

"איפי טומבי" והבעיה היהודית



נסים בכבוד" והם היו ממשיכים לדבר על כלבים וילדים והכל היה על-הכיפאק כמו עכשיו, כמו תמיד.

אילו הייתי ליבראל

אילו הייתי ליבראל ישראלי הייתי כותב כך: למרות שאין ספק כי קיום יחסים כלכליים וצבאיים עם דרום-אפריקה יתרום רבות לכלכלתנו ולביטחוננו, הרי שאין לקיים יחסים אלו בגלוי אלא בחשאי, שכן בהיות דרום-אפריקה מדינה גזענית מדכאה, שבה חיים בני-אדם חסרי זכויות אזרח, הרי קיום יחסים גלויים איתם עלול לפגוע בתדמיתנו בדעת הקהל העולמית וכו' וכו'.

קיום יחסים גלויים איתם קיום יחסים גלויים איתם יקלקל את תדמיתנו בעולם יקלקל את תדמיתנו בעולם יקלקל את תדמיתנו בעולם קיום יחסים גלויים איתם קיום יחסים גלויים איתם יקלקל את תדמיתנו בעולם יקלקל את תדמיתנו בעולם קיום יחסים גלויים איתם קיום יחסים גלויים איתם יקלקל את תדמיתנו בעולם יקלקל את תדמיתנו בעולם

לעומת זאת אילו הייתי ליבראל דרום-אפריקאי הייתי כותב כך: למרות שאין ספק כי קיום יחסים כלכליים וצבאיים עם ישראל יתרום רבות לכלכלתנו ולביטחוננו, הרי שאין לקיים יחסים אלו בגלוי אלא בחשאי, שכן בהיות ישראל מדינה כובשת מדכאה, שבה חיים בני-אדם חסרי זכויות אזרח, הרי קיום יחסים גלויים איתם עלול לפגוע בתדמיתנו בדעת הקהל העולמית וכו' וכו'.

עוד חידוש מעניין בצה"ל

צה"ל, המקדים כרגיל את כולם, הנהיג עוד חידוש מעניין ומהפכני בשירות החילוני.

פ"ם בקשר לבקשותיהם של החיילים והן הועברו לידעת חברות ההפקה הגדולות בעולם. על פי הנתונים העדכניים ביקשו 19% מהחיילים כי את תפקידם בסרט יגלם ג'ק ניקולסון; 15% רצו בצ'רלס ברונסון; 12% בסטיב מקווין; בפרננדו סאנשו ואל פאצ'ינו בחרו 9%; אלן דילון — 7%; מרלון ברנדו, גבי עמרני וקלינט איסטווד

על פי החידוש המהפכני יוכל מעתה כל חייל היוצא לקרב לציין על גבי טופס מיוחד מיהו השחקן שאותו היה מעדיף החייל בתפקידו שלו בסרט שיופק לאחר הקרב ולאחר מותו. נודע כי חידוש זה הונהג בעקבות הביקורת שנמתחה בחוגים אורחיים ואמר נותיים על בחירתו של סטיב מקווין לתפקיד שומרון ובציקר על בחירת שחקן

דוגמה

כרטיס יציאה לקרב

מ.א. 5047796 דרגה f20 שם ק. ישראלי

במקרה היעדר פטירה בא להודיע (להם הקירבה) lek

שם יונה ישראלי כתובת האזור 3, תל-אביב

במקרה של מות הידוע בא לשבץ בתפקידו בסרט את השחקן קלינט איסטווד

תאריך ההתייעבות לקרב 25.8.76 חתימה ישראלי

דוגמת הטופס המהפכני החדש

— 5% כ"א: ברוס לי — 3%; מייק בורשטיין ורוברט רדפורד — 1% לכ"א. פרשנו הצבאי מעיר כי מיקומו הגבוה של סטיב מקווין במישאל נובע מעצם בחירתו לתפקיד דן שומרון וכי לא כדאי עדיין לייחס משמעות יתר לתוצאות אלו. עד למלחמה הקרובה נותר עוד זמן ואין ספק שהרבה נתונים ישתנו עד אז.

אחר, ששמו טרם נמסר לפירסום. לתפקיד יוני נתניהו ז"ל. ראש ענף קשר לקולנוע מסר לכתבים כי יחידתו תעשה את כל האפשר על מנת לקיים את בקשתם האחרונה של היוצאים לקרב שיפלו במערכות ישראל. כתבנו הצבאי מוסיף כי מאז הונהג החידוש נאספו פרטים סטטיסטיים מאל-

עובדים ומתפרנסים בכבוד". שלוש שעות לפני זה ראיתי קט-עים מ"איפי טומבי" בתוכנית "עלי כותרת" וקיללתי את עצמי על שתמיד אני מערבב פוליטיקה איפה שלא צריך. "אז מה אם הם מדרום-אפריקה", אמרתי לעצמי "זה יפה — אז לך לראות. זה הכל".

עכשיו, אחרי ששמעתי את או-הבי הילדים והכלבים, חזרתי שוב לערבב את הפוליטיקה איפה שלא צריך.

"ממש נעים לראות כושים ש-עובדים ומתפרנסים בכבוד". הכושים האחרים מתעסקים ב-כל מיני עבודות בזויות ואפילו שחורות — בניקיון, במיכרות, ב-בניין, בבתי-חרושת — ממש כו-שים שחורים ומסריחים.



ואילו כאן סוף סוף "כושים שעובדים ומתפרנסים בכבוד", מאורגנים למסע עולמי ע"י מ-שלחה הלבנה של דרום-אפריקה. ולמה הם כל-כך נפלאים בהופ-עה? כי הם היחידים מתוך 18 מיליון השחורים בדרום-אפריקה שקיבלו צ'אנס להופיע על במה. היו מבחנים ללהקה ורק הטובים ביותר נתקבלו. השאר חזרו ל-ניקיון, לבניין, למיכרות, לבתי ה-חרושת. וגם אלו שמופיעים יוד-

בתוכנית "גבר ואשה" האחרו-נה היתה באולפן בחורה בשם דלית או פחית או משהו כזה. במסגרת היותה "תרבותית" היא סיפרה למאזיניה שהלכה ל"היכל התרבות" לראות את "איפי טומ-בי" ושבשורה לפניו ישב איש אחד עם מכנסיים קצרים וזה היה נורא.

אחר כך צילצל בחור בשם עוזי או איזי או משהו כזה והם הר-ביצו שיחה תרבותית שנשמעה ב-ערך כך:

איזי: אמרת קודם שהיית ב-הופעה של "איפי טומבי".

פחית: נכון.

איזי: ואיך זה היה?

פחית: נפלא.

איזי: מה היה נפלא?

פחית: הכל, הכל — התאורה, הריקודים, המוסיקה, התלבושות — הכל.

איזי: כן, חבר שלי שהיה ב-דרום-אפריקה ראה את זה שם והוא אמר לי שזה ממש נעים לראות כושים שעובדים ומתפרנ-סים בכבוד. הוא גם כן נהנה מאד.

פחית: כן, גם אני מאד נהני-תי, רק ישבתי בשורה אחרונה ולא כל כך ראיתי טוב. תגיד לי, ילדים אתה אוהב?

איזי: מאד.

פחית: יופי. וכלבים?

איזי: גם כן.

פחית: נהדר, איזה סוג?

ושום דבר. אף אחד — לא פחית בעצמה, לא המנחה, ולא המשו-חחים לאחר מכן — לא הגיב, ולו בגיהוקו, על "חוות דעתו האו-מנותית" של איזי על "איפי טומ-בי".

"ממש נעים לראות כושים ש-

חלמתי חלום

(חיבור מצוייר)

בלילה ישנתי ופתאום חלמתי חלום.

ובחלומי מנכ"ל משרד החינוך אלעד פלד עומד בקאזינו של לאס-וגאס, בידו ארבעים ושבע אלף דולאר, שהם חצי מליון לירות. והוא משחק ברולטה:



אך בבוקר התעוררתי וראיתי שכל זה היה רק חלום ונורא שמחתי.