



הוא נעצר על-ידי אנשי מישטרת ירוש"לים. היחס לו זכה פלאטו-שרון מרגע זה, עמד בניגוד מוחלט ליחס הכבוד וההערכה בו זכה, מאז הגיע לראשונה לישראל לפני כחמש שנים. כשנמלט פלאטו מצרפת, זמן קצר לפי ניו שהוצא נגדו צו-מעצר בעקבות חקירת שילטונות מסי-ההכנסה הצרפתיים בעסקיו, לא היה ברור לו שהוא עומד להשתקע בישראל. למעשה לא היה לו אז כל קשר עם הארץ, הוא עבר בה רק כבתחנת-ביניים. או עוד קיווה כי יצליח להתפשר עם שילטונות המס הצרפתיים, לשלם להם סכום של כשמונה מיליון דולר, דבר שיאפשר לו לחזור לצרפת ולהמשיך שם את עסקי הדלא-ניידי המשגשים שלו, שהפכו למולטי-מיליונר.

אלא שאז פגש בשרי-האוצר המנוח פני חס ספיר. כששמע ספיר את סיפורו של סמי, היה זה הוא שהפציר בו להשתקע בארץ. "משוגער", אמר ספיר לפלאטו כי אידיש, "בשביל מה לתת לשונאיישראל

הכספרון

סמי פלאטו בחברת שר האוצר המנוח פנחס ספיר, ששיכנע אותו לעלות לישראל ולהשקיע כסף כאן את כספו. במקום לשלם מסי-הכנסה לצרפתים, תשקיע את הכסף אצלנו. יעץ ספיר, שהעניק לפלאטו את חסותו. אחרי מותו רכש פלאטו 500 ספרים על ספיר, שכתב העיתונאי אריה אברני, צירף אליהם תמונה זו, ושלח אותם כמתנה אישית ל-500 אנשי-ציבור, שידעו על קשריו עם ספיר.

(המשך מעמוד 25)

קים ברחבי העולם. בקשת-ההסגרה עוכבה במשך שנים, כיוון שבשעה שנערכו ההליכים המשפטיים נגד פלאטו, התנהל מאחרי-הקלעים משאומתן להסדר שעל פיו יחזיר פלאטו את חובותיו לשילטונות המס הצרפתיים בתשלומים לשיעורים. עתה, משנראה כי הצרפתים התייאשו מן השגת הסדר כזה, הם עומדים לבקש מ-ישראל את הסגרתו של פלאטו.

כשהתפרסמה הידיעה שהה סמי בחו"ל, באחד ממרכזי-העסקים שלו באירופה, מי שם הוא מנהל את עסקיו חובקי-העולם. אולם, תוך שעות ספורות נודע לו שחוקן הידיעה, כי גם במסעותיו בחו"ל שומר פלאטו על קשר קבוע עם מרכז עסקיו בישראל, בבית אל-על בתל-אביב. יעצני הכספים שלו ומנהלי-עסקיו החשובים, נמצאים שם.

תוכן הידיעה היה בו כדי להקפיץ את סמי. מאז הגיע לישראל, לפני כחמש שנים, זה היה הדבר שמפניו חשש יותר מכל. הסיוט של בקשת-ההסגרה העלולה לבוא מצד הצרפתים למשל, ישראל, ריחף מעד ראשו כחרב חמה. מנע ממנו ליהנות הנאה שלמה מרכוש-העתק שצבר והתמעמד החברתי שאליו הגיע בישראל, כמקורבם של ראשי המדינה וכמארחם של כל ראשי אצולת-הכסף הישראלית.

מקום מושבו באירופה ביקש סמי לב"דוק בדיחות את מהימנות הידיעה ש"פרסמה בילעדית בהעולם הזה. הוא לא יכול למצוא לה כל אישור. כמה מפרקליט טיו, שבדקו עבורו במישר-המישטרה את אימונם התקבלה כבר בקשת-ההסגרה כל-שהי מצד הצרפתים, יכלו להרגיעו: שום בקשה כזו לא הגיעה. איש גם לא היה צל של רמז על כוונה צרפתית בנושא זה. איתה שעה המתינו לסמי בארץ בקוצר-רוח ראשי מחלקת-החקירות של מסי-הכנסה. הם ביקשו לשאול אותו כמה שאלות בקשר לטיב עסקיו המשותפים עם הקבלן הארוני רובינשטיין, שיחד עם שניים מן בניו נחשדו בעבירות-מס ובהברחת מטבע זר לחו"ל. סמי לא חשש מחקירה זו. מה שעיכב את שובו לארץ היה דאגה אחת ויחידה: שמה באמת מתכוונים הצרפתים לבקש סוף-סוף את הסגרתו.

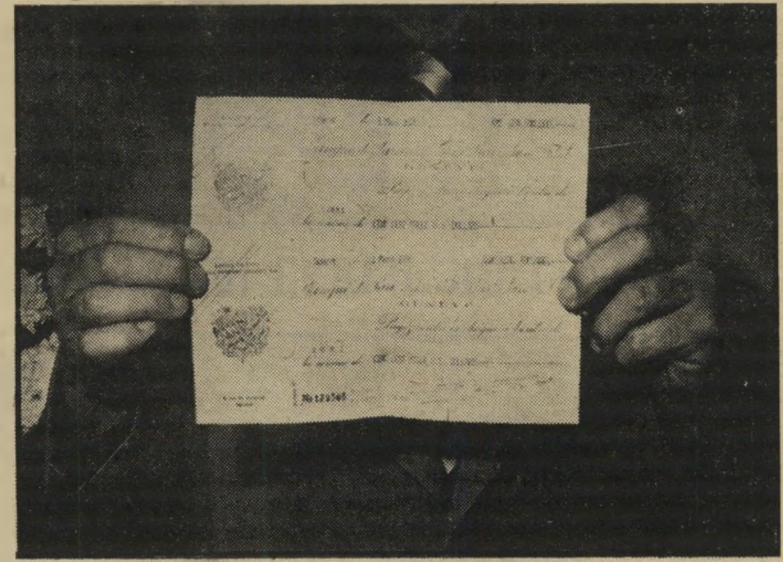
ספיר שיכנע להשתקע

א היתה זו לגביו כל בעייה, לטוס מייד למדינה שאין לה הסכס-הסגרה עם צרפת. כאורה ישראלי הוא יכול היה לשבת במדינה כזו ללא כל דאגה. רק כאשר הרגיעו אותו יעצני ופרקליטיו כי אין לו מפני מה לחשוש בנושא ההסגרה, ניתן האור הירוק לשובו לארץ. ואז, בערבי-השבת האחרון, בעת שהגיע במטוס לממלכת-העופה בייגוריון בלוד,

לצורך זה שכר פלאטו את שרותיו האישיים של הפירסומאי דוד אדמון, איש המפלגה הליברלית, השואף להיבחר כח"כ בכנסת הבאה. אדמון הפעיל את מערכת יחסי-הציבור שלו כדי ליצור לסמי את התדמית של "הנדבן הידוע" ושל מקורב לצמרת. הוא דאג להפגישו עם כמה שירי תר אישי מימשל, גנרלים (מיל.), אנשי-ציבור ואליהו. כל פגישה כזו הנוצחה בצילומים.

מדרגות של אגם מזהב

א ופך הציבורים של סמי עם אנשי-ציבור ביקש בעיניו כמעין תעודת-ביטוח נגד בקשת הסגרה. כך, למשל, בעת שנכח במסיבה אליה הוזמן נגד ראש-הממשלה יצחק רבין, לקח אותו איש יחסי-הציבור שלו והציגו בפני רבין. עוד לפני שהיה לרבין מושג עם מי יש לו עסק, כבר הנוצחה הפגישה בצילום ופלאטו יכול



תרומה של מיליון דולר

בנק פאריס וארצות-השפלה, לתאריך האחד במרס 1976 וחחומים על-ידי סמי פלאטו, נמסרו על-ידי לישיבת איתרי בירושלים, באמצעות שר-האוצר האמריקאי ויליאם סייי חוץ, בעת ביקורו בארץ. רכלנים טענו כי פלאטו היה מוכן לתרום את מיליון הדולר רק כדי שיוכל להצטלם בחברת שר-האוצר האמריקאי, והוא אומנם עשה זאת.

היה להציג את עצמו כידידו של ראש-הממשלה. תמונה עם שר-האוצר האמריקאי בממל שלו הנשיא פורד, ויליאם סיימון, על-תה לו יותר, כדי שיוכל להצטלם בחברת סיימון, כשהוא לוחץ את ידו, היה פלאטו צריך לרשום צ'קים של תרומה בסך של מיליון דולר לישיבת איתרי בירושלים. סיימון, שביקר בארץ, העביר את הצ'קים מידידו של פלאטו לידי ראש-הישיבה. לא ספק שהצילום עלה לפלאטו הרבה כסף, אך זה היה כדאי בעיניו, שכן הוא סבר שצרפת לא תעז לדרוש את הסגרתו מי

מקום מושבו באירופה ביקש סמי לב"דוק בדיחות את מהימנות הידיעה ש"פרסמה בילעדית בהעולם הזה. הוא לא יכול למצוא לה כל אישור. כמה מפרקליט טיו, שבדקו עבורו במישר-המישטרה את אימונם התקבלה כבר בקשת-ההסגרה כל-שהי מצד הצרפתים, יכלו להרגיעו: שום בקשה כזו לא הגיעה. איש גם לא היה צל של רמז על כוונה צרפתית בנושא זה. איתה שעה המתינו לסמי בארץ בקוצר-רוח ראשי מחלקת-החקירות של מסי-הכנסה. הם ביקשו לשאול אותו כמה שאלות בקשר לטיב עסקיו המשותפים עם הקבלן הארוני רובינשטיין, שיחד עם שניים מן בניו נחשדו בעבירות-מס ובהברחת מטבע זר לחו"ל. סמי לא חשש מחקירה זו. מה שעיכב את שובו לארץ היה דאגה אחת ויחידה: שמה באמת מתכוונים הצרפתים לבקש סוף-סוף את הסגרתו.

מקום מושבו באירופה ביקש סמי לב"דוק בדיחות את מהימנות הידיעה ש"פרסמה בילעדית בהעולם הזה. הוא לא יכול למצוא לה כל אישור. כמה מפרקליט טיו, שבדקו עבורו במישר-המישטרה את אימונם התקבלה כבר בקשת-ההסגרה כל-שהי מצד הצרפתים, יכלו להרגיעו: שום בקשה כזו לא הגיעה. איש גם לא היה צל של רמז על כוונה צרפתית בנושא זה. איתה שעה המתינו לסמי בארץ בקוצר-רוח ראשי מחלקת-החקירות של מסי-הכנסה. הם ביקשו לשאול אותו כמה שאלות בקשר לטיב עסקיו המשותפים עם הקבלן הארוני רובינשטיין, שיחד עם שניים מן בניו נחשדו בעבירות-מס ובהברחת מטבע זר לחו"ל. סמי לא חשש מחקירה זו. מה שעיכב את שובו לארץ היה דאגה אחת ויחידה: שמה באמת מתכוונים הצרפתים לבקש סוף-סוף את הסגרתו.

מרגע שיצא מאלמוניותו השתנתה כל הטאקטיקה של סמי, הוא חש כי בעקבות הפירסומים תחליט מישטרת צרפת לתבוע סוף-סוף את הסגרתו, לכן עשה הכל כדי להקשות את ההסגרה, במקרה שאומנם תידרש. הוא השקיע מאמצים על-אנושיים ופירסומיים עצומים על גנת לקנות מעמד ואחיהו בחברה הישראלית, בצורה שיתצור בכוא העת בדרת-ההסגרה נגד הסגרתו.

שלוץ יד בידידית אישית עם שר-האוצר האמריקאי. מילבד עסקי ודלא-ניידי בהם השקיע בישראל, בשותפות עם אנשי העסקים אריה פילץ ואחרים, תרם פלאטו ביד רחבה למוסדות חינוך, לאולימפיאדת השחמט, לי עיריית תל-אביב, למטרות צדקה ותרבות. למה בעצם לא? כל מה שיכול היה בעיניו לחזק את השרשים שהיכה בארץ, היה כשר.

תוך זמן קצר הפך פלאטו למוקד משיכה לכל בעלי רעיונות למיניהם. כל מי שהיתה לו איזו תוכנית, שהוא היה זקוק למימון כדי להגשימה, עלה אליו לרגל. אלא שפלאטו הממולח הערמומי, היושב בגיל 49 על רכוש המוערך בסדר גודל של 200 מיליון דולר, בדק בקפידה עם מי לעשות עסקים ועם מי לא. כך, למשל, וכנס לשותפות עם קציני המילואים, האלוף שמואל גורודיש ותת-אלוף עמנואל שקד והקים יחד עימם חברה בינלאומית לסחר נשק. לעומת זאת חתה אלף ואחת הצעות שהוצעו לו להשקיע את כספו בהקמת עיתונים חדשים, הוא חשש, ובצדק, שבכך יעורר עליו את חמתם של העיתונים הקיימים.

סמי רכש בסנום של שנים וחצי מיליון דולר וילה מהודרת בסביון, הפך אותה לארמון, שכל דמי ומה בחברה הישראלית התפארו אם הוזמנו לבקר בו. הבית, המורגן במערכת שמירה אלקטרונית, ביקורת טלוויזיה, כלבים ושומרים נושאי-נשק, מכיל בתוכו כמה מאוצרות האמנות היקרים בעולם. יש בו תמונות-שמן עתיקות של ציירים נודעים, בשווי של מיליוני דולרים, שכל מוזיאון בעל-שם יכול היה להתפאר בהם.

בכניסה לבית ובמידשאה המטופחת מי סביב בברכה הפרטית, מתנועעים פסלי-ענק של הפסל יעקב אגם, שפלאטו הפך לסוכן המכירות של התכשיטים שהוא מעב, כשם שהוא מייצג גם את האמן הבינלאומי סלבדור דאלי, בחלק מהדפסי ה-תמונות שלו.

במיוחד מתפאר פלאטו בגרם מדרגות עשוי זהב הנמצא בוהילה, שעוצב גם הוא בידי יעקב אגם. במסיבות ובארוחות שערך בוהילה, אירח פלאטו כמעט את כל אנשי הציבור בישראל, תוך ניסיון להתיידד עימם ולרכוש את אהדתם.

הקצין אורב בפינה

א ולב גם העמדה שביסס בישראל ורכוש מאות המיליונים שלו, לא הביאו מנוחה לסמי פלאטו. למרות שפרשתו ירדה מעל כותרות העיתונים, הוא ידע שהיא תשוב ונוצף. בבית-המישפט הצרפתי המשיכו להתנהל דיונים בתיקים שהוגשו נגדו. סמי כבר היה מוכן להתפשר ולשלם לשלטונות מס ההכנסה חלק ניכר מהסכומים ש"תבעו ממנו, אבל בתשלומים לשיעורים לטווח ארוך. היא ידע כי כל עוד לא יחסל פרשה זו, לא ידע מנוחה. מאחרי הצד המישפטי-פיננסי של הפרשה, יש גם סימור אנושי מרתק. בראש חור ליית החוקרים של סמי פלאטו, מטעם שילטונות המס הצרפתיים, ניצב חוקר קשות, שהיה בשעתו קצין צנחנים והיה



על ספסל הנאשמים

סמי פלאטו בבית-המשפט-השלוש בירושלים, מאזין לבקשת המעצר של מישטרת ישראל, כשהבעת-פניו עגומה. השופט הורה לשחרר את סמי פלאטו ממעצר בערבות של עשרה מיליון ל"י, אלא שפרקליטיו התקשו להשיג ערבות כזו.