

מפירות הדימיון

ברצוני להגיב על כתבתו של אחד אורי פורת בשם: "מי כאן הרוב" שהתפרסמה בידיעות אחרונות ביום 9.1.76, על אסיפה שבה השתתפתי, שנערכה בבית-סוקולוב ב"תל-אביב בשם "שלטון הרוב או טרור של מיעוט", בהשתתפות אורי אבנרי, ח"כ לובה אליאב, ח"כ מאיר פעיל וח"כ אליעזר רונן. משום-מה נדמה לי, שמר פורת הנכבד לא היה באותו כנס שאותו ניסה לתאר, על כל פנים רוחו ודאי נמצאה באחת



יעקב קומפורטי
200 = 57

מאותן התנהלויות שאיתן הוא מזדהה. כתבה זו היתה ביטוי נאמן ביותר למונח הקרוי "דיסאינפורמציה". פורת לא זו בלבד שלא תיאר את הדברים כפי שאירעו, אלא גם הוסיף הרבה מפרידימיונו, כל זאת אגב פנינים הומוריסטיות בלתי ברורות שהוסיף לתיאור המעמד, דבר שהבליט רק עד-כמה לא קלט הכתב את שאירע שם.

באותו כנס נכחו כ-200 איש (לדיברי פורת: 57), מיספר האנשים לא ניראה לי עקרוני לגבי סיקור המאורע, אך כפי הנראה לכתב ה"מכובד" נראה העניין חשוב עד כדי סילוף העובדות.

לגבי דיעותיו של אורי פורת בנושאים פוליטיים, ניתן להתווכח כשם שניתן להתווכח על כל דיעה פוליטית שהיא. אך הנ"ל, בלשונו העוקצנית, ניסה לייפות את עמדתו על-ידי דברים שלא היו מעולם.

כאותו "צעיר גבה-קומה בעל הופעה פראית ובלתי-אחראית" כפי שתוארתי על-ידי פורת, הריני להודיע לכתב המכובד ש: רוב הציטטות ששם בפי לא נאמרו על ידי, או על-ידי איש מהנוכחים באולם. סך-הכל רציתי לדעת: מדוע הכוחות שורחריי-הדמוקרטיה אינם מתאחדים. לא ניסיתי "לעקץ" איש מן הנאספים והקהל, בניגוד לתיאור הדימיוני של הכתב, קיבל את דברי בהסכמה.

לא היתה שם שום פרובוקציה שאליה שאף הכתב, כך שאינני "מטורף מן המיי" עוט הקיצוני" לצערו של הכתב, אולי... כן הוסיף אותו "עיתונאי" ושזר באותה כתבה אין-ספור סימני-שאלה וסוגריים, במטרה להצחיק (את מי?). וסילף את דיברי המשתתפים באותו כנס.

עד כאן, באותו עניין, לאותו "אורי פורת" מיל. (מה זה בכלל), אייעץ שלא לערב את דיעותיו הפרטיות בסיקור מאורעות, ולא-כל-שכן לנסות לערב בתיאור ריו הדימיוניים נימות הומוריסטיות המורבנות והמצחיקות אותו בלבד, במטרה לתאר דברים שלא הבין, או לא הסכים להם. וכמידה שאינו מסוגל לכך, רצוי שיצרף במהרה את התואר "מיל" (בו הוא מרבה להשתמש) למיקצועו הנוכחי...
יעקב קומפורטי (קובצי),
תל-אביב

טעות לעולם צודקת

של מועצת הלול ומזכיר ועדת הכספים שלה, באשמה כי הוציאו במירמה כספים ממועצת הלול. המשך המשפט נדחה ל-1 בפברואר 1916.

ידיעות אחרונות, 30.12.75
יוחנן גבי, תל-אביב



האווירה חמימה יותר עם TIME

דובק מייצרת סיגירות איכות למעלה מ-40 שנה



© 1976 L.I. and Co.