

● אחרי המכשלות הרבות, למי שהיה מנהל מחלקת החדשות של הטלוויזיה צבי ג'ר, עבור הסרטון הדוקומנטרי גלים בינוניים עד רגועים.

למגינת ליביו של האחראי על התקציבים והמשכורות ברשות השידור, הוכיח גיל כי התעסקות בת שנה שלמה בהפקת סרטון — משלמת, הוציא מתחת ידו סרטון מאופק, חסר-יומרות, שסיבר את העין למי שלא ידע את סיפור תחילת השידורים בארץ.

הכל רק מגיל שם את הדגש על תחנת השידור הממלכתית, קול ירושלים, והמר עיט בתיאורים הדוממתיים יותר, של תחנת השידור המחתרנית.

צל"ג

חרשים בחוק סודלים

● לחיים יבין, העורך והמראיין, בתוכנית מוקד על החינוך בארץ, את מנכ"ל משרד החינוך והתרבות אלוף



חיים יבין
חרש מול חרש

(מיל), ארעד פדר. היה זה דרישה של חרשים, כאשר יבין אינו מבין את השאלות שלרעצמו, ופלד בוודאי לא. דיון על הנושא הכאוב ביותר במדינת החמק, בגלל

דילוגים ממונטריאול

● ביום כ', 19 ביולי, יסודר היומן האולימפי בשעה 9.30 בערב, בחצות יחל שידורו החי של מישחקי הכדורגל בין ישי ראל לגואטמלה. בהפסקה ישודרו קיטעי תחרות-איגרוף וגמר תחרות 100 מטר ריי צת נשים. עם אפתר שחמורוב. בשעה 1.40 אחר-חצות יהיה שידור חי של תחרות-שחייה.

● ביום ג', 20 ביולי, יחזור היומן האולימפי לשעה 11.30 בלילה, ויישך רבע-שעה. כל שאר השידורים באותו יום לא יהיו שידורים חיים.

● יום ד', 21 ביולי, בשעה 10 בלילה, יחל שידור חי של מישחקי הכדורגל בין ישראל למכסיקו. בהפסקה תועבר, בשידור חי, תחרות-הגמר בהתעמלות ל-נשים. היומן האולימפי ישודר באותו יום בשעה 45 דקות אחר-חצות. אחריו, בשעה 1 אחר חצות, ישודרו תחרויות-שחייה עד השעה 2.

● יום ה', 22 ביולי, הוא יום ה-שחייה. מלבד היומן האולימפי ב-11.30 בלילה, תעביר הטלוויזיה בשידור חי תחרויות שחייה החל מ-1 אחר חצות.

● לגבי יום ו', 23 ביולי, עדיין לא ברורה מערכת השידורים, והיא תלויה בהצעות הספורטאים הישראלים והעפלתם לשלבים גבוהים בתחרויות. האפשרות ה-אחת שנקבעה היא: בשעה 10.20 בלילה ישודרו בשידור חי התחרויות באתלטיקה.

היומן האולימפי בשעה הקבועה — 11.30 בלילה. האפשרות השנייה היא, שנוסף לאלה ישודרו תחרויות-אתלטיקה נוספות בשעה 00.50. ב-1.30 אחר חצות תחרות גמר התעמלות גברים, וב-1 לפנות-בוקר, מישחקי-כדורגל בין ישראל לצרפת.

● בשבת, 24 ביולי, ישודר היומן האולימפי פעמיים: בשעה 5 אחר-חצות ריים, וב-11 בלילה, ב-9 בערב יועברו, בשידור חי, התחרויות-אתלטיקה, וב-1 אחר חצות תחרויות-שחייה.

● שידורי יום א', 25 ביולי תלוי יים בשאלה אם ישראל תשחק ברבע הגמר בכדורגל. אם היא לא תעפיל לרבע הגמר, יהיו השידורים כלהלן: בשעה 10.50 בלילה שידור חי של תחרויות-אתלטיקה.

ב-00.35 אחר-חצות יומן אולימפי, וב-1 אחר חצות שידור חי של תחרויות-שחייה.

● יום ב', 26 ביולי, הוא יום האתלטיקה. שידור חי של תחרויות מ-10.20 בלילה, ויומן אולימפי ב-11.30 בלילה.

● יום ג', 27 ביולי, עשיר בשידור רים חיים. בשעה 10.50 בלילה שידור מישחק חצי-גמר בכדורסל, ומיד אחר-כך, ב-11.30 בלילה, יומן אולימפי. בשעה 1.00

רשות השידור ידעה, כי ברגע שתתפרסם העובדה ש-12 מעובדיה נוסעים לקנדה כדי לכסות את אולימפיאדת מונטריאול, תקום זעקה על הבינוב הרב, הרשות החליטה להקדים תרופה למכה, וערכה סקר בין תחנות-טלוויזיה ברחבי העולם, כדי לברר כמה אנשים נוסעים מסעמן למונטריאול.

לדיברי הרשות שולח האייבייטי האמריקאי צוות בן 500 איש. אשר ישדרו 100 שעות (לעומת 63 שעות בישראל); הטל וויזיה היפאנית שולחת 200 איש; הר איטלקים שולחים 86, והבייביטי הבריטי שולח 72 שדרים ועובדים.

את מיבצע מונטריאול מארגן אלכס ג'ידערי, מי שירש את דן שילון במחלקת הספורט. אליו נלווים, למונטריאול, הכתבים יאיר שטרן, יואש אדרואי, נסים קוויטני ויאיר אלונגי, מי שהיה קריין וכיום עובד הסוכנות היהודית בר ארצות הברית. הסכומים דב גולדשטיין ועקיבא מלמד זכו אף הם בכרטיסי טיסה, ואליהם מצטרפים הבמאי יואב פלג ועוזר-ההפקה יצחק גילדסברג. רפי גינת נשאר בירושלים, והוא ירכז את עבודת המערכת בארץ. מהדריו יוצאים שלושה: נחמיה בן-אברהם הוותיק, עמי פז-מל וגידעון הוד.

רשות-השידור אף הכינה עצמה לקראת זעקה נוספת שתקום בוודאי: השעה ה-מאוחרת של השידורים. הבדלי השעת (6) בין ירושלים למונטריאול יחייבו הארכת השידורים לעיתים, עד השעה 4.00 אחר-חצות. לשם כך ערכה הרשות סקר, לפיו התברר כי 32 אחוזים מן המבר גלים ו-58 אחוזים מבני הנוער מוכנים לוותר על שעות שינה יקרות. כדי לצפות בשידורים ממונטריאול בשעה כה מאו-חרת.

ההוצאה על המישלחת למונטריאול תהיה 750 אלף לירות, אולם היא תגיע בוודאי למיליון לירות, מאחר שגילעדי לא כלל בתקציב את הסכום המתכנה לו מאי-שידור מהדורות-ספורט רגילות בתקופת האולימפיאדה.

השידורים ממונטריאול יחלו בשבת, ה-17 ביולי. מדי יום ביומו ישודר, בשעה 4.30 אחר-חצות, תקציר אירוועי היום הקודם באולימפיאדה.

● בשבת, 17 ביולי, בשעה 9.00 בערב, יועבר בשידור חי טכסי-הפתחה של האולימפיאדה, שיימשך כשעתיים.

● ביום א', 18 ביולי, ישודר ב-שעה 11.20 בלילה יומן אולימפי בן חצי-שעה, שיועבר בשידור חי. ב-1 אחר חצות יועברו תחרויות שחייה, משך שעה.

איי-הכנת-שעורייבית של המראיין, וחוסר-יוזמה של האלוף (מיל).

● צל"ג גם לבמאי אותה תוכנית, יוסי צמח, על חוסר תשומת-לב בבימוי תוכנית שהיא קלה-לבימוי ושאינה מסובכת. בתחילת הראיון ובסופו כוונה המצלמה כך שתתפוס את האולפן כולו, וגילתה לצופים כי מתחת לדמות המצוהחת, ה-מעונבת והמכוסתרת של חיים יבין, הוא נצול סנדלים תנ"כיים ללא גרביים. ייתכן שתקלה זו תוציא קצת את יבין, ושאר המראיינים, מתוך החליטות תמהודרות ו-העניבות המאלצות, והם יופיעו בלבוש שישוט ונעים יותר, המתאים לאופי ולאקלים הארץ. ואז, מראה הסנדלים לא יהיה שעות של במאי.

מאחרי המסך

מישפט-דיבה לזורים

מחלקת התוכניות הקנויות של הטלוויזיה עומדת לערוך, בשבוע הבא, ניסיון מעניין ולהקרין סרט-קולנוע בן 6.5 שעות. סרטו של ריאון יוריס, מישפט דיבה Q.B.7, ה-דון בספחים של השואה יחולק לשני חלי-קים. חלקו הראשון יוקרן משך למעלה משלוש שעות ביום השני הקרוב, וחלק השני יומיים לאחר-מכן, ביום הרביעי. אם תגענה תגובות חיוביות להקרנות ארוכות כאלה אל תוך הלילה, תקרין ה-טלוויזיה סרטים נוספים באופן זה.

העלים של ירון לונדון

טינה חריפה נגד העסקתה של העיתור



ריאון יוריס ואשתו חלק אחר חלק



אחראי גידערי

רק 12 אנשים

אחר חצות, שידור מישחק חצי-גמר ב-כדורגל.

● ביום ד', 28 ביולי, יחלו חי שידורים ב-4 אחר-חצות, בשידור חי של 100 מטר משוכות, רבע-הגמר. בשעה 8.00 בערב שידור תחרות חצי-הגמר ב-אוטו מיקצה. היומן האולימפי הוקדם ל-10.20 בלילה, ובשעה 11.35 יחיה שידור חי של תחרויות אתלטיקה. בשעה 1.10 אחר-חצות, שידור חי של המחצית ה-שנייה של מישחקי-הגמר בכדוריד.

● יום ה', 29 ביולי, ב-9 בערב תחרויות אתלטיקה, וב-11.30 יומן אולימפי.

● ביום ו', 30 ביולי, לא תעביר הטלוויזיה שידורים חיים, ותסתפק בתקי ציורים ובהעברת שידורים מוקלטים.

● ביום שבת, 31 ביולי, ישודרו בשידור חי תחרויות אתלטיקה מחשעה 11.30 בלילה.

אל מישרט-שידורים זה מצטרפות תוכניות נוספות, שלא תועברנה בשידור חי אלא יהיו תקצירים ושידורים ערוכים על מישחקים ותחרויות מוקלטים. גם טכסי הנעילה של האולימפיאדה לא יועבר בשידור חי. מתוך 63 שעות השידור על האולימפיאדה, יועברו רק 36 שעות ישירות במונטריאול.

על הגל

לסקוב על יום הכיפורים

תוכנית חדשה, המבטיחה עניין לפחות בגלל האנשים המשתתפים בה, צפויה תחל מהחדש הבא בנגי צה"ל. נציב קבילות החיילים וחבר ועדת-ארגון לשעבר, רבי אלוף (מיל), חיים לסקוב, יחד עם העיתונאי אריה ארי, מכינים סידרה בת 12 תוכניות שתשחזר קרבות, בעיקר ממלחמת יום-הכיפורים.

התוכנית הראשונה של הילוך חוזר — זה חשם שחעניק לסקוב לתוכניתו — תעסוק בקרב על מוצב 116 בתל-אסקו בגולן, שבו הוקפה פלוגתו של סרן יוסף גור מכפרי-זקאן על-ידי שיריון סורי, והצליחה להחזיק מעמד.

תוכניות נוספות, שבהן כבר עוסק חצות לסקוב-יארד, יהיו על הפצצת המטכ"ל ה-סורי בדמשק במלחמת יום-הכיפורים; מיבצע חירם, שבו תגיעו לפחות חציל במלחמת-העצמאות עד לנהר ליטני בלב-נון; קרב אבו-עגילה של תת-אלוף משה ברייל במלחמת קדש, וחגשר על הסואץ במלחמת יום-הכיפורים.

לסקוב הקפיד על כך שתוכניותיו יראיינו עד לדרג מ"ם בלבד, כדי שלא לחסבך במלחמות-הגנרלים, כשכונתו איננה למי תוח ביקורת. אלא להביא דימוי חיובי של החייל בשעת-קרב.

את עבודת-ההפקה קקשה בתוכניות אלה, משום הקושי באיתור לוחמים מן השורה, מבצע אליעזר (לצוי) דר.



חיים לסקוב
הילוך חוזר

נאית אלה ברקת, כעוזרת-מחקר בתוכנית השבועית עלי כותרת של ירון לונג, דון, מושמעת על-ידי עובדים ותקיים של הטלוויזיה.

לדיברי המבקרים, מקבלים עובדים רבים מרשות-השידור משכורות מבלי שתהיה להם העסקה מלאה, והם יכולים היו לערוך את התחקירים עבור לונדון, מבלי שהיה צורך לקחת את ברקת ולשלם לה במיוחד תמורת עבודתה.

הנושא הונח על שולחנו של מנכ"ל הרשות יצחק ליבני. ליבני הבטיח לבר דוק את הנושא עם לונדון.