

ידי נערה זו?

כיל טפת טבה



למרות שהיא טוענת שהיא שמרנית, לישראל הביאה איתה את אחיה הצעיר, כדי שיעבוד בסרט כצלם-סטילס. האח סיים זה עתה את עבודתו בסרט קזאנובה בהשתתפות טוני קרטיס. סיביל תגלם בסרט של מנחם גולן את דמות המחבלת הגרמניה.

נשואה לקאר"רה
ויוצאת עם גברים בכל העולם מבלי להתקשר לאיש מהם באופן מיוחד. סיביל בת ה-29 אף אינה חולמת על נישואין קרובים, ובשלב זה גם ילדים אינם מעניינים אותה.

המיסערה האכסקסופיבית המתה דמיטריק יושב אנשים ידועים, שמלצרים זריוס מיהרו לשרתם. ליד אחד השולחנות ישבה צעירה יפהפייה, לבושה בחליפת-מדים של הצבא הישראלי, כשהאותיות העיבריות צה"ל בולטות מעל לכיס-החזה השמאלי שלה. לצד הצעירה ישב שחקן-הקולנוע ה-

חטובה האחרת שישבה ליד הבמאי דימיטריק והברטונים. וולש גדה בראשה לשלום, טובבה את גבה ויצאה את המיס"עדה ללא אומר. הצעירה שקילקלה לראקל וולש את הערב היתה סיביל דאנינג, שהשתתפה יחד עם ברטון ועם וולש בצילומי הסרט כחול הזקן. בגלמה את דמותה של אחת משמונה קורבנותיו של

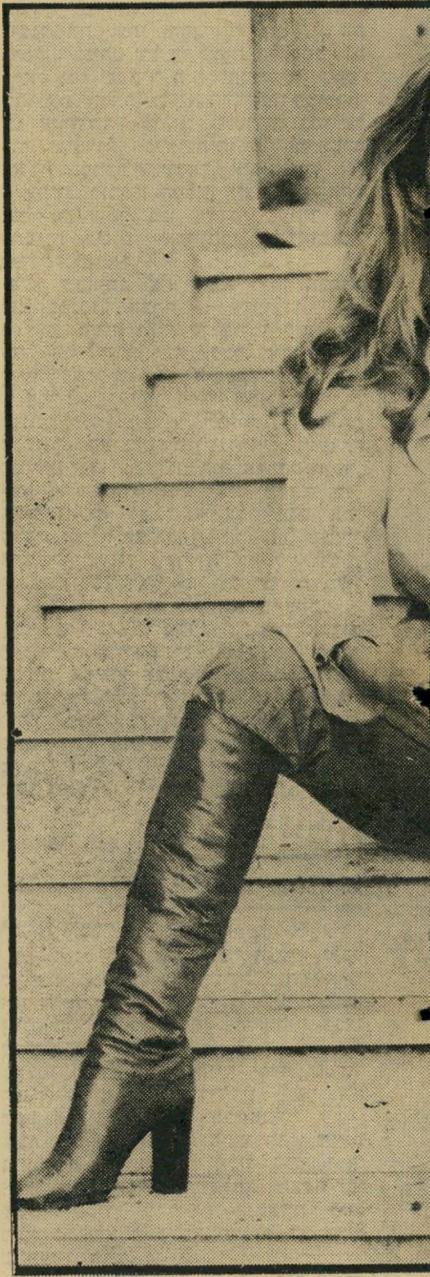


הרוצח-המאהב הידוע-לשימצה. סיביל דאנינג נמצאת כרגע בישראל, היא באה לכאן על-פי הזמנתו של הבמאי מנחם גולן, שיעד לה את תפקיד המחבלת הגרמניה בסרטו החדש אנטבה — מבצע יונתן, שבצילומיו הוחל בימים אלה.

חוויות עם ברטון

אין זו הפעם הראשונה שסיביל מבקרת בישראל. היא כבר היתה בארץ לפני מיספר חודשים, כשבאה לגלם (המשך מעמוד 34)

נודע ריצ'ארד ברטון, ומולו אשתו דאז, אליזבת טילור. במאי-הקולנוע אדוארד דימיטריק ישב אף הוא ליד השולחן. החבורה המתינה לאורחת נוספת שהיתה אמורה להצטרף אליה בכל רגע. לפתע נפתחה הדלת. הסועדים חדלו מסעודתם וכל המבטים הופנו אל האשה יפת-התואר שנכנסה באותו רגע למיס"עדה. האשה הצעירה, לבושה בחליפת-מדים של הצבא הישראלי כשהאותיות העיבריות צה"ל בולטות מעל לכיס-החזה השמאלי שלה, היתה הכוכבת ראקל וולש, שלה ציפו הברטונים ואורחיהם. אולם מבט אחד בלבד לעבר השולחן הספיק לה, כדי להבין שהיא לובשת חליפת-בגדים זחה לזו של הצעירה הי-



כשרה, כך מצהירה השחקנית האוסטרלית דאנינג, הטוענת כי גם ריצ'ארד ברטון כי להעצמה יהיה קל יותר להרגיש עצמה צורך צילומי הסרט אקדח האלופים, התאהבה בני מאמינה במה שהוא מאמין, היא אומרת.