

ערכי יידי חיפה

פועל בעולם לטובת

הדימוי הערבי

שותפו החדש של המפיק והשדרן הפריזי... מולארי דייוויד פרוסט, בעיסקי הקולנוע והטלוויזיה המסופעים שלו ברחבי העולם.

עטאללה נולד בחיפה בתקופת המנדט הבריטי, יצא ללונדון ללמוד הנדסה. את רי הכרזת-העצמאות של ישראל השלים את חוק לימודיו, אך פנה לעיסקי בורסה ובנקאות.

עטאללה הוא אחד ממממני "פסטיבל ה" איסלאם" הנערך עתה בלונדון, אשר פתח חתו החגיגית כובדה בנוכחותה של מלכת אנגליה. הוא מימן והפיק סדרת-טלוויזיה מצליחה, הניסיון הערבי, שחלק ממנה צולם בישראל והיא משודרת עתה ברטלוויזיה של יורקשייר, וכבר נמכרה לארצות רבות בכל העולם.

הפקות אחרות של עטאללה: פנטאסיה ערבית, מהזה מוסיקה שיוצג באלברט הול המפורסם של לונדון, תקליט מהצגה זו בהוצאת יוניטד ארטיסטס, ורט שיופק בקרוב על-פי אותו חומר סיפורי-מוסיקאי.

לעטאללה גם הוצאת-ספרים משלו, סיפורי נאמארה, והוא מוציא בה לאור בימים אלה שני ספרים: הניסיון הערבי על-פי סדרת הטלוויזיה באותו שם, והפנינה האחרונה של ערב.

היסטוריה

מראה מחדר-השינה

הפועלים שעסקו בחפירת יסודות

לבניין חדש במרכז רחובות, גידו

אחר היסטורי רחובות ראשון

מפעיל הטרקטור הכבד הבין: "משהו כאן לא בסדר". צריך להוריד את הגיבעה הזו ולהפוך עמוק, הורה לו הקבלן, בהצביעו על הגיבעה, היא חירבת דוארן שבמרכז רחובות. אך משהחלו קילשוני הטרקטור ננעצים באדמה הקשה, החלו מתעופפים סביב שיברי חרסים, ושיברי אבנים שלא ניראו למפעיל הטרקטור כאדמה רגילה כל עיקר.

הרמתי כופית. הוא הזעיק את הקבלן וזה הזעיק את שותפו, וכך התאספו ובאו אל הגיבעה הרמה גדולים וחשובים מאנשי רחובות, שקבעו פה-אחד: "גם ברחובות יש עתיקות". הם מיהרו והציבו שלט גדול: "אתר היסטורי", והלימו כוסית לכבוד גילוי האתר ההיסטורי הראשון ברחובות.

הדבר שנתגלה במרכז רחובות, כ-50 מטרים מרחוב הרצל, רחובה הראשי של העיר, הוא מיתקן תעשייתי ששימש במאה השביעית לספירה הנוצרית לצביעת ארי-גים. כאשר נתגלה בית-החרושת הביזנטי, נזכרו חכמי ויקני העיר: "בעצם, למה לא חיפשנו עד עכשיו עתיקות? הרי ידענו שהיה כאן יישוב בתקופת הביזנטים". על המיגרש הקטן, שבו נתגלו העתיקות, ניראו בשבועות האחרונים שתי קבוצות עובדים, החופרות במרחק רב באדמה. קבור צה אחת היום פועלי-הבניין, שעמלו על הקמת הבית המשותף סמוך לאתר ההיסטורי. הם עסקו בהרמת הפיגומים, בעוד הקבוצה השנייה, בקצה האחר של המיגרש, כללה חופרים וארכיאולוגים וסתם אנשים טובים, שהגיעו מאגף העתיקות והמוזיאונים במשרד-התיאור, מן החוג לי ארכיאולוגיה קלאסית באוניברסיטת תל-אביב ומן החברה-להגנת-הטבע ברחובות. הם חשפו במיבנה העתיק כלי-חרס, מטבעות וכלי-זכוכית לרוב.

בניית הבית המשותף לא הופסקה. להי סך, היא אפילו הוגברה. הקבלנים החליטו: "אין עתיקות נוספות באתר הבנייה של הבית". היסטוריה בבית משותף. הפור- (המשך בעמוד 34)

תשבץ העולם הזה 2018

15x15 crossword puzzle grid with numbers 1-95 indicating starting points for words.

מאונך:

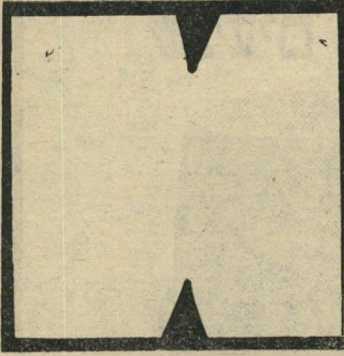
- 1. איזור צבאי עיקרי; 3. מחצב קשה; 4. בהמת-משא טיבטית; 5. מלכסיקון הבקר; 6. גומר בלי ראש; 8. בית השפן; 11. קיבוץ בדרום; 12. מעמסה; 14. אבן יקרה; 15. חצץ דק; 20. מן הגפיים; 21. פרי-בטן; 24. ישן; 26. מונח בתורת-החשמל; 27. לשד העצמות; 28. מילת-זירוז; 29. קיבוץ בגליל העליון; 30. מדינאי בריטי בן-זמנו (ש"מ); 32. ממולא כדי ניפוח; 33. המפורסם בהם מקורו בפראג; 37. משורר קטן; 38. יתן שכס; 39. בתוכו; 40. גישא; 42. כמו 75 מאוזן; 43. מוסד לימודי לחוף הכינרת; 45. מניעת שחר; 46. אבנט; 48. מתנה; 50. כיסאי-כבוד; 51. אבר-התנועה של הדגים; 52. סגנו של מקיגארט; 54. מיפלגה קומוניסטית לשעבר בארץ; 55. עיר בשפלת-החוף; 58. בהשאלה: מרכז; 59. מנעול פטנטי; 62. ערימת גרעיני תבואה; 64. מענית; 68. צי גדול; 69. קידומת בהולנד; 70. משמש למאור; 71. מחצית מישוקילודים אהוב; 73. חמישה עשר (הפוך); 74. קיבוץ בדרום; 76. אפס כוחו; 77. זרבובית; 79. מטרה; 80. כופר; 82. מכלי-הפריטה בתיזמורת; 84. הגשם האחרון; 89. יורדיים; 90. תישדור רת; 93. כובעו של הבית; 94. מחציתו האחרת של 71 מאונך.

מאוזן:

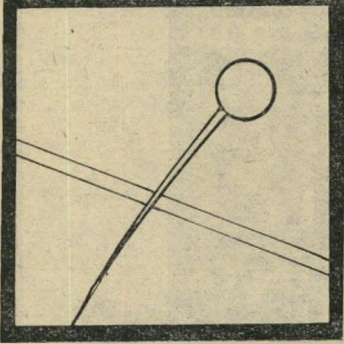
- 1. במקום זה; 2. מידבר; 7. גבבה; 9. קיבוץ בשפלת-החוף; 10. בית הציפור; 12. הווייה; 13. רחמנא ליצלן (ר"ח); 15. מילת חיוב; 16. בית-מגורים מפואר; 17. גבר; 18. אמר-הפניניה; 19. מילת-תחנונים; 21. מסולם הצלילים; 23. מטבע יפאני; 25. זבל; 28. נביאים כתובים (ר"ת); 29. צייה; 31. מסייד; 32. מכלי החקלאות; 34. מיקוה-הים; 35. תבלין לקפה; 36. עיר חדשה בפינת-התר רפיח; 39. תבואה; 41. הר לחוף הכינרת; 44. רבי-שוטר (ר"ת); 45. סואץ; 47. תרדמה קלה; 48. שייך ל-; 49. מיסכן; 51. דג זעיר; 53. פרח ריחני; 56. דור רביעי; 57. שיכן למשך הלילה; 60. צינה; 61. מפורר לפתחים; 63. מילת-שלילה; 64. התחרה; 65. מספיק!; 66. ממציא הטלפון; 67. הולם, מתאים; 70. גור יאיר (ר"ת); 72. מלמד; 75. מזמר; 76. מכלי-המיטבח; 78. תירדואר; 79. פתי; 80. מישש; 81. משיבטי ישראל; 83. נוזל חיוני לחיים; 85. משתלם; 86. מתכת נפוצה; 87. מסולם הצלילים; 88. פלא; 90. הכניס בבירתו של אברהם אבינו; 91. ריקבון; 92. משורר ישראלי (ש"מ); 95. אות; 96. בעלי-חיים אוסטרלי; 97. ממחר.

קשקשת 2018

הפעל את דימויך ונסה למצוא לציור שלמטה כותרת מתאימה, אשר תסביר מה אתה רואה בו. הצעת לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: "קשקשת" ת.ד. 136, תל-אביב. ההגדרות הקולעות ביותר תפורסמה, ובעליהן יזכו בכרטיס כניסה זוגי לקולנוע דרייב-איין בתל-אביב, קולנוע-המכניזות היחיד בישראל.



קשקשת 2016



- מח"ט יוצא לסיור בקווים. נרדה אפרתי, קיבוץ תל-יוסף.
- פופאי: "אוליב, תזונו את הרגל, אני לא יכול להכניס לשלישי!" דדי תבלין, רח' גור 6, תל-אביב.
- חתך-לרוחב של טיפול במחט סינית. אורי כהן, רח' אחד-במאי 50, חולון.
- סוף-סוף — שיאן אולימפי ישראלי בקפיצה במוט. רוני קניגסברג, דרך הים 125, חיפה.
- הפיהות האחרון — המשך יבוא. גלעד קורן, רח' כצנלסון 33, גבעתיים.

השבוע ברייב-איין בשעה 7.15 "נמר של נייר" בשעה 9.30 חדש בקולנוע — תמונה כפולה!!! "שתי פנים לסכנה"

בסיסונות שמלות הריון מכןסי הריון טוניקות הריון חליפות הריון

כהן מודל תל-אביב, רח' נחלת בנימין 4 קומה ב', דרך החצר פתוח ברציפות עד שעה 6 בערב להזמנות ע"י סוכן: טל. 50344 ת"א