

חיים חיים של טלאים אשוכים המוצאים בניחוח

מרחם אמם (מימין) הם בסיס זריקת-הקסם (למטה)

של רפואת-האיל, המתיימרת להחזיר לזקנים עלומיהם

# חיים לכל זיקנה



„לחיות יותר שנים, מאשר שנים עם יותר חיים” — אחר סיסמה זו נוהים אנשים רבים יותר ויותר, החשים עצמם חסרי כוח ומרץ-נעורים, והמחפשים אחר תרופת-פלא שתהיה מסוגלת להחזיר להם את נעוריהם האבודים.

זה שנים מתפתח והולך בעולם ענף רפואי מיוחד המתיימר, באמצעות טיפול יקר ביותר, להשיב לאנשים את חזותם הצעירה ואת תחושת-העלומים שלהם.

הטיפול הפופולארי, הרווח בשתי מדינות באירופה — שווייץ וגרמניה — מתבצע באמצעות זריקות המכילות ריקמה חיה של טלאים רכים, והאמורות לעורר ולחדש את האורגניזם העייף של הגוף ה-מזדקן, ולעשותו רענן יותר.

עיסקי הרקמות פורחים, ולא מעט ישראלים מתפתים אף הם להתנסות במה שנחשב כמאגיה-השחורה של הרפואה. אך אנשי-רפואה מוסמכים קובעים, כי טיפול זה נעדר כל השפעה ממשית, ועלול אף להיות מסוכן.

רמוקה למיטה. כשנודע לי על הטיפול החדש, נסעתי לשם מייד, והיום אני מרגי שה עצמי כבן-אדם אחר.” שתי נשים אלה, שהן בגילים שבין חמישים לשישים-ואחת, מהוות אך טיפה בים הנשים והגברים בארץ ובעולם. התרים אחר מעיין-הנעורים שהפך, בשנים האחר-לונות, אתגר לרופאים וחוקרים רבים בשטח זה.

הטיפול הניתן לאנשים אלה כולל חומר המורכב מתאים חיים, המוצאים מטלאים התנונים עדיין בשיליתם, ואשר הוצאו מרחם אמם. תוך דקות, בעודם חמים, נלקחים שישים-והמישה חלקים שונים מגופם של הטלאים, את החלקים הללו חותכים לחתיכות, מועכים, ומעבירים במסננת. לאחר-מכן מדללים תערובת זו בתערובת כימית סודית, עד שנוצר החומר עבור הזריקות, המזרקות לפצינגסים מייד לאחר הכנתן. הטיפול כולל סידרה של שמונה זריקות, שמשך הזריקתן מחייב מנוחה מוחלטת במיטה, עם מוון מבוקר,

**מ**רבית הישראלים שעברו טיפול זה בשנים האחרונות מסרבים, כמובן, להודות בשמותיהם. שתי נשים שעברו אותו בגרמניה הן: שחקנית-תיאטרון מפורסמת, הנמנית עם השורה הראשונה של שחקניות ישראל ומוכרת עוד מתקופת הפלמ"ח, ואופנאית-צמרת. מספרת השחקנית: „כבר ביום השני אחרי הטיפול רקדתי כמו שהייתי על הבמה לפני עשרים שנה. אחרי הטיפול הרגשתי שימחה עצומה ומתפרצת, והיכיתי לרגע שבו אחזור הביתה, אל הידידים ואל בעלי — בתיקווה שגם הוא יבחין בשינוי, ואולי גם יישאר לצידי יותר בבית.”

את הטיפול קיבלה השחקנית לפני ארבע שנים. כיום היא חשה עצמה שוב כמו לפניו, עייפה ומזדקנת. והיא מהרהרת עכשיו בסידרת-טיפולים חוזרת. אומרת אופנאית-הצמרת: „התחלתי לי סבול מהלב, ומכאבים בלתי-פוסקים בכל חלקי גופי. כולם מכירים אותי כאשה נמרצת ודינמית, ולא הייתי מסוגלת להיות