

# רחל מרחלת על כל העולם

## התחביב של חביב



חביב שימיוני ודוגמניות \*  
מדירות אישיות

בתקופת החגים, כשכולנו דואגים לקבל ולתת מתנות לקיריננו, קחו דוגמה מהי פירסומאי **חביב שימיוני** שחגג יחד עם אשתו, רותי, 13 שנות נישואין. לכיבוד הבת-מיצוה לנישואין נתן לה חביב במתנה רק שני פסלי-ברונזה וכמה אורי-גינלים משגעים. עכשיו, כשיש ברי-מיצוה, זה דרש חגיגה רצינית הרבה יותר. שבר את הראש ושבר, מה יעשה לאשה שבעלה הפך ביקרה? והנה מה שמצא. הוא פתח לה בוטיק, כזה שיכול להכיל

אמא של דפנה, אנטה, המטפלת בכ"ל לות ישראל מזה שנים רבות, נסעה לאר"צ-היהודית כדי לפתוח סלון דומה בפזון רה היהודית באמריקה ודפנה, כבת מס' רה, נסעה לשם כדי לעזור לה. יורם, מצידו, ניראה בפנו במסיבות חברתיות, אבל כל אלה שהיו בטוחים שא"א-רטו יוצאת השירה לכיוון הרבנות, טעו טעות גסה. כי בסדר-הכל, לפי מה שמגיע אלי ממקור ראשון, מדובר כאן רק במריבה קלה וקונוונציונלית, מאלה המתרחשות בכל אתר ואתר, וכל מי שבא לנחם את יורם, שנשאר עם הילדים, ולהציע לו כתף שיבכה עליה, בא לעודד ויצא מעודד, כמו שאמרים.

צאת בחו"ל, יש ליורם יותר פנאי לעיסוי-קיו המיקצועיים. אבל כמו תמיד קיים שילוב של עסקים ותענוגות. אחרי שהוא סיים את הפרוייקט הענק של מרחצאות הבריאות במלון מוריה בים-המלח, הרי בכל פעם שנתפס לו הגב מרוב געגועיו לדפנה, הוא יורד לשם, נכנס לאמבטיית בוך אנטי-געועי ומשפר את מצב-הרוח. אלא-אס-כן קורה מה שקרה לו באחד מביקוריו האחרונים שם. הוא גנש במעי-לית המלון פצצה שוודית יפהפיה, משהו שיכול לשמש בשקט תכשיר-פלא נגד התכווציות וגעועים. אלא שתוך כדי החלפת מידע בענייני בריאות, נזכר יורם היכן הוא נמצא, ואז נדד מבטו מפניה היפים מטה-מטה, ונעצר על רגליה של הפצצה שהיו נגועות במיני פירות לא-סימפיות. וזה מה שסגר עניין. רואים? אין מקום לדאגה. אפילו כש-הוא רוצה — זה פשוט לא יוצא.

לכל אלה היכה הסיפור שדפנה עוד מעט חוזרת, שהם לא מתגרשים ושהנסי-עה שלה היא עיסקית בלבד. בינתיים יושב יורם על תקן של אלמן-קש, ובתור שכזה הוא דווקא עליו ומלא-מרץ. אפשר לראות אותו בכל אירועי החברה, רענן ומטופח כדרכו, מלווה במיני-חתיכות, פוגש חברים, משתדל לשמור על מוראל גבוה, שותה ומבלה. אחרי הכל הוא רק בן-אדם. כשהוא מתעייף, הוא מעלה את המלווה התורנית על הפונטיאק הספורטיבית שלו, אבל הוא בסך הכל מחזיר אותה לביתה, כיאה לג'נטלמן ארכיטקטוני, והולך לישון לבד. מדי יומיים מקיימים יורם ודפנה שלו מגע טראנס-איטלנטי בטלפון, ומספרים לי שנוסף לחשבון-הטלפון שתופח, תופחים בין השניים גם הגעועים שהאבה. מה שנכון הוא שבינתיים, כשדפנה נמ-



דפנה ויורם רסקין  
נגעים טראנס-איטלנטיים

## קליוז-אפ יפואי

צא בקומה התחתונה ואשר נועד לאור-חיים שירצו לנח. נורברט עצמו הסתובב בין האורחים יחף וקלירגל, מה שסימל

בימים אלה זכתה יפו העתיקה בתור ספתיכוח נכבדה לשורת האמנים שבנו בה את ביתה, והכונה היא לצלם הוותיק **נורברט סגל**. נורברט, שהתגרש לפני כשנה, לא התייאש, וכמי שידוע כבחור בלתי-עצוב ונחמד לחלוטין, החל בפעיי-לות העליוה שלו ביפו, שם הוא רכש לו בית בשכנות לפסלת **אילנה גור**, והחל מייד בעבודות השיפוצים.



נורברט סגל  
חומד של דירה

תוך שישה שבועות בלבד סידר לעצמו חומד של דירת-רווקים, והספיק אפילו לערוך שם חנוכת בית עם אמני יפו ובוהמיני עירית האמנים. האורחים במסיבה נשאו ודיברו על עניי-נים ברומה של אמנות, על צירי-הבניה שעברו על נורברט והתבוננו באוסף-הא-מנות העשיר של בעל-הבית, שיכול להת-רות בגלריות לא-מעטות. כל אורח שה-גיע הוזמן לערוך סירור ברחבי הבית, כולל הצצה לחדר-המיבצעים האישי של נורברט שבו, על שטיח אדום-לוהט מקיר אל קיר, תפסעה הנסיכות המאושרת. משם עברו לחדר-מיבצעים נוסף, שנמ-

מסתבר שגם בעונת המעבר, ממישכות הידיעות לעבור מפה לאוזן, ובין השאר שמעתי מספרים גם על חתול שחור רציני שעבר במישפחתם של האדריכל **יורם רסקין** ואשתו, מלכת-היופי (מיל) **דפנה נוי**.

וכמו בכל מישפחה טובה שבה מתגיי-שים הכוחות היפים בכוחות היוצרים, כא-שר קמה דפנה לפני זמן קצר, ונסעה לאמא שלה, מי שהיתה מלכת ספריות תל-אביב, **אנטה**, הנמצאת כעת במיאמי-ביץ', ראו בכך הכל הוכחה כי יש דבי-רים בגו.

## יופי של יומולדת

מה אומר לכם, איך שהזמן רץ? טוב זה לא חדש, אבל עוד אחת שהחליפה את הקידומת בגיל שלה, היא השחקנית-לשעבר ויועצת-היופי בהווה **אתי אולמן**. לכבוד המאורע החשוב בחייה עד עכשיו, החליטה אתי לערוך מסיבת-יומיר-לדת ענקית, כי בניגוד לכללה המסתירות את גילן, אתי דווקא אחת כזאת הגאה בהתפתחותה הביולוגית, ומשוכנעת שיש לה עוד מה להציע.

אצלה לא משנה הגיל, וכראייה היא זוקפת את שנותיה בגאווה, עם המבט קדימה. אחרי ששכנחה של אתי, הדייגת המפורסמת **אתי בוס**, ערכה מסיבת-יומולדת על טהרת כל היפות העלילות שבעיר, החליטה אולמן לתת לה קונטרס, והומינה לא רק את כל היפות אלא יחד איתן גם את כל היפים.

ובכן, למסיבה הוזמנה כל העיר, על יפיה ויפותיה למיניהם. אתי טרחה בעוד מועד לערוך רשימה מעודכנת על מצב היופי בעיר, וכתוצאה מכך יכולתם לעי-רוך שם מיצע-יופי חגיגי, ממש תאוה לעיניים.

במקביל קיבלה אתי הצעה לחזור לתי-אטרון, וזתה בהצעה להשתתף בסרט, ולי-קיננה קיבלה גם הצעות-חיזור מפתות ממכה רווקים מבוקשים, שהסיפור איתם רק מתחיל ולא נספר לכם מי הם, כדי לא לעשות לה עין-הרע. אבל בינתיים, למרות כל הבשורות לא באו הישועות, ואתי הגרושה עדיין ברי-דדה. היא מסתובבת לה בגילוי-לב נדיב בכל מיני מקומות, ומכיוון שהמישחק זה אצלה בדם, כולם כבר מאיצים בה לחזור לבמה.

כי אם מועלות על בימותינו הצגות כמו אקווס, מושל ירחו, או השלאגר הדרמאטי הו הוא הוא, או בהחלט יש גם לה צ'אנס להראות את כישוריה הכול-טים בשטח הדרמא. תראו שהיא עוד תפי-תיע.



אתי אולמן  
הקידומת החזקה

כתוכו לפחות עשרה בוטיקים אחרים. כי אם הוא כבר קונה לה משהו, אז זה הכי גדול שאפשר למצוא.

ואיפה ההנאה שלו? או. חכו בסבלנות. לפי מיטב מסורת הפתיחות, הכין חביב פתיחה חגיגית של הבוטיק עם המון שמר פניה ודליקאטסים, הביא את מיטב הדוג-מניות היפות והאופנתיות, ואפילו ראשי מועצת רמת-השרון, **פסח בלקין**, מיהר להפגין נוכחות בחבורה הנוצצת. וכעת, הסכיתו ושמעו. כשרותי החור-גגת היתה עסוקה עם האורחים המתפש-טיים-מלבישים-מתפשטים, לא טמן חביב את ידיו בצלחות הסלאטים בלבד, אלא דאג גם לארח באופן אישי את כל היפות. מי שבלטה ביניהן במיוחד היתה הדוג-מנית ומלכת-היופי לשעבר, **מירי זמיר**, הגרושה הטרייה, שהיתה יפה מהרגיל, ולכן גם לא היה פלא שלפתע נעלמו מירי וחביב לסיור-ספיישל ברחבי הבור-טיק, הרחק אפילו מן העיניים האלקטרו-ניות וממצלמות-הטלוויזיה הנסתרות. כי אחרי הכל, חביב יודע בדיוק מהם השטי-חים המתים של המצלמות שלו, ועל זה הוא שומר בסוד כמס.

ובעוד רותי, הרעיה הנרגשת, ממלאת את חובת המארחת במויגת שמפניה לאור-חיים שבקומה העליונה, ירד חביב עם מירי הנרגשת לאיפחות לקומה התחתונה, ושם התאים לה מערכת בגדים באופן אישי. יש לו פשוט כישרון טיבעי לזה.

\* מימין: מירי זמיר; משמאל: קארל דונסקי.

את טבילת-האש של הבורגני הבא לחסות בצל כנפי הבהומה, וכאילו לא הספיקו כל המעדנים שהוא הכין, הרי למחרת היכתה למוזמנים גם סעודת ברי-בקי, שאותה הכין נור-ברט כדי לשמח את השיניים הטוחנות של החברים. וכך, בטוב ליבם בלעיסה, הסבירו להם נורברט שהוא עמוט עבודה עד מעבר לשעות היממה, ולכן אין לו שום תוכניות להתחתן, ולפחות לא בעתיד הקרוב.

ביגונו, כשיש לו לבני-אדם דירה חלוי-מית שכזאת, מסיבות נון-סטופ וגג מלא כיווני אוויר כמו שיכול להיות רק ביפו, והוסיפו לזה שכנים טובים והרבה עליונות בלב, מה כבר תועיל לו עוד חתונה?