



(המשך מעמוד 3)

העתונאית של השטרן, כמו מזו של כמה שבועונים נוספים. הופיעו בהם תמונות שלא פורסמו ולא נראו בישראל. כך, למשל, אפשר היה למצוא בשטרן תמונת ענק שהשתרעה על פני שני עמודים, בה נראים חיילי צה"ל מורידים את אחד מפצועי הפשיטה באלונקה ממטוס. תמונה זו לא היתה יכולה להתפרסם בישראל מהסיבה הפשוטה: הצנזורה היתה אוטרת את פירוטה. והיא אומנם עשתה כן.

**ובאן אנחנו מגיעים לנקודה נוספת, המתעוררת מאלית תוך כדי עיון בדיווחי העיתונות הזרה על מיבצע אנטבה.**

מסתבר כי בשבועוני-החדשות בעולם ניתן למצוא הרבה יותר חומר מצולם וכתוב על הפשיטה ומה שהתחולל סביבה, מאשר בעתונים ישראליים. חלק מהדברים שהתפרסמו הם אומנם סיפורים המצוצים מריאיונות, פרי הדימיון של כותביהם או שמועות-שואא שפסחו ברחבי העולם בעקבות המיבצע.

## ליאנספרם

שבועון החדשות הצרפתי שהקיף דיש את שערו למיבצע אנטבה, הכתיר את השער בכותרת: "ישראל - סודות הקורבן". תמונת השער הורכבה מארבעה צילומים: של תתיאלוף דן שומרון (למטה משמאל), של מטוס הרקולס, ושני צילומים שצולמו בעת חזרת החטופים ללוד.



## ז'אן אפריק

התוניסי, שבעריכת בשר בן יחמד, המודפס בפאריס, פירסם בשערו תמונה של אידי אמין המשפיל את עיניו מעל מטוס הרקולס של צה"ל, ממנו נוחתים צנחנים ישראליים. הכותרת בשער השבועון אומרת: "אחרי המיבצע הישראלי באנטבה".

אבל חלק אחד מהדברים הם סודות כמוסיים, שאסור בשום פנים ואופן לפרסמם בישראל. והנה, מה שאסור לאזרחי ישראל לדעת, יודעים כל קוראי העתונים בעולם. אפילו בעתונים ערביים מופיעות תמונות שצולמו בישראל, שאסור לפרסמן בארץ. זהו ודאי מחדל חמור של הצנזורה. אלא שלמחדל זה יש סיבות.

כאשר הצנזורה בארץ מקדישה את כל מירצה ואונה למטרות פוליטיות, כשהיא פוסלת ומחקת חומר פוליטי טהור שאין לו כל משמעות ביטחונית - אין פלא שאין כוחה להשתלט על זרימת מידע ביטחוני חופשי לעיתונות הזרה. כאשר כמעט כל יחידת דובר-צה"ל מגוייסת כדי למנוע מהעולם הזה אפטרות סיקור ערונאי של מאורע לאומי, אין זה פלא שאין מי שידאג לענייני-הביטחון האמיתיים הכרוכים בכיסוי הערונאי של מאורע זה. הפאשלות של הצנזורה ושל דובר צה"ל בתחום זה הונצחו בשבועיים האחרונים כמעט בכל עתוני העולם - כאנדרטת גלובאליות לחוסר-האונים של סקידים קטנים במדיים.

האימרה האמרת כי מה ששטה אחד מקלקל, לא יצליחו עשרה חכמים לתקן. לא הומצאה בעקבות מיבצע אנטבה. אבל הטיפול שנתנו שילטונות צה"ל לצד העני-תונאי של הפרשה. אימת אותה פעם נוספת.

## תעמולה נגדית

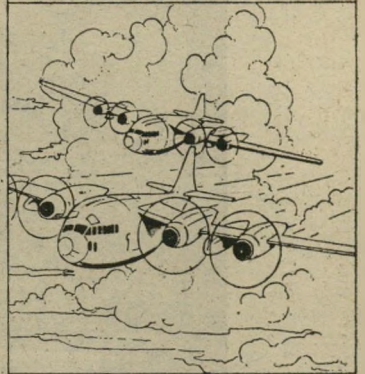
תמונה זו, בה נראה הפילדמרשל אידי אמין, לבוש בחליפה אזרחית ומיגבעת לבנה, מבקר אצל חטופי מטוס אייר-פראנס באנטבה בימים הראשונים שלאחר החטיפה, פורסמה בעיתוני העולם רק אחרי פשיטת צה"ל ושיחרור החטופים. נראה כי האוגנדים, שצילמו את התמונה, דאגו להפיצה כדי להעיד על יחסו הטוביכביכול של אידי אמין לחטופים.

Depuis le 28 juin, le président Amin Dada - négociateur - au nom des pirates de l'air qui ont détourné l'Airbus à Kampala (Ouganda).



L'ultimatum : libérer 53 pro-palestiniens, expirera le 4 juillet. Le 2, les généraux Israéliens Gour et Zeevi conçoivent un plan d'attaque sur maquette de l'aéroport d'Entebbe.

Le 3 juillet, à 23 h, trois avions Hercules C-130 arrivent à Entebbe : à bord 85 paras. 20 hommes sont venus en jeep par le Kenya.



Les paras font sauter la tour de contrôle et onze Mig ougandais, tuent 100 soldats d'Amin. Quatre des 104 otages trouveront la mort. Seule victime chez les assaillants : un officier frappé d'une balle dans le dos.



Les Israéliens font irruption dans l'aérogare, hurlant en hébreu aux prisonniers : - Restez couchés ! - Un pirate dégoupille une grenade. Un des Français le persuadé de le jeter dehors. Les sept terroristes sont abattus.



- Suivez-nous - disent les soldats aux otages qui s'engouffrent, sans chaussures, dans les avions. Les blessés y sont transportés en jeep. Les explosions se succèdent. L'opération n'aura duré que 26 minutes.



A Nairobi, les Hercules font le plein. Les blessés sont opérés dans un avion antenne chirurgicale. Dan Shomron, commandant en chef des paras, exulte : - La décision de l'attaque a été plus difficile que l'exécution.



De son P.c., le général Gour annonce au gouvernement : - Ça y est, ils sont partis ! - Tous ses officiers sablent le champagne.

הרקולס כשהם נושאים 85 צנחנים. 20 נוספים מגיעים על גבי ג'יפים מקניה. הישראליים מתפרצים אל הטרמינל (באמצע מימין), פוגעים בטרוריסט המנסה להטיל רימון. הצנחנים השמידים 11 מטוסי מיג ומאה חייליים אוגנדיים (באמצע משמאל). על רקע שדה-התעופה הבורע מובלים המשוזררים למטוסים כשהפצועים נישאים על גבי ג'יפים. הפעולה נמשכה 26 דקות. הרקולס נוחת בניירובי (למטה משמאל). הפצועים מועברים לניתוח במטוס שהוכשר לכך. דן שומרון (בדמותו של מוטה גור) אומר: "ההחלטה על ההתקפה היתה קשה יותר מהביצוע". במטהו (למטה מימין) מודיע מוטה גור (הנראה כמו ראש אמ"ן מרדכי גזית) לממשלה: "הם המריאו". הקצינים שלו שותים שמפאניה. גם בעתונים אחרים ברחבי העולם פורסמו ציורים דומים.

**קואיקס צה"ל**  
עמוד ציורים זה, במתכונת חוברות הקומיקס האמריקאיות, פורסם בשבועון הצרפתי פארי-מאטש. בהיעדר צילומים אוטנטיים של פשיטת צה"ל באנטבה, מצאו עורכי השבועון לנכון - כמו עורכי עיתונים אחרים בעולם - להמחיש את שלבי המיבצע באמצעות ציורים. ההסברים לתמונות (משמאל לימין) אומרים כך: החל מה-28 ביוני נושא הנשיא אידי אמין ונותן בשם הפיראטים האזוריים שחטפו את מטוס האיריבוס לקמפאלה. האולטימטום: שיחרור 53 פרוטסטנטים עד הרביעי ביולי. בשני בחודש מציגים הגנרלים הישראליים גור וזאבי (נראים בציור השני) תוכנית לפשיטה על גבי תבנית של נמל-התעופה באנטבה, בשלישי ביולי בשעה 23.00 נוחתים באנטבה שלושה מטוסי

