

רחל מרחלת על כל העולם

ההצלחות של בן היו"ר



גילעד ישעיהו ומירי בן-ארי כבר לא

בבקשה מכס. אל תראו את יו"ר הכיר סת ישראל ישעיהו שהוא כה קטן וקדמה

ולפעמים גם מחקים אותו בצורה משעשעת בניקוי ראש. תדעו לכם שיש לו בן שהוא רווק מצליח, בן 28, המתנשא לגובה של 1.80 מ', טוב, אין מה להתפלא שלכזה אבא נמוך יצא בן כזה גבוה. כי מן הר מפורסמות הוא שמר ישעיהו הוא היחיד מבני משפחתו שאינו מיתמר לגבהים. אותו בן שאני מספרת לכם אודותיו גילעד שמו, והוא בנו האהוב והמסור של היו"ר. כראייה הוא אפילו מתגורר יחד עם הוריו, בדירתם הצנועה שבחולון. תוך מזה שהוא עורך-דין בעמידה, וזכה גילעד בהצלחה לא-מבוטלת משל עצמו. עם בנות המין השני, אחרי שסיים את הרומן הממושך שניהל עם מירי בן-ארי, הנראית איתו בתמונה, הוא מנהל מזה שנתיים ימים רומן סוער לא פחות, עם דיילת אל-על ארני גטניו שגם היא, כקודמתה, יפתתואר ובעלת-גוף.

אלא שלפני זמן קצר, כשאני שהתה בטיסה, הכיר גילעד במסיבה אצל ידידי דים חתיכה גרמניה בשם מלרי, והלשונות הזריות ידעו מייד לספר לי שגילעד מס-תדר יפה עם לוח-הטיסות של אחי, והחל רוקד בהצלחה על כמה חתונות.

בשלב זה די הופתעתי, מפני שכולם כבר מדברים על התונה בין אחי וגילעד, ושהיא ארטיסטו מצפה להפוך הגברת ישעיהו הצעירה.

אלא שגילעד עצמו די שליו, וכשדיברתי איתו השבוע אמר לי: "תראי, יש לי הרבה ידידות, אבל שום דבר לא רציני. אני לא מתחנן, ולא נפרדתי מאחי, אני אחרי הכל, רווק, ואוהב לבלות כמו כל רווק אחר. אני עדיין יוצא עם אחי ואוהב אותה, ובגלל ידידות סתם אני לא אגמור איתה."

— כשהיא בטיסות, או לפעמים אבי הולך לקולנוע עם אינה ידידה. מה יש, אסור?"

נו באמת, מי אני שאטיף לו על הנאמ-נות וכו'?

דירת המיקלט

שישי בצהריים לא סיבוב פינתי-אקסודוס, ומה שיותר ערבים בשובו להתלבש פריקי ולבוא לפיאנו, לשבת עם ליד הר פסנתר ולפזם עם הזמר דני בן-ישראל את כל השירים שהוא טוחן מדי-ערב באר-תו סדר, העיקר להגיד "הלו" ו"היי" לכל היפים שראתה פעם באיזשהי מסיבה. אבל היות שהיא גם רוצה קצת זווה בחייה האפורים, החליטה לעבור קורס דוגמנות, כי מאז שהיא זוכרת את עצמה אמרו לה כולם שיש לה נתונים של יופי שייספיקו אפילו לכמה דוגמניות ביחד. אז זה פשוט ביובו לא לנצל אותם, נכון?

טוב, קודם היא הרי היתה בצבא ולא יכלה, אבל כעת, אחרי שמצאה לה עבירי זה מסודרת וקבועה במועצת הפרחים והי פקעות, יש לה הרבה זמן פנוי לתבל את יומה בוותר תל-אביבי, דוגמני, אופנתי וכל מה שתרצו.

אבל את חיפה לא עוזבים סתם כך. ראשית היא סיימה את הרומן שלה עם נערי-השעשועים המקומי שיהלעון גור-מן הירדוע בכינויו שפן, וכמו שנחתה בעיר הגדולה, מצאה לה ניהומים בזרועי תיו של קולט-החתיכות המפורסם, עורך-הדין מאיר זיו.

אני אומרת לכם, ממש תענוג לראות את החתיכות החדשות שזורמות-בזמן הר אחרון תל-אביבי, מכל מיני ערים ויישור-בים אחרים בארץ. בכל מקום שהולכים היום אפשר לפגוש פנים חדשות שהן, על-פירוב, גם יפות, והאמינו לי שזה מרענן. אחרי הכל, כבר די נמאס לפגוש בכל מקום אותם פרצופים ואותן חתיכות הר-תלויות בכל פעם על זרוע אחרת, ואותן הזרועות כשהן נפשות בכל צבע חתיכה אחרת.

ובכן, בזמן האחרון אפשר קצת לגוון, בעזרת חתיכות-חוץ — חוץ-לעיר, כלומר, שהחליטו שגם תל-אביבי היא מקום שאפי-שר לחיות בו.

חוץ מהחתיכות הבאר-שבעיות שעולות אלינו מהדרום, מגיעות גם חתיכות צפון-ניות, והבולטת ביניהן, שהתגלגלה לאחי-רונה מחיפה, היא בלונדית בת 20 וחצי ששמה ענת לייט.

תראו מה זה התאקלמות מהירה. הקטר נה נמצאת תל-אביבי בקושי חודש, וכבר דורשת שיתייחסו אליה כאל תל-אביבית לכל דבר. "היא לי מספיק 20 שנה בחיי פה," היא מסבירה, ומוסיפה: "חיפה פשוט קטנה עלי."

ולא חשוב שענת עצמה, מתנשאת לגור בה 1.64 מ' ושוקלת 49 קילו ועומים, וגרר-אית דקה ושרירית. מה שחשוב זה ש-חיפה לוחצת לה.

בתל-אביבי, לעומת זה, יהיה לה כבר די שטח-מיחיה ורוחב מרחבי, שיספק את דרישותיה ויתאים לשאיפותיה להגיע רחוק. ותראו לאן היא הגיעה. קודם כל, ענת החליטה שאם היא כבר בתל-אביבי, אז היא צריכה לעשות כל יום

מהעניין, כך גם דורית — אחרי תקופת הרצה קצרה — ראתה שהשד אינו נורא כליכך, ושבעצם זה די נחמד כל הברי לויים האלה. אך מה שלא מצא חן בעיני גיה, זה שמיק שלה הוא אומנם די מבור יית כלומר כשהם בבית ביחד, אבל כשי הם בחברה, הוא שב לסורו מימים-ימיהם, אומר שלום לכל מיני ידידות ותקות, חיי בוקים פה, נישקים שם, מה שנקרא "סטייל סטולובצקי".

וכמה זמן, אתם חושבים, יכולה לסבול בתקיבוץ כשרה את ההתייחסויות הללו לחתיכות, כפי שמסגין איש יחסי-הציבור שלה? מאידך גיסא, מייק, שהוא אדם חופי שי מטיבעו, לא אוהב להרגיש כבול. אפי-לו אם הוא מאוהב כמו שלא היה מאוהב

אחד מספורי-האהבה הלוהטים ביותר בתל-אביבי, הגיע בשבוע שעבר בהצלחה לקריהגמר, ואני מתכוונת לסיום הסיבוב הראשון באהבתם הסוערת והמסעירה של איש יחסי-הציבור מייק סטולובצקי ו-חברתו היפהפייה דורית כהן.

מאז החל הרומן הזה, לפני שנה וחצי, ועד שהוא הסתיים לפני שבוע, היו הכל משוכנעים שהפעם זה יסתיים ברבנות.

TIME OUT

מימיו, הוא פשוט לא יכול לשאת את כל סצינות-הקינאה שדורית עשתה לו, הרגיש לחוץ ובלתי-משוחרר. מה רוצים ממנו, באמת? לא די שהוא יוצא באופן רישמי עם אותה בחורה לבדה כבר שנה וחצי רצוף, אז אסור כבר לתת פזיזים דרי-שתי-שלום לידידה ותיקה, רק כדי לשמור על קשרים?

בקיבוצ, השניים החליטו שהסיבוב הר-ראשון ביניהם ניגמר, וכדי שכל החתי-כים שחיוכו שדורית היפה תתפנה לא ימהרו לרחם עליה, הודיע לי מייק שנה בסך-הכל טיים-אאוט. אז נא לא למהר. עכשיו הוא נמצא בתקופת מנוחה, שבה

אחרי הכל, זוהי הפעם הראשונה במרוצת הקאריירה המפוארת של מייק שאותה חתיכה עצמה מחזיקה אצלו מעמד 18 יר-חיים שלמים. זהו, לכל הדיעות, שיא שראוי להירשם בספר השיאים. לכן היה ברור לכל, שהירה ה-19 בסיפור הזה יהיה ירחי-דבש.

אלא שלא הכל הלך לפי התוכנית. בהתי-חלה היה הכל טוב ויפה. דורית, שהיא בת קיבוץ עין-החורש, ניסתה לביית את מייק, שהיה אז פרפר חופשי ומאושר, ועברה לגור בדירת-השעשועים של מייק. הוא לקח אותה להכיר את כל החברים המפורסמים שלו, והחדיר אותה לחוגים



דורית כהן ומייק סטולובצקי עוד לא

הוא גם פנוי להכיר ידידות חדשות שיהיו מוכנות להוציא אותו מהמסגר. על כל פנים, עונת-הרגיעה שלו לא מפריעה לו לחגוג ביום השישי הקרוב את יום-הולדתו ה-35, ולהודיע לכולם שהוא עדיין בגיליה-עמידה. וכדי לחגוג שנתי-עמידה חדשה, הוא הבטיח לי שהוא עושה חיגגה כזאת שכל העיר לא תפסיק לדבר עליה עד שתגיע לגיליה-הישבה.

כעת מחכים כולם לראות, אם גם דרי-רית תבוא למסיבה, ואם השניים יחליטו להתחיל סיבוב שני.

שכל קיבוצניקית ממוצעת חולמת להגיע אליהם.

אלא שדורית היא בחורה שחיי זוהר בכלל לא בראש שלה. מה שהיה הכי חשוב לה זה מייק עצמו, שאותו אהבה והעריצה. זה שיש לו גם חברים סופר-ריים, לא היה הדבר שבכותו לחבל באהבי-תם הפורחת. דורית הבינה שבתור איש יחסי-הציבור של קופס-תורם, חייב החבר שלה להיפגש עם כל המייומי ולהיראות בכל המסיבות ובמקומות הנכונים. וכמו כל אחת שבהתחלה לא מתלהבת

מה שענת לא ידעה, כלומר מה שכל חתיכה תל-אביבית מתחילה כבר יודעת, זה שזיו מחליף חתיכות כמו גרביים, וכך, כחלון כמה ימי אידיליה, הביא זיו לדירה את ידידתו החדשה גאלינה, עולה חדשה מרוסיה וגם די יפה. שהיא טכנאית-רנטגן במיקצועה ודוגמנית חובבת לעת מצוא. אלא שמאותו רגע שנכנסה זו לדירה, יצא המרצע מן השק.

גאלינה גילתה, לתדהמתה, שהדירה כבר תפוסה עלידי חתיכה אחרת שהיא לא ידעה על קיומה, ואילו ענת היתה בטוחה שהיא הדירת היחידה. זיו, שרצה להרי-גיע את הרחוקות, לא היסס הרבה, היקצה לכל אחת מהן חדר והלך לישון לבד בסלון, תוך שהוא נשבע שלהבא הוא יארח בדירתו חתיכות רק לראות-הבוקר, מה שנקרא Bed and breakfast.