



על גלי ההתרגשות העולמית בעיקבות מיבצע אוגודה, זכתה מלכת־היופי של ישראל בפעם הראשונה בכתר העולמי

ממוצעת. האב, זאב מסינגר, היה טייס קרבי בטייסת הראשונה של חיל־האוויר, וידיים הטוב של מודי אלון ז"ל ועזר וייצמן. הוא נפצע בעת מלחמת־העצמאות. הפסיק לטוס, וכיום הוא עובד במפעלי רכב נצרת.

רינה התגישה, כמוכן, לחיל־האוויר, הייל השומר על מסורת של אבות נבנים ומשתדל לגייס את בני טייס־לשעבר להמלצות האב כדי להתגייס לחיל־האוויר. לכוותיו, אולם רינה לא היתה צריכה היו לה שני תחביבים ערב גיוסה, ובהם היא ממשיכה לעסוק עד היום: הדאיה, והברים שהם אנטי־ביטחון של אל"על.

הדאיה היא אהבתה הראשונה של רינה. הצעירה שינקה את עלילות חיל־האוויר מסיפורי אביה וחבריו, החלה דואה כבר בגיל 14. הידידות עם קציני־הביטחון של אל"על באה לרינה מאוחר הרבה יותר. «בטיבוען הדברים הם אחרת, לא היו לנו בבית־הספר זוגות, כל החבר'ה היו ביחד. חבר ראשון היה לי רק כשהייתי בת 16. וגם אז לא יצאתי איתו מייד, אלא הוא חיכה הרבה זמן עד שהזמין אותי, ועוד שתי חברות שלי, לדיסקוטק בטבריה».

כל החברים

קציני־ביטחון

אתו חבר הוא כיום קציני־ביטחון של אל"על. החבר הבא בתור היה גם הוא קציני־ביטחון של אל"על, ובכלל, כל

כ אשר הודיע בובי פארקר, מנחה תחרות מיס־תבל שנערכה בתחילת השבוע באולם ל, הוא אולם האופרה הסינית בהונג־קונג, כי רינה מסינגר, מיס ישראל, זכתה בתואר מיס־תבל 1976. היה ברור לאלפי האנשים שישבו באולם, ולמיליוני הצופים בעולם שחזו בטכס כולו מעל מסכי הטלוויזיה, כי פעולת אנטבה הולידה את הניצחון השני של ישראל.

צברית

בלתי־מקולקלת

רינה מסינגר, כפי שכונתה בהונג־קונג, או רינה מור, כפי שכונתה בטכס בחירת מלכת־היופי של ישראל בירושלים היא, ללא ספק, בחורה יפהפיה, אולם על־פי התקנים של תחרות מיס־תבל הדרשים נערות דקות־גידור, בדרך־כלל בעלות שיער בלונדי גולש ובעיקר לא מישראל או ממדינה פורבלמאטית אחרת, לא היתה רינה נבחרת בכל שנה אחרת.

למרות מיסטר־הדיאטה החריף שהטילה על עצמה ערב תחרות בחירת מלכת־היופי, שנערכה על־ידי השבועון לאשה בירושלים, דיאטה שכתוצאה ממנה הורידה מיס־שקלה 12 קילוגרמים, היו בין המועמדות האחרות נערות בעלות גוף הטוב משלה. שיערה של רינה הוא אמנם בעל גוון בהיר, אך בוודאי אינו בלונדי גולש ורך. גם סרט־השילוט שגשאה על גופה והבגד ה-

מלכת אנטבה



חיוך מלכותי, פשטות טבעונית, ניצחון מדהים

או היו לי מחזרים. העובדה שהתגוררתי עם שני בתורים בדירה שכורה בתל־אביב לא הרתיעה אף אחד מהמחזרים שלי, וגם לא העובדה שלא ידעתי להתאפר — הם אהבו אותי כמו שאני. מה שגוטר לרינה עכשיו הוא רק לקות שכל אלה שייפגשו בה, בסיוור המלכות בן השנה שהיא תערוך, יאהבו אותה כמו החבר'ה מטיבוען או מהדירה השכורה.

היא מחליפה את שימלת־הלאום שלה. הן שימלה הבידואית, באוברול תוצרת הונג־קונג, ואת האוברול בביקיני, ואת הביקיני בשימלת־גשף מפוארת, התאפרה לראשונה בחייה ערב תחרות מלכת־היופי. «היו לי, ויש לי, הרבה מחזרים», סיפרה רינה ל ידידיה לפני נסיעתה למזרח הרחוק. גם כשהייתי שמנה ורחוקה מלה יות יפה, כמו שאמרים שאני היום, גם

החבר'ה שלי הם קציני־ביטחון באל"על. שלא כמועמדות אחרות, אין רינה מת־ביישת לספר כי היא הגישה את מועמדותה לתחרות מלכת היופי בעצמה. רינה, הי עומדת עתה בשלבי השיחורר מגדו"ע־אוויר, שם היא משרתת כמדריכה, עשתה זאת «בשביל הכיף». הנערה שהופיעה באולם ל, ואחריכך במלון־הפאר אכנסטור בהונג־קונג, כש־

לאומי, שימלה בדואית מצועצעת בריק־מתיכסף, העידו יותר מכל דבר אחר שי היא ישראלית. ואכן, רינה מסינגר היא אולי אבי־טיפוס של הצברית הישראלית הטובה והבל־תי־מקולקלת. למרות שנולדה במושב התחנכה וגדלה רינה מרבית חייה בקריית־טיבעון, שם יש למישפחה משק, הוריה הם דוגמה של מישפחה ישראלית חיונית