

כשהיה דונאלד ילד קטן, נהג לשאול מדיפעם את אמו, "אמא, האם אני יפה?" (לא רק אורי זוהר מוטרד מן הבעיה). אמו היתה מתבוננת בזאטוט, הגבוה בראש מכל בני-גילו, ומשיבה לו באנחה: "לא, בנני, אבל אתה מעניין". חלפו שנים, ודור נאלד הקטן הפך לדונאלד גדול. הוא היה לשחקן ששמו הולך לפניו בעולם, עד שבי יום בהיר אחד הזמין אותו הבמאי המפורסם ביותר בעולם להופיע בסרט. שם יצטרך לגלם את דמותו של קזאנובה, האבטיפוס של המאהב הלאטיני, שוברי הלבבות, המשוור, הסופר והדמות הנרצת של המאה ה-18 באיטליה. עכשיו כבר פטור דונאלד מן הדאגה. מי שאמור להיות קזאנובה, אינו יכול להיות לא-יפה.

דונאלד הוא, כמובן, דונאלד סאתרלנד, השחקן הקנדי גבוההקומה (1.90), שמוה שנתיים קשור בהפקת הסרט היקר ביותר שעשה פדריקו פליני עד היום. ההרפתקאות



רישום של פליני ל"קזאנובה"
עינויי הפקה פליניאנית

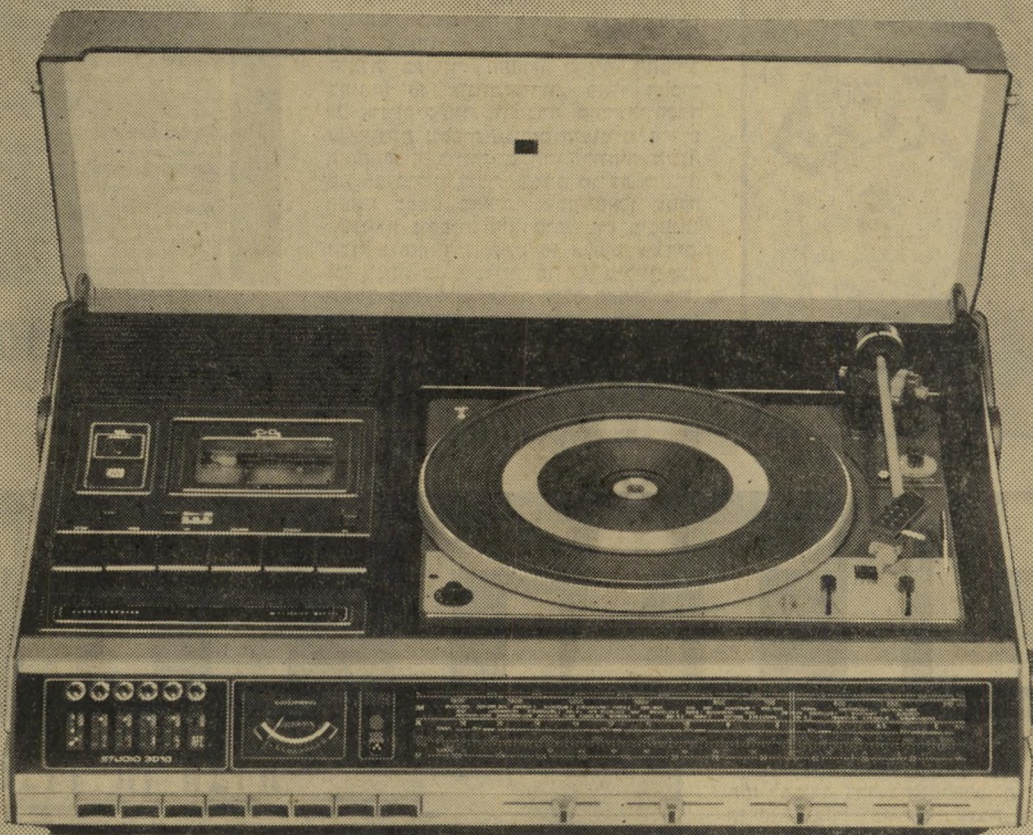
סביב הפקת הסרט הזה, יכולות היו לספק חומר בשפע לסרטים נוספים אחדים. הווי-כוחים על גובה ההוצאות של ההפקה, הר הפסקות הרבות בעבודה, ללא כל ודאות שהיא תתחדש איפעם, והפירסומת הרבה שליוותה את בחירת דמויות-הרקע הרבות החולפות בחייו של קזאנובה — מאז היותו צעיר ועד לשיבה טובה — כל אלה מילאו עיתונים במשך שנתיים. רק עובדה אחת לא היתה מוטלת בספק, והיא שסא-תרלנד הוא האיש שבתפקיד הראשי.

הנרדסה על כל צרה. זוהי גולת-הכותרת של השחקן בן ה-42, שהחל דרכו בגיל 14 כשדרן-הרדיו הצעיר ביותר בקי נדה, ואשר במקביל ללימודי-הדראמה שלו דאג לקבל תואר בהנדסה ומינהל, על כל צרה, אם המישחק לא יוכל לפרנס אותו. הוא המשיך להשתלם במישחק בלונדון, שם הפך תוך זמן לא רב דמות שכיחה בתפקידי-מישנה על הבמה. ואם לא התיר עשר או התפרסם מן העניין, לפחות יכול היה לציין בסיפוק שעבודה לא חסרה לו מעולם, ושהרעב לא הציק לו מימיו.

בפעם הראשונה הופיע מול המצלמות בתפקיד זעיר, בהפקה הטלוויזיונית של הבריטיסי להמלט. יחד עימו הופיעו אז כמה אלמונים נוספים, כמו מייקל קיין ודור ברט שו, ובתפקיד הראשי שימש בן-קנדה מידידיו, כריסטופר פלאמר. אולם בדמותו של הנסיך הנורווגי פורטינבראס, המופיע בשתי הדקות האחרונות של המחזה, לא הספיק למשוך אליו תשומת-לב. יעילה יותר היתה דמותו של ה"פלייבוי" הגוסס באיטיות בג'אננה, שרכשה לו מיספר בלי-

חדש מקונצרן גרונדיג: מערכת הסטריאו המשולבת STUDIO 3010

3
באחד



מעכשיו תוכלו להנות מהמערכת המשולבת
החדשה ביותר של קונצרן
גרונדיג הגדול ביותר באירופה.

המערכת המשולבת 3 באחד

הינה המילה האחרונה בצליל, בעיצוב ובגמר
המושולם. המערכת כוללת:

- * טיונר עם רדיו 4 גלים - 6 תחנות FM, לחצנים אוטומטיים - כטיפון עם ראש מגנטי DUAL 1225
 - * טייפ קסטות CR 02 * רמקולים 35 Watt כ"א.
- בקשו הדגמה בחנויות המובחרות.



סוכנות גרונדיג: ת"א, רח' נחלת בנימין 70, טל. 54666

אתם שואפים להתקדם? למדו

קצרות

עברית ו/או אנגלית
באולפן גרג (בריקמא).
הצלחה מובטחת! הירשמו מיד:
ת"א: וייצמן 22, טל. 254826.
חיפה: ב"ס "במעלה".
קורס חדש ב-20.10.76

חוגים לאנגלית מדוברת

לנוער ומבוגרים - מתחילים ומתקדמים
במלון רמת-אביב
האולפן האנגלי הראשון
טלפונים: 41 45 25, 03-41 48 64