

רוחל מרחלת על כל העולם

הפילפל הכותוק

של פפר

גוף שמימי

למלידה סטן פנים של כוכבת, וגוף שמימי — אז מה הפלא שהיא עוסקת בגופים שמימיים, כמו פלנטות, כוכבים ומזלות?

קצת קשה להאמין שלכך הרבה יופי הולך עם הרבה שכל, אבל עובדה: היפה פיה הצעירה, המרחפת בעולמות אחרים, היא לא רק אסטרונוגית מדופלמת, הצעירה ביותר בארץ ובגרת הפקולטה הבריטית לאסטרונוגיה, אלא גם מרצה באקדמיה לאסטרונוגיה שהקימה אמה, אביבה סטן.



טלידה סטן
שעת המזל

וכאילו בכל זה לא דיי, יופיע בקרוב סיפרה האסטרונוגיה, ספר ראשון מסוגו בשפה העברית, בהוצאת תמוז ובהשקעה של מאה אלף ל"י.

כששאלתי את נערת-הכוכבים באיזה מזל נולדה, נודע לי כי לא רק מזל התאריך קובע, אלא גם המזל של שעת-הלידה, ובכך, לידיעתכם, טלילה נולדה בתאריך של מזל דלי, ובשעה של מזל עקרב.

אז איך ייתכן שעם שפע כזה של מזלות, ועם הופעה כמו שלה, לא ניסו לחטוף אותה לדוגמנות, סרטים וכל השאר? "הייתי בומבו דוגמנית-צילום, והופעתי במיספר סרטים", היא מספרת, "אבל עשיתי זאת כדי לממן את הלימודים שלי בפאקולטה הבריטית, ואת רכישת הסיפרות המיקצועית".

באותה תקופה גם הופיעה כמתכנתת בגד"י נועז, שנקרא פריקונו, ואף הציגה אותו

סינימה בלש

שלא תספרו לי ששרינו הנכבדים עסוקים רובם ככולם בישיבות-משלה ובעניינים של מעלה, לא! שלא תספרו לי, כי אני כבר לא ילדה קטנה שאוכלת כל לוקש בליינד, ואם עד עכשיו חשבתי לי לתומי כי לשר ידוע בממשלה הוא איש-ציבור למופת, העושה ימיו כלילותו בענייני משרדו, וגם איש-משפחה למופת המבלה את סופי השבוע שלו בבריכה מפורסמת באסקלוסוביותה בחברת נכדיו, הנה בא הסיפור הקטן הזה ששמעתי על אודותיו, ושינה את דעתי לא רק על אותו שר, אלא על הממשלה כולה, ומעשה שהיה כך היה: הלכו להם אנשי ירושלים לחזות בסינמה, והנה, כמה דקות אחרי שכבו האורות נכנס לאולם זוג, ומכיוון שהחצי הגברי שבוגג הזה היה גבוה וחסון, נשמעו צעקות מכל עבר בנוסח הירושלמי המוכר: "הלו, אבא שלך לא זוג ואחא לא מזוכית, או אל תסתיר!"

הזוג השתדל מאד להסתיר, ולכן בחר לו מקום טוב בצד, דווקא במקום לא מיושב, שבו אפשר היה ליהנות לא רק מהצגת-קולנוע טובה אלא גם מאינטימיות מירבית. אולם בזה עוד לא נגמר הסיפור, אל תשאלו אותי איך ידעו בני-הזוג מתי עומד הסרט להיגמר, אולי יש להם, "טיימינג" מתוך הרגל, מכל מקום שתי דקות לפני סוף הסרט קמו בני-הזוג ועזבו את האולם, כשאותן צעקות שליוו אותם בתחילת הסרט, בלשון "אל תסתיר", מלוות אותם גם הפעם.

אלא שהירושלמים, כידוע, סקרנים בני-סקרנים המה, אחד מהם לא הסתפק בלצעוק, ומאחר שהיתה לו הרגשה שבני-הזוג נראה לו מוכר, הוא קם, יצא ועקב אחר בני-הזוג, ושערו למה גודלה היתה תדהמתו כשנתבסס חשדו, ונסתבר לו שאותו אחד שאביו אינו זוג והוא אינו מזוכית, התגלה לו כשר ידוע בממשלת-ישראל.

השר וידידתו נכנסו למכונית פרטית, והירושלמי הסקרן בעיקבותיהם, הם נסעו אל אחת השכונות הירושלמיות ההולכות וניבנות, הנו ליד בניין לאגמור ונכנסו לבניין. הירושלמי לא הבין מה ולדידתו בין הפיגומים, אולם סקרנותו באה על סיפוקה כעבור דקות אחדות, בקומת השנייה של הבניין נדלק האור, והוא הסיק מכך כי דירה אחת לפחות באותו בניין כבר גמורה, ופנוייה לשימושם של השר וידידתו.

מה אני לכם? אותו ירושלמי לא נח ולא שטט עד אשר הביא את הסיפור לידיעתי, ואני — מי אני שאמנע מכם סיפור כזה? אתם יכולים להגיד עלי הכל, אבל אגואיסטית אני לא!

מי מכיר את רוזמרין?

היא כבר שלושה חודשים מלכת-תבל, ועדיין אין לה חבר, הכוונה, כמובן, לרינה מסינגר (מור) שלנו, שמאז זכתה בכתר היופי העולמי, נאלצה לנטוש את כל חבריה, שהיו בעבר קציני-הביטחון של אל-על, פשוט, חברת כיגדייהם ש ערכה את התחרות שבה זכתה רינה מסינגר

כי מסתבר שדרכה הובילה אותה ל-סטודיו-לריקוד בצפון תל-אביב, השייך ל-רקדנים טובים טישלר ושלמה רוז-מרין. היה זה בדיוק באמצע שיעור ריקוד, כאשר לפתע שמעה דפיקה על דלת הסטודיו, טוביה רץ לפתוח את הדלת, וכל התלמידים נאלמו דום, מפתעים נוכח מי שהופיעה בפתאום: מיס תבל כבדודה ובי עצמה, "תראו כמה שהיא דומה לשלמה!" פלטה אחת התלמידות, רק אז הבחינו גם שאר התלמידים שזה באמת נכון.

שלמה רוזמרין לא הפסיק את השיעור, אבל בהפסקה הוא נעלם יחד עם רינה, לאן? אל תשאלו אותי, מהסיבה הפשוטה שאני לא יודעת, אל תחקרו אותי גם מי זה שלמה רוזמרין, כי מאז שהוא הלך עם רינה, פשוט אי-אפשר למצוא אותו כדי לשאול אותו את השאלות האלה, אבל אל דאגה, אם למישהו יש חברה כמו רינה מור, בטח עוד ישמעו עליו, אפילו אם יש לו שם כמו שלמה רוזמרין ובייחוד אם הוא גם דומה לה.



רינה מור
ביקור-פתע

גר בתוארה, והמטיסה אותה מסביב ל-עולם במסע-פירסומת בן שנה אחת, מער דפיה להטיס אותה בחברות אחרות, כך שלרינה באמת אין זמן להיפגש עם ידידיה.

אבל אין מה לדאוג לרינה שלנו, היא עוד תמצא בעל, וכמו שאני מריחה, גם כסף לא יהיה חסר לה. מה שהפליא אותי היה רק ההצהרה ש-הצהירה רינה בעת שהגיעה לארץ, זה היה משהו בנוסח: "כל מה שאני רוצה כעת זה להיות עם ההורים, עם בני-המיש-פחה, לנח ולישון ולא לעשות דבר".

מימי מחכה לדון?

והשמועה הנ"ל מרחיקה-לכת עוד יותר, וטוענת די בתוקף שהשניים אפילו עומדים להינשא בקרוב, ובכך, אומנם נכון שמימי מכירה את דן שומרון כבר מזה תקופה ארוכה, אך היא מכחישה בכל-יפה את כל ענייני נישואיהם הקרובים.

"הלוואי שזה היה אמתי", אומרת מימי בחיור שחציו השלמה וחציו בדיחות-הדעת, "אני ודן ידידים קרובים, ואם אני אחתהן איתו, היתה האשה הכי מאושרת בעולם, מעניין, כולם יודעים פיתאום לספר לי שאנחנו מתחתנים, אני לא מבינה למה. הנה, אפילו בשבוע שעבר באה אלי חברה מחיפה, וסיפרה לי שקצינים מכרים שלי מחיל-הים, סיפרו לה שאנחנו חיים יחד, נו, יהיה לי כבר מה לספר לו כשאני אראה אותו, ביום "שישי".

מכרים משותפים של בני-הזוג יודעים לספר שדן התחיל לבוא אל מימי, כדי שהיא תנחש לו בקפה, אם היא ממחית כל-כך גדולה בזה או לא, אף אחד לא יודע בטוח, אבל יש רגליים לסיפור שכך ניצור הקשר — שגראת קצת בלתי-אפשרי, בנינו, למי שמכיר את שניהם לחוד ו-ביחד, לעומת זאת, יש גם מי שמוכן לומר שזאת התחלה לא פחות טובה מכל התחלה אחרת.

ידעתי שהכותרת של הסיפור הזה תגרה אתכם, נו, ולמי אני יכולה כבר להתכוון? כן, הרי לא ייתכן אחרת, השם הגברי שבה שייך, כמובן, לתת-האלוף הצה"לי המפורסם ביותר בארץ ובחול, מאז מיבצע-יונתן, דן שומרון, שהוא גם המבוסס ביותר בין בנות כמעט כל הגילים זה זמן רב לפני כן, אם עבור עצמן אם עבור בנותיהן, ולעצם העניין, אחרי שבהודשים האחרון גים הזכרתי את שמו יחד עם שמותיהן של אחדות מן הרווקות/גרושות/יפות/עשירות/מוצלחות וכיוצא באלה שיש לשוק שלנו להציע, ועם אחדות מהן יותר מפעם אחת, יש לי הפעם בשבילכם שם חדש, ולא סתם שם.

השמועה הטרייה ביותר בהקשר מפולפל זה קושרת את שמו של שומרון עם שמה של מימי ויינברג, היפה, אלמנתו של המאמן משה ויינברג, מי שהיה חבר המישלחת האולימפית של ישראל לאולימפיאדת מינכן 1972 ונרצח בידי מחבלים. מימי, שהיא אם לבן קטן ונוקקה לזמן רב מאד כדי להתגבר על אבייתה הגדולה ו-אבלה, מגדירה עצמה עתה כאלמנה המש-קמת את חייה, אולי אין לי סמכות לשפוט, אבל תרשו לי, בטובכם, לתת לה צל"ש אישי קטן על כך, מגיע לה.



מימי ויינברג
הלוואי עליה