין, היא לא ירדה יותר מי חוגי הבוהמה.

אולם עובדה זו לא הרתיעה את מונה כלל. היא נפרדה מג'ון, ולמרות שעברה להתגורר בבית הוריה, המשיכה לצרוך סמים והחלה מחליפה בחורים בקצב הסילון. להיות "חבר של מונה זילברשטיין" נח שב, באותה תקופה, כזכות ממדרגה רא שונה. למרות שלא היתה בררנית במיור חד, נחשבה מונה כמסד ממש. נשים רבות בבוהמה חיקו אותה, התלבשו כמות, דיבי-רו כמות, צחקו כמות. רבות ניסו לאמץ לעצמן את אורח-החיים החופשי והמשוחרר של מונה, אולם ללא הצלחה. היא היתה טיפוס מיוחד-במינו ואף אחת לא הצליחה לחקותה.

בכר באותה תקופה חידשה מונה את קשריה עם מלחין ידוע, שאליה היתה קשר רה עוד מן התקופה שבה רק הגיעה לדי נגנוף. בינה לבין המלחין הנשוי התנהל רומן סוצר, ומונה טענה אז כי הוא השי תלט לחלוטין על חייה.

אולם דומה כי בדיבד השתלטה היא לחלוטין על חייו של ידידו של המלחין, זמר מפורסם, ונשוי אף הוא. שהיא ני הלה איתו רומן בשעה שהיתה חברתה הטובה ביותר של אשתו.

באותה תקופה הפכה מונה שחקנית-קול נוע מביקשת. היא זכתה בתפקיד הראשי בסרט טתי דפיקות לב, והצלומיה קישטו את כל שערי השבועונים. היא קיבלה תפר קיד מוכני בסרט לא ביוס ולא בליה, השתתפה בסרטם של אורי זהר ואריק איינשטיין חציצים ועיניים גדולות, ונמנתה עם החברה האקסלוסיבית שנהגה להתי כנס בצריפו של אביגור צברי על חוף שרתון בתל-אביב.

חיידקי-הקולנוע דבק בה. העובדה שזכי תה בסרטם לא רק בגלל קישט-ריקולות בעיתונים, אלא גם בזכות יכולתה הקולי נועית החניפה לה, והיא החליטה לקחת את המישחק ברצינות, לא מעט בעידודו של ידידה הזמר, היא עברה להתגורר בדירה שרכשו למענה הוריה, ודומה כי חלה רגיי עה יחסית באורח-חייה הסוער. התקיימו בביתה מסיבות שקטות, והיא שמרה אמור ניס למורה השווי, לו — ולאשתו, שהר סיפה להיות חברתה הטובה ביותר. אולם יצרי-הנזורים הוסיף לרדוף אותה, וכך, כיוון שלחול לא יכלה להרשות

שני שומרי-ראש נשכרו לשמור על הבארון הישראלי הראשון -

שהוא הבן השני בדור

השביעי של הרוטשילדים -

אפני ניסיון-חטיפה

לשניהם היה ברור שהנצר החדש לבית רוטשילד שיביאו לעולם יהיה בן, מראש הם דאגו, בחשאי ובצנעה, להכין את הכל לקראת טכס ברית המילה שייערך לרר הגולד, עוד בטרם נולד. וכאשר יצא רפאל-בנימין יעקב דה-רוטשילד לעולם, אפשר היה להבין מדוע הצליחו הרוטשילדים תמיד בניחוש שערי המניות בבורסות העולם. גם הפעם היה הניחוש בול. זה היה בן זכר.

ההכנות המוקדמות לברית-המילה, שתיערך בחוג המישפחה המצומצם של הרוטשילדים שיגיעו לארץ, כדי להתחמק מעיר הרע, כבר עוררו גל של התפעלות וגם מתיחות. כך, למשל, התלחשו היולדות בבית-החולים אסותא כי הרוטשילדים הביאו אפילו מוחל מייחוד מפאריס. כאשר תמהה אחת היולדות לשם מה היה צריך להטריח מוחל דוקא מפאריס, השיבו לה: "הם מעדיפים גיור-היעלית ולא קונפציה".



הבארון רפי

עוטפים בהן את הנצר החדש לבית רוטשילד, עד שיועבר לרשות הרוטשילדים.

כפית של זהב אומנם עוד לא שמו בפיה, אבל הבארון הקטן רפי, שנולד במישקל שלוש קילוגרם ובמצב בריאות מניח את הדעת, זוכה להשגחה מעולה. כך, למשל, נשכרו מייד אחרי לידתו שני שומרי-ראש מחברת מודיעין-אורח, כדי להגן עליו מפני כל ניסיון חטיפה אפשרי. לא רק זאת, אלא ששלושה ימים אחרי הלידה, כבר נלקחה הבארונת אמו מבית-החולים, לבית הוריה בצפון תל-אביב. כשנשאלה רחל לימון לפשר הבהיר לות בהעברת היולדת, השיבה: "בבית-החולים הוא חשוף לסכני גות. הוא עלול להידבק בוירוס ואולי, חס וחלילה, להצטנן. בבית יותר בטוח".

אבל הבארון רפי התמיץ לעומת זאת שיא אחר שיוחס לו בטעות על-ידי עיתוני ישראל. בניגוד למה שפורסם הוא אינו הבן הראשון בדור השישי רוטשילד. הוא יצטרך להסי תפק במקום השני בלבד ובדור השביעי, לא השישי. הקדים אותו בדור השביעי יעקב רוטשילד, שנולד לפני 40 שנה לענף האנגלי של המישפחה. יעקב, ליד 1936, הוא בנו של ויקטור רוטשילד, שהוא סוציאליסט ונושא גם בתואר של לורד. לענף האנגלי של מישפחת רוטשילד יש יתרון על הענף הצרפתי בכך שהוא נחשב כענף הבכור.

אבל הבארון רפי יכול להתפאר בשושלת יוחסין משל עצמו: "הנדיב הידוע", אדמונד רוטשילד, שנודע גם בתואר "אבי היישוב" הוא אחי אבי סבו. ואילו הבארון אדמונד רוטשילד הנוכחי, שגם לו עסקים מסועפים בארץ, הוא דודו. איך שלא יהיה, עצם העובדה שאחרי 40 שנות הפסקה, נולד נצר נוסף לבית רוטשילד, ודוקא ישראל, היא מארע המצדיק חגיגה.

בחדרי היולדות בבית-החולים הפרטי אסותא בתל אביב, שררה באשית השבוע צהלה. כל מי שילדה בימים האחרונים, מיהרה לקחת את בעלה ואת קרובי מישפחתה שבאו לבקרה אל חדר התינוקות שבקצה מוסדרון קומת היולדות. אבל במקום לבקש מהאחות מאחרי החלון שתציג את תינוקה, היתה היולדת מבקשת "להציג את הבארון".

סוף-סוף, לא הרבה אמהות בישראל תוכלנה להתגאות שילי דיהם שכבו באותו חדר תינוקות עם הבארון החדש לבית רוטשילד, רפאל-בנימין יעקב, וספק אם תהיה להן הזדמנות לראות בארון אמיתי, של בשר ודם, מקרוב, כפי שניתנה להן הפעם.

הבארון הראשון לבית רוטשילד שנולד בארץ, הגיח כערב שבת מרחמה של הבארונת גילי דה רוטשילד, בתם של רחל והאלוף (מיל), מרדכי ("מוקה") לימון, מי שהיה מפקד חיל-הים וראש מישלחת הקניות של מישרד-הביטחון הישראלי בסא ריס. לפני כשנה קבעה גילי תקדים ראשון, כשהיתה הישראית הראשונה שנישאה לאחד מצאצאי מישפחת רוטשילד, מישפחה שהפכה לא רק לשם נירדף לעולם היהודי, אלא גם לחלק מההיסטוריה החדשה של העם היהודי וישראל. גילי נישאה לבנקאי נתנאל דה-רוטשילד, בנו של הבארון אלי דה-רוטשילד, מהענף הצרפתי של הרוטשילדים. נתנאל בן ה-30 נחשב כבר כאיש סינסיס מצליח, ההולך בטוחות בדרך שסללו אבותיו המפורסמים.

כאשר הסתבר לגילי ונתנאל כי מועד הלידה קרב והולך, הם מימשו את הנדר שגדרו בעת נשואיהם. שבנם הראשון יולד בישראל, גילי יצאה להתכונן ללידה בישראל, כחודשיים לפני שילדה למעשה. נתנאל הצטרף אליה רק בימים האחרונים. אבל במתיחה זו יש כדי לשקף את הדאגה והמסירות שהלימונים



הבארונת נילי רוטשילד-לימון, שקמה זה-עתה לראשונה ממיסת-הלידה שלה, מלווה באמה רחל, יוצאת מבית-החולים אסותא, כשאחות נושאת בזרועות מירבית את רפאל-בנימין יעקב דה רוטשילד העולה, הנצר הצברי הראשון לבית רוטשילד.

סבא מוקה מתמתח בגאוה כאשר אחות נושאת את נכדו הבכור, הבארון רפי רוטשילד, אל המכונית שתטיע אותו מבית-החולים אסותא לביתם של מוקה ורחל לימון בצפון תל-אביב.