



כאילו להכעיס ובמיכתחן כדי להכשילנו. מתרחשים מרבית האירועים החשובים דווקא בימי שלישי בשבוע, ובשעות שהדפסתו של העולם הזה כבר הסתיימה. אילו היו מתכנני מיבצע אנטבה בוחרים את יום ה'י"ד כיום שלישי דווקא, לא היינו תמהים על כך. זה היה רק מחוק את הנחתנו שצה"ל מתכנן את מיבצעיו כך, שהעולם הזה לא יוכל לדווח עליהם במועד. כך, על כל פנים, זה היה בעבר.

למולנו בוצעה פשיטת אנטבה במוצאי שבת, במועד התואם את לוח-הזמנים של הופעת העולם הזה. לפיכך נותר לנו מספיק פנאי לסקר את שבועוני-העולם ולראות כיצד עמדו הם בפרשנות העתונאית שזאת רגשה עליהם, מהסוג שאנו אמונים עליו כמעט מדי שבוע.

ניקה, למשה, את שבועון החדשות האמריקאי סיים.

גיליון הטיים שהופיע ב-5 ביולי (כשהוא



שער ראשון

כך נראה השער של המהדורה הראשונה של גיליון מס' 29 של השבועון המערבי-גרמני שטרן. כותרת השער עוסקת במחסור במים באירופה בעיקבות השרב, כשבתמונת-השער נראית בעירה עירומה שטופת עצמה במפל מים.



שער שני

זהו השער של המהדורה השנייה של גיליון מס' 29 של השטרן. במקום השער הצבעוני שלמעלה, הודפסה תמונת שחור-לבן שצולמה בעת חזרת משוחררי אנטבה ללוד, כשכותרתה: "השיחזור". התמונה צולמה על-ידי שבתאי טל.

נושא עליו את התאריך של ה-12 ביולי הכיל כבר שלושה עמודים של דיווח על מיבצע החילוץ, ובהם ארבע תמונות מפסי טיבל קבלת-הפנים שנערך למשוחררים בלוד.

קשה לומר שהדיווח של הטיים על המיבצע באותו גיליון היה מלאכה עתונאית מבריקה ומדויקת, אם להתבטא בלשון המעטה. אבל קשה גם להאשים את עורכי הטיים ולתבין על כך. להיפך. לשבחם ייאמר שהם הצליחו להכליל בכתבתם את מכסימום הפרטים שפורסמו עד אז בישראל, כולל כמה אי-דיוקים קטנים פה ושם. והנה, כך הסתבר השבוע, עורכי הטיים עצמם היו אחווי התלהבות ממיבצעם העתו-

מבחינה זו, לפחות, יש להעולם הזה, היוצאלאר בימי שלישי בשבוע, יתרון על פני שבועוני-החדשות אחרים בעולם. למרות הנחיתות הטכנולוגית שלו, הרי מבחינת הכיסוי העתונאי מדווח העולם הזה על מאורעות שאירעו יום לפני הופעתו כדבר שבשיגרה. במקרים המצדיקים זאת, מסוגל העולם הזה לדווח גם על חדשות שאירעו ביום הופעת הגיליון.

קל לתאר מה התרחש במערכות שבועוני-החדשות בעולם, כאשר נודע להם ביום הראשון, ה-4 ביולי, על פשיטת צה"ל באנטבה. רוב השבועונים הגדולים היו כבר בשלבי הדפסה או בהכנה לדפוס. אלא שאף שבועון המכבד את עצמו לא היה יכול להתין שבעה ימים נוספים כדי לדווח על מה שנראה כבר במבט ראשון כסיפור העתונאי של השנה.

רק טבעי הוא שכל שבועוני-החדשות הגון הייתה באותו יום ראשון הופעה: "עיצרו את המכונות!" מערכות שלמות הופעו, כדי ללקט כל פירור מידע אפשרי על המיבצע ולהכין כתבה כלשהי על האירוע שהסעיר את העולם כולו.

בפעם הזאת שפר גורלנו שלנו, במערכת העולם הזה, הורגלנו לכך שבדרך כלל,



חזרת התשובים

אלה הם שני עמודי הפתיחה של הכתבה על חטיפת מטוס אייר-פראנס שפורסמו במהדורה הראשונה של השבועון הגרמני שטרן ב-8 ביולי. נראות בהם תמונות של ראשוני המשוחררים מקרב חטופי המטוס שהגיעו לפאריס, כשעל פניהם הבעות פלצות וחזרה. בעיקבות פשיטת צה"ל על אנטבה הוחלפה הכתבה כולה במהדורה מיוחדת אחרת.



חיילי צה"ל מורידים אלונקה עליה שרוע אחד מפצועי צה"ל שנפצעו בעת הפשיטה, כשחובש מחזיק בקבוק פלסמה מעל ראשו. הפצוע מורד ממטוס בואינג ולא ממוטס הרקולס, בהת הוחזרו המשוחררים. לדברי השטרן הועברו הפצועים בניירובי ממטוסי הרקולס למטוס הבואינג על מנת לקצר את תהליך הבאתם.

תצלום זה פורסם על פני שני עמודים בשטרן, במקום התמונת בגלופה למעלה, שהופיעו באותם עמודים במהדורה הראשונה של השבועון, אשר הוציא לאור שלוש מהדורות שונות בשבוע הפשיטה על אנטבה. בתמונה נראים

חייל קומנדו פצוע

קריאה ירי.

בחירת מוצאי יום השבת, ה-3 ביולי, כיום ביצוע פשיטת צה"ל על גמלי התופה של אנטבה, היתה אולי מוצלחת מבחינה צבאית ומדינית. מוית-ראייה עתונאית, לפחות זו של עורכי שבועוני-החדשות בעולם, היה מועד זה בבחינת צרה צרורה.

שכן, במרבית מדינות-העולם יוצאים שבועוני-החדשות לאור ביום השני בשבוע. לא במקרה נבחר דווקא יום זה כיום הופעה של השבועונים. משך חייו של שבועון, בניגוד לעתון היומי, הוא שבעה ימים. היום השני בשבוע מבשר תחילת שבוע חדש (כמו יום ראשון אצלנו). זו הסיבה גם שמרבית שבועוני העולם אינם נושאים עליהם ת תאריך יום הופעתם, אלא את תאריך מותם — תאריך היום שלפני הופעת הגיליון הבא. שבועונים אחרים נוהגים לציין את משך שבוע חייהם, 12-18 ביולי, למשל.

עבור שבועון היוצאלאר ביום שני בבוקר או בערב — מה שקורה במוצאי שבת וכיום ראשון הוא בבחינת חדשות מתות, שאינן זוכות לכיסוי בגיליון של אותו שבוע.