



כל פרשה - והארליכמן שלה מי בגד במי?

נמכר המיגרש ברווח נאה של כמאה וחמישים אלף לירות, שהתחלקו בין חווה לאשר ידלן. בפרשה אחרת העביר ידלן מיגרשים ברענונה על שם אחותו, שרה הרי, כאשר למעשה שניים ממיגרשים אלה הם שלו ושניים הם של חווה. מיגרשים אלה ניקנו בכספי התמורה לעסקת ראשון-לציון, שנחשפה כבר לפני ארבע שנים (העולם הזה 1849).

עיסקה נוספת שביחס אליה העידה חווה ארליכמן כי התחלקה בדמייהתיווך עליה עם ידלן, נוגעת לשטחי קרקע בנתניה, ליד מלון ארבע הטונות, שנרכש על-ידי עורך-הדין ברוך גולדמן ב-3.5 מיליון ל"י. חווה קיבלה מקופת-חולים דמיתיווך בסכום של 35 אלף ל"י, בהם התחלקה עם ידלן. בעיסקה נוספת, של מכירת קרקע ליד בית-החולים בלינסון, היו דמייהתיווך 50 אלף ל"י, גם בסכום זה, טוענת חווה, היא התחלקה עם ידלן.

מדוע, אם כן, הסכימה חווה לספר לחוקרים את כל הידוע לה על עיסקותיו של אשר ידלן? מדוע סיפרה על החלוקה שהתחלקה עמו בדמייהתיווך בעיסקות המ-קרקעין השונות?

את התשובה לשאלות אלה ניתן למצוא בעדותו של אשר ידלן עצמו. בעת שנחקר במישטרה, היא עשויה גם להציג את חווה ארליכמן כנבגדת, ולא כבוגדת.

כאשר נקראה חווה ארליכמן למסור עדות במישטרה, הציגו לפניו קטע מעדותו של אשר ידלן. קטע זה התחייס לשאלת החוקרים בקשר למקורו של סכום בגובה 20 אלף ל"י, שהופיע בחשבוני-הבנק שלו, ושידלן לא יכול היה להסתיר כי התקבל מחווה ארליכמן.

לפי הסבריו של ידלן שילמה לו חווה סכום זה מפני שרצתה לנתק עימו את הקשרים, ולפצותו על הסכומים שנתן לה במשך כל תקופת ידידותם ההדוקה. כאשר קראה חווה ארליכמן את ההסבר הזה, היא רתחה מזעם, החליטה לחשוף את האמת על מי שהיה ידידה הקרוב. כך הפכה חווה ארליכמן דמות-מפתח בפרשת ידלן. היא עלתה בבתי-אחת מאלמוניות, הפכה אחת הנשים המפורסמות במדינה. אין זה מעמד נעים ביותר בהקשר זה, שכן מכמה וכמה עברים מופעלים עליה לחצים ואיו-מים כדי להשפיע עליה לחזור-בה מעדותה.

נחושה בדעתה שלא לספר דבר שיהיה בו כדי להזיק לאשר ידלן, אומנם, בעבר טענה כי ידלן נהג כלפיה בצורה בלתי-אבירית ואף לא קיים כמה מההבטחות שנתן לה, אבל בכל-זאת שררו ביניהם יחסי-קירבה והם גם עשו כמה עסקים משותפים.

חווה לא נפגעה מכך שאשר, אחרי שנפרד מרעייתו דליה, בתו של אליהו גולומב ממפקדי ההגנה, בחר לחיות ולהופיע בפומבי עם עורכת-הדין טליה ליבני, שכן, במשך מיספר שנים קשר אשר ידלן קשרים עם כמה וכמה נשים ששימשו אותו כמו חווה ארליכמן.

נראה כי אשר ידלן לא נהג לפי הכלל הידוע "עסקים לפני התענוג". הוא נהג לשלב עסקים עם תענוגות ותענוגות עם עסקים. וכך אירע שחלק ניכר מהעיסקות אותן חוקרת עתה המישטרה, קשורות בדמויות של נשים, שמילאו תפקיד בחייו הפרטיים הסוערים של הגיבור לשעבר מקיבוץ חמדיה.



ה יו אדה דמויות-קש שהוא יכול היה לרשום על שמותיהן עיסקות-קש שלא היה מעוניין ששמו ייכרך בהן. כך, למשל, היו לאשר ידלן יחסי-קירבה עם ידידה טובה של אחותו, שרה הרי. היתה זו מלכה הרצברג, מי שהיתה מזכירתו של אריק שרון במפלגה הליברלית. מלכה ושרה הרי רכשו בשעתו במשותף וילה ברמת-יפולג, שבדרך לנתניה. קיימת סברה שחלקו של ידלן בוויולה רשום על שם עורך-הדין חיים גושן, המופיע כבעל שלישי בוויולה.

חווה ארליכמן נתנה את שמה לידלן כדי לרשום עליו דירה בבת-ים, שנמכרה לאחר-מכן ברווח של 50 אלף ל"י מבלי שהיא עצמה ראתה את הדירה או ידעה היכן היא נמצאת. היא רק חתמה על מיסמכי הרכישה והמכירה שפרקליטו של אשר ידלן נתן לה.

חווה נתנה את שמה גם לרכישת מיגרש של קופת-חולים בנאות-אפקה, שנמכר לכאורה לאחיה, ש' הוא קטין, אורח ארה"ב. מיספר חודשים אחרי הרכישה

דמותה של אשה אלמונית הפכה השבוע אחת מדמו-יות-המפתח בפרשת אשר ידלן. זמן קצר אחרי שנודע כי חווה (אולין) ארליכמן, מי שהיתה בעבר ידידתו הקרובה של אשר ידלן, מסרה למישטרה מידע מקיף אודר-תיו ואודות העיסקות שהיתה קשורה בהן עימו, נפתח נגדה מסע-השמצה פרוץ.

האלמנה בת ה-36, אם לשני ילדים, העוסקת כמתווכת בעיסקות בניסיון-ידי, הוצגה בציבור כאהובה ניב-גדת שמצאה שעת-כושר כדי לנקום את ניקמתה במאהב שנטש אותה. היו כאלה שאף ניסו לייחס לה את התפ-קיד שמילא בשעתו ג'ון ארליכמן, יועצו של הנשיא ניכ-סון, בפרשת ווטרגייט. "כל אחד והארליכמן שלו" טען אחד העיתונים. והמסקנה המתבקשת היתה: כשם שג'ון ארליכמן הכשיל את ניקסון בפרשת ווטרגייט, כך הכ-שילה חווה ארליכמן את אשר ידלן.

האמת היתה שונה.

חווה היתה, עד לפני כשלוש שנים, אשתו של קבלן בניין, שהסתבר בתקופת המיתון ונפטר בהתקף-לב. בעודו בחיים היו בני הזוג ארליכמן, שהתגוררו בשיכון בבלי בתל-אביב בשכנות לאשר ידלן, מיוודים עם ידלן. אחרי שהתאלמנה התהדקו היחסים בין אשר לחווה, וידלן הושיט לה עזרה בשעת מצוקה. הוא תמך בה, איפשר לה לקום על רגליה ולפרנס את עצמה.

לא היה צריך להשתומם על כך, חווה, בת עדות המיזרח במוצאה, היא אשה נאה מאד, נימנצת, פיק-חית ובעלת קסם אישי רב. בעבודתה, כסוכנת-ביטוח של אחת מחברות-הביטוח הגדולות, היא רכשה לעצמה חוג גדול של מעריצים. אשר ידלן היה רק אחד מהם.

במשך תקופה מסויימת שררו בין השניים יחסי-רעות הדוקים ביותר. אך גם כאשר התרופפו יחסים אלה, לא ה-הנטושה המתכננת את ניקמתה בגבר

יחסי-רעות הדוקים ביותר. אך גם כאשר התרופפו יחסים אלה, לא ה-הנטושה המתכננת את ניקמתה בגבר