

נצחון היופי והקרדיט

מה איתכם, חברי? תנו קרדיט לבן אדם, בחייכם! אני מתכוון, כמובן, לכתבה על מלכת-היופי הישראלית ומיס-תבל, ריינה מורימסינגר (העולם הזה 2028). אל"ף, לא נכון שאבי-הטיפוס של מיס-תבל הוא תמיד בלונדית חיוורת וצנומה. היו כבר גם שחורות, ועוד איזה! ביי"ת, למה לא תתנו לבחורה החבובה מטיבעון



רינה מור וטרי קולק
למה לא לפרגן

ליחנות לפחות מן הספק, ותפסיקו את השיטה הבטוחה האחרונה, שמצמידה כל דבר טוב שקורה לנו למיבצע אנטבה? למה שלא תפרגנו לפחות פעם אחת, ותצאו מהנחה שמלכת-היופי הישראלית אולי היתה בכל זאת הנערה היפה ביותר בתחרות, וכבשה את לב השופטים באמת בזכות אישיותה, פיקחותה וחינה, ולא בר זכות קוטר הירכיים שלה? מתמלא עליכם.

גדי בורק, חיפה

שטחים מתים

הופתעתי למצוא בגיליון העולם הזה (2027) שוב, את מודעת-הסיסמה שהעולם הזה היה יום, "תן טרמפ לחייל". הרי, כמדומני, הבעיה נפתרה בעיקבות ההסדר של הסעתי-חינם באגד במימון ממי שלתי.

האם אפשר ללמוד מהמשך פירסום הסיסמה שה"הסדר" הכוזב, ומרבית החיילים ממשיכים לתפוס טרמפ כדי להגיע ליחידותיהם ברחבי הארץ?

ובנושא אחר באותו גיליון: האם ה"מערכת אינה יכולה למנוע, לפני פירסום כתבות בענייני צבא וביטחון, "שטחים מתים" שהצנזורה מותירת אחרי שהיא עור ברת על החומר?

הרי אפשר, מייד עם קבלת החומר מי הצנזורה, לסלק את העיקבות ולפרסם בר מקום הריק חומר אחר, או תצלום בנושא הכתבה.

ד. ברי-חורין, ירושלים

● העולם הזה היה הראשון שהעלה את התוכנית להעניק לחיילים הסעתי-חינם. מסיבות טכניות ואחרות, לא תמיד ניתן למלא את "השטחים המתים" ברגע האחרון.

מי מקבל את החכנסות?

בעיקבות הכתבה על כפר-הנוער הציוני ניצנים ("מוח ציוני לאן", העולם הזה 2027), פנתה קבוצה של מדריכים ומטפלים לים כפר-הנוער הציוני ניצנים, שליד אשקלון אל מבקרי-המדינה, בבקשה שיבי דוק נוהלים לקויים בניהול המוסד.

"בעיקבות הכתבה בהעולם הזה כדאי יהיה למבקרי-המדינה, אם הדבר בתוקף סמכותו, לבדוק חריגים נוהלים, שחלקם הועלה בכתבה, וכן להיכון ומי מקבל את ההכנסות מענפי החקלאות, הלול והמשק בכפר-הנוער הציוני" כתבו, בין השאר, המדריכים והמטפלות.

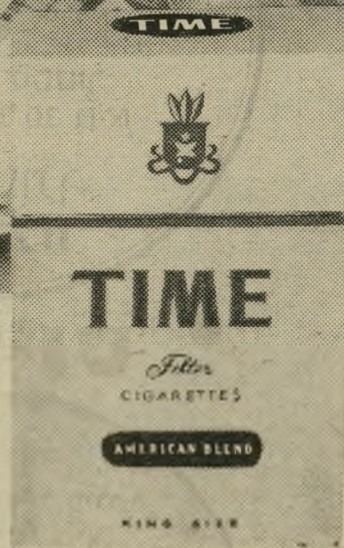
קבוצת מדריכים, כפר-הנוער ניצנים



סיגריות "טיים"
נמכרות יותר
מכל יתר הסגריות
גם יחד, ויש סיבה
טובה לכך -
סיגריות "טיים"
באמת טובה

TIME

תמיד בתמונה



דובק מייצרת סיגריות איכות למעלה מ-40 שנה