

ביען מואב בנשימה אחת את שררה האוצר **פנחס ספיר** ויהושע רבינוביץ. כשסיים מואב לנקוב בשמו של רבינוביץ, נשמעו מיד קריאות ממעט חבריה הכנסת שנכחו ב"אולם": "יבדל לחיים ארוכים." ח"כ הליכוד **יגאל הורוביץ** מיהר להוסיף לקריאות אלה: "אבל לא כשרה האוצר!"

ח"כ **מארישה פריד** לון זכתה השבוע בהתעניינות רבה מצד צלמיה הטלוויזיה שר נכחו בבניין הכנסת, וזאת לירות שלא נאמה ולא עשתה כל מעשה מיוחד. הסתבר שהיא זה לבושה של הח"כית שעורר את השומת-ליבם של הצלמים. היא באה לכנסת כשהיא לבושה במיכנסת-גינס משופשפים, ור הולצת-קטיפה מהוהה גזורה בנזבות. שנראתה כקרועה. בר במקום זכתה מארישה מפי צוות הטלוויזיה בכינוי: "הח"כית הר זרוקה."

סמנכ"ל המוסד לבטיחות וגהות **נפתלי עמית** חזר מהשתלמות מיקצועית בירופה, כשבאמתחתו סקרים ומחקרים לרוב. יותר מכל, סיפר, התפעל בסירור מהיחס הרציני והקפדני כלפי המחשבים לים באמצעי-בטיחות בעבודתה. כך, למשל, נכלאו באחרונה בצרפת שלושה מנהלי-מפעלים לשמונה חודשי-מאסר כל אחד.



ד"ר אינגו מוס'י

שגרירה החדש של אוסטריה בישראל היה אורח-הכבוד בפתיחת תערוכת-תחריטיו של האמן האוסטרי אריק בראוור בגלריה תוראל. השגריר הוזמן לחתום את שמו, והפתיע את כולם כשחתם בעברית.

רנאטה מוס'י

(מימין) רעייתו הנאה של השגריר, באה גם היא לפתיחת התערוכה עם שני ילדיה הקטנים, לוקאס וברברה. השגריר הציג את מישפחתו לפני הנוכחים, ואז פנה אל ברברה טאופר (משמאל), נספחת-התרבות של השגרירות האוסטרית בישראל, ואמר: כעת יש לנו בשגרירות שתי ברברות, ברברה (מוסי) קטנה, וברברה (טאופר) גדולה."



אנה ברגמן

בתו של במאי הקולנוע השוודי אינגמר ברגמן, ערכה את הופעתה הפומבית הראשונה, כדוגמנית-עירום, בפירסומת לתכשירי-יופי חדש. לצידה הופיע במודעה אלכסנדר בלינג, בנו של דובר ממשלת גרמניה. הם נמרחו במשחת בון, בה נהגו להשתמש האינדואינים, והמופצת עתה כתכשירי-יופי באירופה. "אני מרגישה רעננה כמו אמרסק בנוצות אווז", תיארה אנה את הרגשתה אחרי שהורידה את המריחה.

שרון בירושלים. נערך בביתו של אישה-עסקים אל"מ (מיל.) **שמעאל פרספורג**. למקום הודמנו אנשי-צבא. טייסים ו-אנשי-טלוויזיה, ובהם מנהל מח' לתה-חדשות דן **שילון** והר במאי **יגאל לוס'י**. אריק, שבא לחוג-הבית בחברת אשתו **לילי**, שזכתה כבר בכינוי "סגן"

יו"ר שלומציון", דיבר שעה ארוכה שבסופה אמר לו אחד הנוכחים: "אני לא מבין למה אני צריך לבחור כך ולא בייגאל ידן. לא הסברת את עצמך, ולא הצדקת את הקמת תנועתך." השיב לו שרון: "אם כך, לא הבנת שום דבר ממה שאמרתי." האיש לא נשאר חייב. והשיב: "אם לא הבנתי, סימן שאתה לא יודע להסביר." גם שאר הנוכחים טיפסו על אריק בשאלות שעליהן לא מצא תשובות. בסיומו של הערב אמר אריק למנהל מחלקת-הטלוויזיה שנכח במקום, דן שילון: "הערב נכשלת". ואילו בעל-הבית, אל"מ פרספורג, גוף באורחים על שלא קיבלו יפה את האורח. גם לילי שרון לא היתה מרוצה מכלשול חוג-הבית הראשון של בעלה בירושלים, וטענה נגד הנוכחים: "לא הייתם מנומסים אל אריק."

יו"ר הנהלת בנק הפועלים, **יעקב לוינסון** נסע בשבוע שעבר במחלקה הראי-שונה של מטוס אל-על לניו-יורק. משך כל שעות הטיסה ניסה קברניט המטוס, לשווא, לדובב את הבנקאי ולהציל מי פיו באילה ניירות כדאי להשיק. לוינסון היה טרוד משך כל הטיסה עם מחשבי-כיס קטן ורשימות, ולא שעה למאמצי חלק מהנוסעים לשוחח עימו. גם כשהוגשו לו משקאות חרי-פים ללא הגבלה, כמקובל ב-מחלקה הראשונה, סירב. אחת הדיילות לא התאפקה לבסוף, ושאלה את לוינסון מדוע אינו שותה. השיב לה הבנקאי: "פעם הגשתי ויסקי לראש-הממשלה — והוא שתה אותו. ראייתם איך זה עניין יצא מזה."

שני כנסים מעניינים בר יותר התקיימו בשבוע שעבר בתל-אביב. האחד: כנס של קברנים יהודיים מכל העולם, והשני — כנס של קצבים יהודיים מכל העולם. בפתיחת הר כנס של הקברנים נפרם הקשר בעיבתו של **עמוס קינמון**, מנהל האגודה לפיתוח התירות בתל-אביב. מכיוון שידו נתונה בנגס, ביקש מאחד הנוכחים שיעזור לו לעגוב את העניבה מחדש. השיב לו הלה: "בסדר גמור, אבל קודם תשכב!" כשי שאל קינמון הנדהם מדוע עליו לשכב, השיב האיש: "חביבי,

מעלה את החוט, מגלגל לו סיי גריית חשיש ומחזיר את האצר בע הנותרת לקיבה. רק אחרי חודשים ארוכים ומאמצים רבים הצליחו הסוהרים לעלות על ה"טריק" המקורי של האסיר.

עיריית תל-אביב מתכוננת בהתרגשות לקראת השיי נוי הדרסטטי שעומד להתחולל בחודש אוקטובר הבא בכיכר דינגוף כאשר תושלם התוכי-נית לבניית הכיכר מחדש, שבה תוחלט השבוע. האחראי על הביצוע של שיפוץ הכיכר, סגן ראש-העירייה **דוד שיפמן**, נרגש יותר מכולם. השבוע אמר לראש-העירייה **שלמה (צ'יצ') להט**: "כשיגמרו לשפץ את הכיכר, ננשום כולנו לרווחה". ענה לו צ'יצ': "בשבילנו זה יהיה או יום אוקטובר, או ספי-טמבר השחור." תנוכת הכיכר החדשה מיועדת להיות מיבצע בבחירות הראותני ביותר של צ'יצ' לקראת הבחירות הבאות.

אני קברן. אני רגיל להלביש אנשים רק כשהם שוכבים."

הממונה על ההגבלים העסקיים במשרד-המיסחר-והתעשייה, **עורך-הדין מרדכי הורוביץ**, התקנא באשתו הר פיזמונאית **נעמי שמר**, החל מושך בעט ובשבוע הבא עומד להתפרסם הרומן הראשון מי פרי-עטו, שייקרא קירקס הפר-עושים. הורוביץ הוא מפעילי התנועה למען ארץ-ישראל הר שלמה, ובהשראתו הפכה גם אשתו לקנאית-לאומנית.

מפקד כלא רמלה, סגן-גונדר **פרץ חיות**, סיפר השי-בוע על מאמצי סוהריו להי-לחם בהברחת הסמים לכלא. בין השאר סיפר על אסיר, שמצא דרך מקורית ביותר להבריח חשיש. הוא קשר את אצבע החשיש בחוט אל אחת משיניו ושילשל אותו אל קיבתו. בכל פעם שעלה הרצון מלפניו, היה



אפרים בר-ארוז

(שני מימין) וחבריו לטיסה המפורסמת שבה נפל מטוס הצירוקו ארו לים — תירצה ידידיה, יוסי קימל (באמצע) ומוטי לוי (מימין) עסוקים, מאז ניצלו, בפסטיבל של תגינות-הצלח. אחרי שחגגו בבית יודם הקבלן שמעון קדם בתל-אביב, חגגו בשבוע שעבר בביתם של אישה-טלוויזיה דן בירון ואשתו שיר רז, ואילו בשבת האחרונה ערכה שושי, אחותו של הנציול יוסי קימל, תושב לונדון, מסיבה ענקית לכבוד הארבעה, במיסעדת-הפאר קאסה דל סול שעל כביש גחה, הארבעה, שנראו נהנים מאד מתשומת-הלב שחבריהם הקדישו להם, הבטיחו להיפגש במסיבה הבאה, שבה יבוא על עונשו רפי גורן, איש שגרירות ישראל ברומא שהתייחס אליהם בצורה מבטיה מייד אחרי הינצלם מהתאונה.