

במדינה

(המשך מעמוד 42)
סוג בידור מיוחד, משוגע, הנהוג בדרך כלל במועדוני היסדהתיכון.
ולכן, כל דרך כשרה בעיני מישל וצוות עובדיה, הכולל ארבעה בחורים וחמש חתיכות, למשל: עמיר חורש, שהוא אחד מן חברי הצוות, עלה בצהרי יום אילתי לזהם, בחום של יותר מארבעים מעלות, על חומת בריכתהשחיה כשהוא לבוש ב"מכנסי צמר חורפיים, כותונת ארוכת-שרוול מעוטרת פפיון, במעיל כבד רכוס עד לצוואר וכובע-לבד שחור, כשהוא מחזיק בידו עיתון. כך התייצב שם והחל קלר בעיתון.

כמה זמן יכול אדם להחזיק מעמד בחום זה, בלבד כזה? הוא עמד כך בלי נוע יותר משעה, ולא עזרו להורידו גם סילוני-המים שהותוו אליו בצינור. כאשר ירד, לבסוף, נכנס עמיר במלוא בגדיו ל"בריכה, לזהלתם של הילדים.

כל מיבצע בידורי כזה, הנראה כביכול ספונסאנז ושיגעוני, מתוכנן בדרך-כלל מראש עם מישל, היושב מדי-יום עם צוותו תו ויחידיו הם מתכננים את צורת הבידור, המשתנה מיום ליום, וכן מופעים קבאריטים מקוריים בעלי רמה.

מהצפון אל הדרום. מישל, הנמצא בארץ מזה ארבע שנים, הגיע כתייר ונש"א עד היום, הוא השאיר מאחוריו קא"ריירה מבוהלת בפאריס, בתיכונן מחשבים, כדי להיות חלוץ.

בתחילה עבד בחברת נאות הכיכר ליד אילת, בליווי תיירים, אך משהרגיש שזה לא זה, עבר לקיבוץ מעיינ-צבי ולמד עיב"רית באולפן, ומשלא נקלט בקיבוץ, ירד לסיני, למקום ששמו אל-חבק ואשר שימש כתחנת-נסיונות לדיג ולגידול צדפות ופג"ש נים מלאכותיות — ניסיון שנכשל בשל התנאים האקולוגיים במקום.

כך המשיך לנדוד, ומאחר שאחותו ה"בכירה, ניקול דל, שהיא תושבת ישראל, היתה מנהלת מועדוני היסדהתיכון בארץ היום חברת קיבוץ מישגבע, היא סידרה לו עבודה כבדרן ראשי במועדון היסדהתיכון באכזיב, כשהרקע האמנותי שלו הוא זיכרונות מן האת, פיר שמלה, שהוא פנטומימאי צרפתי מפורסם ומהלך כיום את מועדוני היסדהתיכון בדרום-אפריקה.

עיסקהבידור של מישל תמו כשפרצה מלחמת יום-הכיפורים, כאשר מצא עצמו בכפר-נופש ריק מארחים. אלה חזרו ל"חול, או התגייסו לצבא.

מישל התנדב לעזרת משקים וקיבוצים, והחל עובד בחקלאות. לאחר-מכן נענה לקריאה לבוא וליישב את הנקודה החדשה ברמת-הגולן, נווה-האטיב. הוא היה מבין מקימי היישוב, ועבד קשה כדי להוכיח את עצמו, כשאר חי שעות העבודה מתגייסים הוא וחבריו לבנות את קורהביצורים בא"י זור.

חגיגה אחת ארוכה. תקופת החלוציות שלו נמשכה שנתיים וחצי, כשהוא מנסה לשכנע את חבריו להפעיל את הכפר הצפוני במתכונת של כפר-נופש, ועל בסיס של אירוח כפי שתוכנן בתחילתו. אך, לדיברי מישל, נתקבלו לכפר אנשים שאינם מתאימים, ועיקר המכשלה היה הביורוקרטיה, שהיבלה בביצוע פרו"י ייקטים חדשניים.

הוא עזב את נווה-האטיב באכזבה, ונתקבל לעבודה בבלון השלע האדום, היישר מן הקצה הצפוני ביותר של הארץ לקצה הדרומי, וזאת כחתול על רגליו. אנשי צוותו, שבמשך שעות היום מתפקדים כעובדים, באירוח או בהדרכת ספורט הופכים בלילה שחקנים ורקדנים שלא היו מביישים כל שחקן מיקצועי ש"הוא.

כל היום כולו הוא מוקף בחתיכות ה"עובדות איתו: קולט, דומיניק, נוגה, אורה, ג'ני ויעל, שהישראליות מביניהן הן מור רות-לשעבר, שהחליטו כי להיות מארחות זה יותר מעניין ובוודאי יותר עליו.

מישל בן ה-28 הוא עדיין רווק, המשתדל לשמור בקנאות על תארו זה ואינו מתקשר בקשרים רומנטיים הדוקים, כדי להיות פנוי. כדבריו: "תפקידי מחייב אותי להיות פנוי".

ואכן, כמיטב המסורת הצרפתית, הוא מעניין לכל אורחת מתמאה או תשומת לב אישית לוחצת, מלווה בהבעות של מאהב נלהב באמת. מלוא הוא שמרנית אורחות צעירות וחתיכות, כיוון שהאווירה שיצרה החבורה במקום זה מתקת אליה צעירות אהובות רש ועליצות, ולכל השהיה במקום נדמה שהוא שרוי בחגיגה אחת ארוכה, והמשכת 24 שעות ביממה.

תשובץ העולם הזה 2035

8	7		6	5	4	3	2	1
						9		
	15		14	13			12	11
			17					16
	22		21			20	19	18
		28		27	26	25	24	23
33			32		31		30	29
			35				34	
	43	42	41		40	39	38	37
			47	46		45		44
				50	49		48	
55		54		53			52	51
		60		59	58	57		56
			64		63		62	61
				66			65	
	74	73	72	71	70		69	68
		78		77			76	75
84	83		82	81			80	79
				86				85
				90			89	88
	91							92
				94	93	92		
							96	95

מאונך:

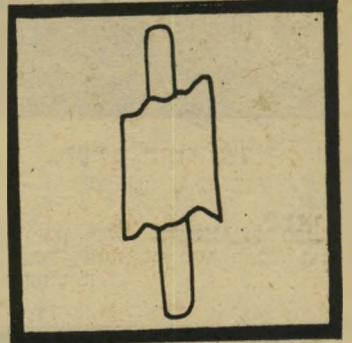
1. מין ציפור ידועה לשימצה; 3. חיה תנ"כית; 4. מישענת להליכה; 5. מכיווני האלהות; 6. מוכר בחנות; 8. סוכך קטן; 11. בית-ספר ידוע בחיפה; 12. הנרצח הראשון בתנ"ך; 11. טס; 15. מכשיר לעשיית רוח; 20. תבואה; 21. נמלת-עופה (ר"ת); 24. צולילמחצה; 26. כך; 27. כה; 28. חסידות-לילה (ר"ת); 29. כליר קיבול גדול; 30. בואו ו...! 32. גשם קפוא; 33. מין עץ שחור קשה; 37. שילטונות; 38. עוד בן לאותם הורים; 39. מספיק! (הסוך); 40. גדול בתורה; 42. נהר באפריקה; 43. דתית; 45. צטף; 46. הסתר! 48. הורד נעליר מעל רגליך! 49. מרגיש; 51. מין תבלין; 52. דומה ל; 54. שאורס או אישם נעלמו; 55. התחדדות; 58. כולל; 59. הוויה; 62. אנלוגיה; 64. מין טורף לילי קטן; 68. דישון; 69. מן הגנפיים; 70. מילת-שאלה; 71. גרו יאיר (ר"ת); 73. מנחם בתורת החשמל; 74. בגד; 76. בתוכס; 77. בילבד; 79. כלישיט זעיר; 80. מישחק אהוב על ילדים; 82. הסתרי; 84. פדות; 89. ממוצרי החלב; 90. אסוריים; 93. ידיד; 94. שופט שנפטר לא-מכבד (ש"מ).

מאוזן:

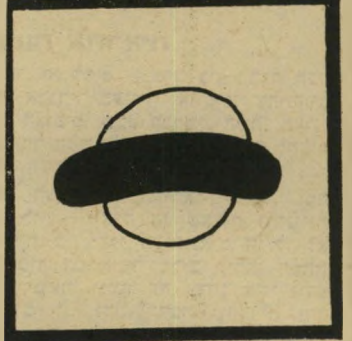
1. בית הציפור; 2. רונת; 7. תינוק שגולד טרם זמנו; 9. מעונות השנה; 10. טול! 12. גוף שלישי רביע; 13. ישן; 15. דבר הפרה; 16. עובד-אדמה; 17. קיבוץ בצפון; 18. בירה אירופית; 19. מוקד, מרכז; 21. בן-אדם; 22. מכיווני האלהות; 23. מטבע יפאני קטן; 25. מחלה הפוגעת בעצמות; 28. שן המפתח; 29. ממוצרי החלב; 31. הרבק; 32. מביט ואינו רואה; 34. מילת-שילה; 35. זועם; 36. פחד; 39. פרייבטן; 41. אשפה; 44. שנת קום המדינה; 45. מארבעה המינים; 47. מן ה"אמהות; 48. סידרי מישנה (ר"ת); 49. סיד; 51. ציפור-שיר; 53. מדליון; 56. ישן; 57. פגיון; 60. מוסד פיננסי; 61. מקום שלם בגוף; 63. מעבד את הבצק; 64. מהומה ומבולקה; 65. חור; 66. צץ פתאום; 67. ליקוויד, לא-ציב; 70. מאכל אבותינו במידבר; 72. גידול בעור; 75. מצבת-זיכרון; 76. לא כהה; 78. רסיסי ליל; 79. מחיית-זעיר; 80. נוזל החיים; 81. זעיר; 83. מילת-חננונים; 85. כשפים אפריקאיים; 86. כלי-עבודה; 87. תנועת מים בים; 88. לא קשה; 90. עצם כפה; 91. מופע, באנגלית; 92. שרה-מיסחר-והתעשייה (ש"מ); 95. גיבעה קטנה; 96. תענוגות; 97. רך בצאן.

קשקשת 2035

הפעל את דיטונז ונסח למצוא לעיור שלמסח כותרת מתאימה, אשר תסביר מה אתה רואה ב. הצעת לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: קשקשת, ת.ד. 136, תל-אביב. החג דרות הקולעות ביותר תפורשנות, ובעליהן יזכו בכרטיס כניסה חוגי לקולנוע דרייב-אין בתל-אביב, קוד-נוסחמכוניות חיחד בישראל.



קשקשת 2033



● נקניק טובל ממסער-מוסף. אינן היינריך, רח' וייצמן 15, קריית-אחתה

● יו"ר הכנסת — מבט ממעוף המבקר המועף. שמואל וזכרמן, רח' הנשיאים 237/25, באר-שבע

● אגורה שחוקה שהוכנסה בכוח לסדק האסימונים. אורית כובעני, רח' שבזי 18, פתח-תיקווה

● הסנדל האבוד של גוליבר על הירח. נוב דרויאן, רח' ירושלים פינת בילו, כפר-סבא

● וימפי שגבר על יוצרו. ישראל לבינר, רח' אילת 19, רמת-יוסף, בתים

חשבוץ ברזיב אין:
בשעה 7.15
שבוע 3
"סרן נמלט מאזיקים"
בשעה 9.30
שבוע שני
"הרפר"

אנו מחפשים בתים חמים עבור חתלתולינו החמודים
אגודת צער בעלי חיים
רחוב פלמח 80, יפו, טל. 827621.