

מאמץ מכוזבו

שוב עובר על המדינה גל של התנדבות והתלהבות. אזרחים תמימים, שהמיקוח המכוזב עם ארצות-הברית על מימדי הדי סיוע לישראל היה להם לזרא, מוכנים לשלם מכספם כדי למחוק את הביזיון.

מפליאה התמימות של אותם אזרחים, המפרסמים מודעות בעיתונים ותורמים כסף פים, כדי לפצות את הממשלה על מה שהיא עלולה לאבד מהאמריקאים.

ניסיון העבר הוכיח כי הממשלה אינה מתרגשת מגילויים כאלה. היא הופכת כל מילווה או תרומה בהתנדבות למס חובה. סופה של אותה התנדבות מצד האזרחים התמימים יהיה שיטילו מס על כולנו כדי לפצות את הממשלה על „הפסדיה“. זהו מאמץ מכוזבו וחבל שאזרחי המדינה אינם לומדים לקח. כי אילו היתה המדינה באמת במצב קשה, היו קודם כל מקצצים במענקי המיליונים למיפלגות.

י. שנון, בתיים

עבודת-אלילות

נדמה לי שאתם מגסים לאלף את קוראיי כם בכוח להכיר דה-פאקטו בפנינה גולן כ„מארילין מונרו הישראלית“. כל הניסיון הזה להמציא מדי פעם אלילות-מין חדשות נראה לי מגוחך אבל זה שאתם בוחרים בפנינה גולן למטרה זו זה כבר למטה מ"מגוחך. אם אלוהים בירך נערה כמו פנינה גולן בכמה מידות עודפות, זה עוד לא סיבה



פנינה גולן וסיביל (משמאל) לא בת יחידה

לתאר אותה בסופרלטיבים מהסוג שניכללו בכתבתכם „מציטה האלוהית“ (העולם הזה 2015). זה נראה לי כעבודת-אלילות ששוטה. לטובתכם ולטובת קוראכם הייתי מציע לכם לרדת מהענין הזה.

נתן ברוש, תל-אביב

...פנינה גולן אינה השחקנית היחידה הי משתפת במערבון אקדחו של אלוהים. בכך שבכתבתכם התרכזתם רק עליה והת-עלמתם משאר השחקניות המופיעו בסרט. ישראליות זרות, גרמתם להן עול. איני סבור שהשחקנית האוסטרית היפהפיה, סיל ביל דאנינג, למשל, הממלאת בסרט תפקיד הרבה יותר חשוב מאשר פנינה גולן, נופלת ממנה במשהו. בכל זאת, התעלמתם ממנה לגמרי בכתבתכם.

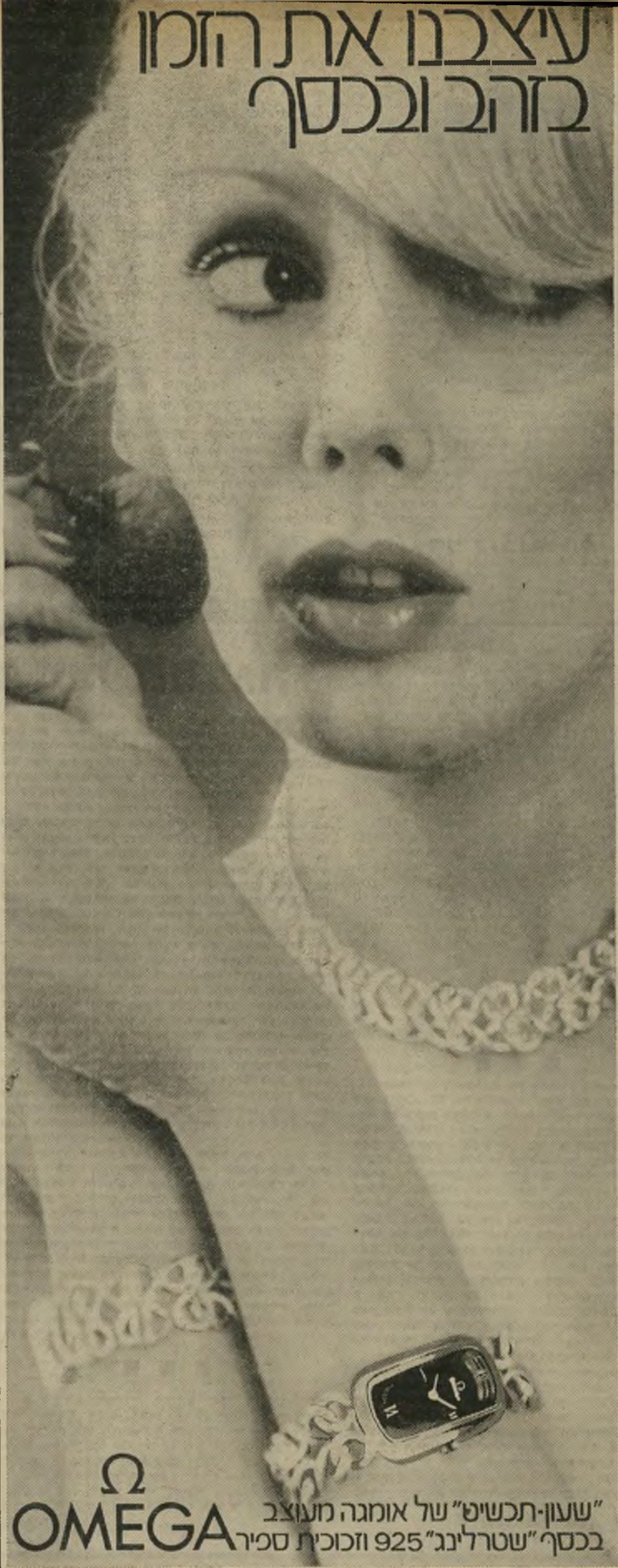
אחד מהצוות, עיר המערבונים, כפר-סבא

● לתיקון המעות: תמונה של פנינה עם הנערות, כולל סיביל.

עיתון של אש"ף

אני מוכרח להתודות שלא היה זה תעי-נוג גדול בשבועות האחרונים לקרוא את העולם הזה. הכיסוי הנרחב שנתתם להתי-פרעויות ערביי הגליל, מוסתי רק"ח, וזה (המשך בעמוד 12)

עיצבו את הזמן בזהב ובכסף



Ω OMEGA "שעון-תכשיט" של אומגה מעוצב בכסף "שטרלינג" 925 וזכוכית ספיר