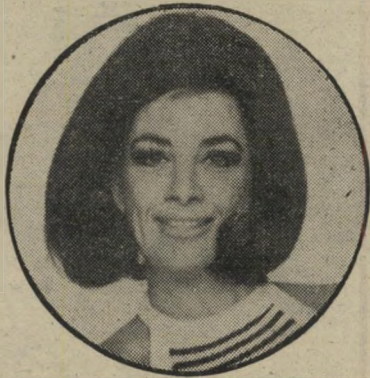


רחל מרחלת על כל העולם

להתלבש על בוטיקאית

קשה, קשה עם הירושלמים האלה, ותהרגו אותי אם אני מבינה את הראש שלהם. מצד אחד הם מתים להראות לתל-אביבים שהם שמים בכיס את כל המסטי בות שלהם, אבל מצד שני, כשמתבוננת להם בין הידיים חתיכה משועת כמו רוחל'ה זוהר, שכל תל-אביבי שמכבד את עצמו היה שם עליה שתי ידיים בריאות בלי לחשוב פעמיים, הם פוחדים להתלבש עליה, פן יתקלו בסירוב. לא תאמינו, אבל כל הגברים והרוך זואנים למיניהם, ממש נתעשים ממנה, כי משוטמה הם משוכנעים מראש שלא יילך להם איתה. ממש ילדים קטנים, מה זה, הירושלמים עיוורים או מה? חוץ

פגישה בלוס-אנג'לס



זיוה רוזן
אתגר למחפשים

לסיבוביחופעות שנתי בעולם, במיסגרת עבודתו כאיש-אשכולות. ידידי בא להתארח אצל אילנה, והוא ידע טוב מאד מה שהוא עושה. כי כמו שאמרתי, אצל אילנה לא משתעממים. והיות שהוא הגיע בגפו ולא טוב היות האדם לבדו, הוא בא עם מיטלה אכסכ' לזיביבת: לפגוש את זיוה רוזן שלנו לשעבר, מי שהיתה בזמנו מלכת-יין וכיום היא חלק מהיצוא הישראלי לחו"ל. אילנה לא התעצלה, החלה בחיפושים נמרצים, כשהיא מפעילה את כל הקשרים שלה, ויש לה הרבה, כדי לאתר את זיוה. אבל אפילו אילנה הכליכולה לא מצאה אותה, ואז, כדי לפצות את ידידי, לקחה אותו אילנה למועדון המחפשים והמחפשות המפורסם ביותר בלוס-אנג'לס, ואז, כמו שדידי נזחת לו עם הקסקס המפורסם שלו על הכאר, מייאש לגמרי, נחשו אתם מי הפצצה שעושה לו עיניים ממול. נכון מאד. המחפשת התורנית לא היתה אלא ידידתו משכבר הימים, זיוה רוזן. לא צריכה לספר לכם שהיה להם חי אפריאנד לא-נורמלי, שעליו נזכר להתבשר ממקור ראשון כשיתור ידידי ארצה, עמוט חויות וסיפורים כתמיד.

ברצוני לרענן אתכם קצת, אוהבי-הרכי לוח היקרים שלי, בסיפור פיקנטי שהגיע אלי היישר מלוס-אנג'לס בשבוע שעבר, כדי שנגיש קצת אוניברסליים. אחרי ה- כל, מה זה כבר פתח-תיקוה לעומת העולם הגדול, ועוד לוס-אנג'לס הענקית, שבה מתגוררת המארכת הבלתי-ירישימית של כל האח"מים הישראליים שנוחתים שם מדי שבוע, הלא היא הפסלת המיליונרית איל-נה גור המפורסמת שלנו ושלהם. אילנה, שגם כשהיא בארץ יודעת לעשות שמח לכל החברים שלה, במסיבות שהיא עורכת בביתה חמטוף ביפו העתיקה, מקי יימת את התפקיד כלשונו גם בחו"ל. או האחרון שבו טיפלה אילנה טיפול אישי, הוא מיועדנו רידי מנוסר, שכרגיל יצא

גרושה עליזה

בתל-אביב

אני עדיין בעניין המסיבה בקייטנה ב- פתח-תיקוה, לכבוד כל פרפרי-הלילה של השפלה. שם שמחתי לפגוש גם את ה- דוגמנית היפהפייה דינה ברכה, גרוי



דינה ברכה
אתגר לכוכבי-הכדורסל

בעניין הפירפור מפרח לפחה, ואת זה גיליתי במסיבה המפורסמת הנ"ל שנערכה בא-המרושבות. דינה קיצצה לפני שבוע את שער ה- הגולש, קצוק-קצוק עד מעל לאוזניים. היא הגיעה למסיבה בחברת חברה שרה קירשמן (זיסמן), מי שהיתה אשתו הרא- שונה של הצייר-דייל התתיך עמי מור. והשתיים, בתחפושת זבילעדיה, היו - ובצדק - מסמר המסיבה. והרי החדשות: דינה נפרדה לאחרונה מהקבוע שלה, שחקן-הכדורסל בארי לייכוביץ. אבל בעצם, אף אחד לא יודע מה קורה ביניהם, כי הם כל הזמן גומרים וחוזרים בתדירות של לפחות פעם בחודש. הם באים למסיבה ביחד וחוזרים בנפרד, ולהיפך. או לשם שינוי היא באה הפעם בנפרד ממנו, וחורה אלוהים יודע. עכשיו, כל הזאבים הטורפים מחכים רק לראות אם בארי סיים כבר את ספקיהומון שהקציב לדינה, ומי משניהם ישרוק ראשון את שריקת הסיום, לכאן או לכאן.

שתו של המועדון-מיסעדן טרי שאולרי. ובכן, מסתבר שפרפריות, לילה או יום, זה דבר שעובר בתורשה ונשאר במיש- פחה. כי ברכה-ה נשאה בה לפחות



רוחל'ה וליאת זוהר
אתגר לתל-אביבים

מזה שהיא חתיכה לא-רגילה, היא גם בחורה רצינית ומבוססת. בעלת בוטיק גדול ומלבישה באופן קבוע את כל ה- קרייניות לפני הצילומים בטלוויזיה.

בתור אחת שלמה סטאטיסטיקה וכלי- כלה באוניברסיטה, היא אמרה לי שלפי חוקי ההסתברות עדיף שכל אלה שפוח- דים להתקשר אליה לא יתקשרו, כי כנראה הם ממילא לא שווים הרבה. אבל לעומת זאת, כל הפוטנציאליים שמהססים, רשאים בהחלט להתחיל לנסות, ומהר, לפני שהיא עוד תתיאש ותעבור לתל-אביב. כאן, כידוע, פשוט יודעים להעריך בחורה ל- עניין. עובדה שמישהו פה כבר הספיק להגיד לה: "את לא נקבה - את אשה". וזאת מחמאה רצינית, מפיו של תל-אבי- בי.

מי שבכל-זאת יעבור אצלה את הסטט בהצלחה, יוכה גם בירשת-העצר החמודה שלה, בתה לילית בת הארבע, מנישואיה הראשונים, שלא מביישת את הפירמה. לא שיש רוחל'ה דרישות מיוחדות. היא בסך-הכל צנועה מאד בדרישותיה, ומסתפקת בסטנדרטים המקובלים שכולי- לים: מעמד, חוכמה, ניסיון, אישיות מר- תקת, יופי, מבנה אתלטי, עם תוספת מיוחדת של גובה, מפני שגם היא עצמה מתמרת לגובה קלאסי של 172 סנטימטרים נטו.

מישהו נענה לאתגר הירושלמי חבלתי- מפוצה?

גרושה עליזה

באילת

אמרתי לכם שהיום, גירושין זה אפילו יותר שמח מנישואין. הוכחה נוספת לתיוה הזאת מספקת לנו אורלי יהל, גרושתו הטרייה של יורם ביכונסקי, שעוד לפני שיבש הדיו על הסכמי-הגירושין שלהם מצאה כבר את עצמה באילת, הנחית מ- החיים ומשלבת הנאה בעסקים.

אורלי נחתה במועדון הסלע האדום, שקולט כל הזמן חתיכות לצוות ההווי והבידור שלו, וכל מה שהיא צריכה לעשות שם הוא ללוות אנשים אחר-האוכל, ל- הרקיד אותם בערב, ולא להזניח אותם אפילו בבדיחה.

זה בקשר לבינס, ובאשר לחלק היותר מעניין, היא צדה לה שם את אחד ה- חתיכים שבין עובדי הצוות, צעיר מנתניה בשם מוסי, ולפי השמועות העולות ר- מניעות מן הדרום הרחוק, חולך שם סיפור רציני, בין מוסי החתך לבין אורלי, שהזונה משתפרת עם הזמן. מה שמזכיר שוב ושוב, שכיום הבהורות מחפשות קביעות לא רק בעבודה, אלא גם באהבה.

אהבת התפוז המכני

המסיבה העליוה בה'א-הידעה של ה- חג היתה, ללא-ספק, המסיבה שערך יצרן הגינסים יחי עמרני, בחזילה של הקבלן ח'ני שבפתח-תיקוה. וילה זו, הידועה בין אנשי-הבואמה בכינויה הקייטנה איכ- לסה, בתג, את כל השאפות והשאפים של העיר - הדוגמניות, הבוטיקאים, האופ- גאים, הקבלנים והפרקליטים. כל זוג שילים סך צנוע של 200 לירות, והשתייה והזלילה היו כדת אין אונס. המוסיקה המטרפת טילטלה וחייכה את כולם בכל, והצמידה והלבישה זה על זו וזו על זה, ובקיצור - התנועה מהסלון לקומה השנייה נעה באוטוטראדה, כשכרי- לם מוציאים את המרץ בכל הכיוונים.

והעיקר, נשף התחפושות העליו הנה נמשך לא פחות ולא יותר אלא עד שמונה בבוקר באין-מפריע, כשמנצחים עליו ה- בוטיקאי יגאל רונברג, מי שהיה בעלה של הדוגמנית ח'ני פרי, והגינסאי יחי, שלא נפרד אפילו לדיקוד אחד מהבתרו האמריקאית היפהפיה אנטי שמן, כש- שניהם מחפשים בסיגנון התפוז המכני, יחי ואנט הכירו לפני כשנה, כשאנט הגיעה לביקור בארץ. הם יצאו יחד תקופה של כחצי-שנה, ואנט נאלצה לחזור או להורים שלה, שבני-יורק. אלא שלקח לה בדיק שולשה חודשים להרגיש שהגעועים ליחי גוברים עליה, ובלי לחשוב פעמיים היא ארוה את פקלאותיה ונחתה שוב ב- ארץ, אבל לא לפני שהיא הספיקה להודיע ליחי בטלפון שהיא מגיעה, ולתת לו שהות קצרצה לנתק את הקשרים שהיו לו בהי- עדרה.

מה שאני צריכה עכשיו, זה לנוח מפורים ולהשלים את שעות-השינה החסרות עוד לפני שמגיע פסח. כי למרות שהפורים האחרון נפל עלינו ביחד עם עליות ה- מחירים, היו בעיר הזאת כמה מסיבות שלא היו מביישות את הסילבסטר.



אנט שמן ויחי עמרני
אתגר לפמיניסטית

שכל מה שמותר לו יהיה מותר גם לה. לאן נגיעו או אני באמת מקווה שהעניין הפעוט הזה לא יהיה הקס שישוב את העניין, כי הם ממש שילוב אידיאלי: הוא מקסימה. חאוה לעיניים שכך רואות. או שהיה בזול, והעיקר - מעולה לעולה כחוננו עולה.

מצב העניינים. מת שמפריע לו, בינתיים, הוא המנסא- ליות האמריקאית שלה. אנט טוענת ל- שיוויון-זכויות בין האשה לגבר, ואינה מסתגלת בנקל לרעיון המיוחרי-תיכוני ש- הגבר הוא הקובע במישפחה, ובייחוד ב- משפחה יאמאנית כמו מישפחת עמרני. יחי בן ה-29 פשוט לא מוכן להסכים

כדי לחוככו לו עד כמה כוונותיה כלפיו רציניות, היא הוציאה אשדתי-עלייה, ומתי- כוננת להסוך עולה-חדשה לכל דבר. אלא שיחי אינו נחפו לעשות את הצעד הגורלי. אחרי שהוא כבר ניכוח פעם אחת, ב- נישואיו עם ורדה מרגולין, אם בתו היפה פיגל, החליט שהפעם, לפני שהוא מתחתן, הוא דוצה לבדוק טוב-טוב את