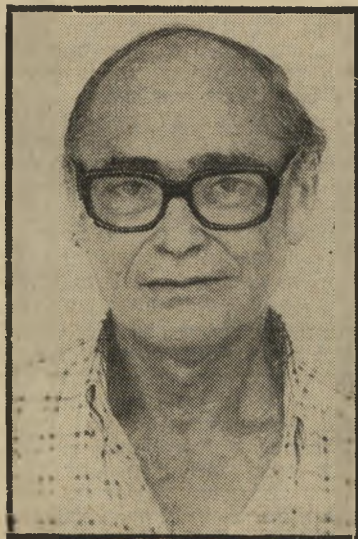


אחרי קופת-חולים הגיע תורם של עסקני התאגדות הספורט של ההסתדרות הכללית

טיהור בתוכו

הפועל



מורדכי ליליאן
חלוקת כספים

עלמם של אלפי דולרים בעת כינוס הפועל במאי '75, מייחסים לו. כך, למשל, (זה לא מוזכר ב"דו"ח) הופיע ליליאן לטכניאנעילה של מרכז הפועל כשהוא נושא מיוזודה מלאה בדולרים לספורטאים-האורחים. הי מיוזודה נפתחה בטעות, דולרים רבים התפזרו על הארץ ואנשים שהיו בקירבת-



מבוקר דור
האשמה שילוחית



מזכ"ל "הפועל" היוצא עינבר ומחליפו יצחק אופק
תמיכה תמורת הסכם

פניו שר יהודה ליליאן החווירו. הוא קיבל טלפון בהול מת"א. בעת שהר תו בכפר האולימפי במנטריאל שם שימש כראש מישלחת הכדורגל לאולימפיאדה. ב"טלפון נאמר לו, שמבקר-ההסתדרות מב-קש ממנו לשלוח הרשאה בכתב לצורך בדיקת חשבונותיו בבנק. ליליאן, ששימש אז (וגם היום) כגיזבר מרכז הפועל, השיב בחיוב לדרישת המ-בקר.

השמועות והחשדות שהגיעו את צוות מבקר-ההסתדרות — בראשותו של אלי-עזר ולטמן — לבדוק את חשבונותיו של יהודה ליליאן היו, כי קיים חשד ש-האיש ביצע מעילה והעלמת-כספים בין השנים 75-1972, ובמיוחד בעת כינוס הפועל העשירי שנערך בחודש מאי 1975. בימים הקרובים עומד להתפרסם דו"ח הביניים של מבקר-ההסתדרות, שבדק את נושאי הכספים והחשבונות במרכז הפועל. חזרה ליליאן, הוא אחד האנשים המרכזיים שבהם עוסק הדו"ח, החושף איסורים ומעשי-שחיתות.

הדו"ח היה אמור לצאת לאור בעוד חודשים אחדים, אולם מאחר שמימצאי הי דו"ח חמורים, וכמה מהם עלולים להימסר לטיפול של המישטרה, החליט מבקר-ההסתדרות להוציא דו"ח-ביניים שיביא, כנראה, להשעייתם של חמישה מעסקניו הבכירים של מרכז הפועל (מרכז הי ספורט הגדול ביותר בישראל, אשר תק-

החקירות של צוות-החקירה, בראשותו של אליעזר ולטמן, אינם חופפים כלל את הי דו"חות של ניסן ורדומיזקי, שהם ב-חלקם ללא כיסוי ובלי קבלות.

השלישי, יצחק פינטל, אשר שימש כ-יושב-ראש ועדת-הכספים במרכז הפועל, ופרש מפעילות מעשית לאחר היבחרו של יצחק אופק (כיום הוא חבר מזכירות הי מרכז), כן היה אחראי על הצד הכספי בכינוס העשירי של הפועל.

מימצאי דו"ח המבקר קובעים, שעל החשבונות המנופחים של ארוחות יקרות היה אחראי פינטל. כיושב-ראש ועדת-הכספים, היה פינטל האיש הקובע במרכז הפועל לגבי עצם ההחלטה על הוצאת כספים זו או אחרת, והוא היה זה שנתן את ההוראות להוצאות הכספים השונות.

הרביעי ברשימה הוא יוסף עינבר, יושב-ראש איגוד הכדורסל כיום. עד לפני הי בחרו של יצחק אופק — לפני ארבעה חודשים — הוא שימש כמזכ"ל הפועל. כמזכ"ל חלה עליו "האחריות המיניסטריאלית". הדו"ח מציון, שהוא ידע את המתרחש במרכז הפועל — שבו כיהן כמזכ"ל משך כ-14 שנה — אך העלים עין.

העסקן החמישי הוא יוסי דור, שהיה יושב-ראש הוועדה של כינוסי הפועל התישיעי והעשירי, ובתוקף תפקידו היה אחי ראוי, מעשית, לכל מה שבוצע במיסגרת הכינוס. האשמה המיוחסת לו, היא הי אשמה שילוחית. אגב, עסקני הפועל ש-סיבכו אותו למעשה, הגיעו אותו לעבור למרכז מכבי. עתה הוא אחד ממארגני המכביה הקרובה.

תככים והלשנות

מעניין לא פחות מעצם הדו"ח, הוא סיפור השתלשלות העניינים עד לכי תיבת הדו"ח עצמו. ספק אם היו הגילויים נחשפים אילמלא שנת-הבחירות במרכז הי פועל, שהסתיימה לפני ארבעה חודשים עת נבחר יצחק אופק כמזכ"ל.

הבחירות לתפקיד מזכ"ל הפועל ה-י לידו, כצפוי, תככים והלשנות בין העסי קנים הבכירים של המרכז, שהיו בו שני מחנות. האחד, שבראשו עמד מנחם אריאב (סגן ראש-עיריית נצרת-עילית), שבו תמ-כו שמואל ללקין (מזכ"ל ההתאחדות ל-ספורט), יוסף עינבר ויהודה ליליאן, ש-יה ראש מטה-הבחירות של מנחם אריאב.

(המשך בעמוד 32)

במדינה

ההסתדרות

צופו ההשגחה

מה עלה בגורל

תלונה שהוגשה נגד

ידעין למוכ"ל ההסתדרות?

התלונה הראשונה נגד אשר ידעין הוגי הוגשה למוכ"ל ההסתדרות לפני ארבע שנים.

ידעין כיהן אז כמזכיר חברת העובדים ההסתדרותית. מוכ"ל ההסתדרות היה יצי חק בן-אהרון והמתלונן היה יגאל לביב, או סופרו הכלכלי של הארץ.

לביב טען באוזני בן-אהרון כי הגיעו לידיו ידיעות, לפיהן העניק ידעין, בתוקף תפקידו, טובות הנאה לידעין, מאיר פלוקי סמן. בן-אהרון התבקש לבדוק את החי-שדות.

כאשר צצה פרשת ידעין לפני מיספר שבועות, נזכר בן-אהרון בתלונה. הדבר הטריד אותו מאוד. הוא ביקש לבדוק מה עלה בגורל אותה תלונה ש-לביב, ואז התגלה סיפור מוזר.

הסטנוגרמה הושמרה. בכל תלונה הועדה-הפועל לא נמצא זכר לאותה תלונה למרות שלביב מסר עדות מפורטת, שגם שמה על ידי קצרנית.

רק אחרי שאותרה הקצרנית, התברר מה אירע. בתום הרישום שאלה הקצרנית את בן-אהרון מה לעשות בסטנוגרמה. בן-אהרון חשש כי אם תפוענה הסטנוגרמה עלול תוכנה לדלוף החוצה והיא תשמש את מבקרי ההסתדרות. משום כך הורה ל-קצרנית: "לא לפענח".

הוא סבר לתמוך שהרשימות הבלתי מופענחות יתוויקן למישמרת, אולם בן-אהרון לא ידע כי הצו "לא לפענח" היווה צופן לקצרניות שפירושו "להשמיר!" הי קצרנית השמידה מיד את תוכן התלונה שרשמה נגד אשר ידעין.

ישראלים בחו"ל

כמו בבית

בהקוויוד נכר

מציגים מחוזמר

על מיבצע יהונתן

מדיניות המוסדות הממשלתיים והיהודיים כלפי המהגרים מישראל לארצות-הברית, השתנתה בשבועות האחרונים. גל הירודים הנושרים-הנגזרות גואה והולך, ורשימת מקבלי במחנה והתזמנות לכניס קצינים בבתי-הכנסת המקומיים, גדלה אף היא.

המדיניות החדשה היא לתת למהגרים מישראל להרגיש "כמו בבית": בנק לאומי לישראל מודיע על תישעה הסניפים שלו בעיר ניו-יורק, כשהוא מדגיש במודעותו: "אצלנו תרגיש כמו בבית", והמסעדה הי ישראלית החדשה פינג'אן, בלב רובע קווינס, מבטיחה: "אצלנו תאכל כמו ב-מיטבח של אמא..."

גם בתחומים אחרים, תחושת הבית מת-חזקת: מערכת-הבחירות לנשיאות מתר-כות, בחלק גדול שלה, סביב שאלת הסיכוי סוך הישראלי-עירבי, החרם הערבי על ישי ראל והערותיו האמריקאיות — או האנטי-שמיות — של הגנרל בראון, יו"ר הי מרות המאוחדים של ציבאות ארצות-ה-ברית. בתיאטרון, בלב ברודוויי, מוצגת הצגה ישראלית בכימויו של יונתן כרמון, אל תרמוס את עלה-הזית שלי, רוויי מר-סיקלי עם רבקה רן, רן אלירן, רותי נבון, חנן גולדבלט וריקי גל.

מי שמושחת — נתפס, בחיפה נפי-תחה תחרות-השח הבינלאומית, ובניו-יורק השאה הפרסי בחדשות. הניו יורק טיימס פירסם את הערותיו האנטי-ישראליות ב-עמוד הראשון שלו, ובעמוד שלם ליד מאמרי-המערכת, ורשת הטייב-אס הקדי-שה לראיון את השעה הטובה ביותר שלה במוצאי יום הראשון של השבוע שעבר. מול המפלה הישראלית אצל השאה הי פרסי, מוצג נצחון אנטבה בתיאטרון לה-חאמא שבהוליווד. הני לרנר חיבר מחזה, דיני גולדמן בייש ושלושים שחקנים משתי קים את הפטישה הישראלית על שהי-התעופה באוגנדה, הוליווד, שסירטי טרזון שלה היו חלק מהתרבות האמריקאית הי מוטסת. שמחה להיווכח שמטוסי הרקולס אמריקאיים תפסו בהצלחה את מקומו של (המשך בעמוד 32)