

המישטרית כי המישטר לא שילמה פרוטקשן

לם זאת לא בעייה. לוקחים מיליון איש כדי למתוח את ה- גומי."

השחקן יוסף שילוח הזומן לארוחה במיסעדה איל- חית. אחד מפריטי התפריט הר- ציע עוף בנוסח מרוקאי. יוסי הזמין את העוף, אך משהגיעה המנה, הסתבר כי טעמו של העוף אינו שונה מכל עוף אחר. סיכם יוסי: "במיסעדה זו, עוף בנוסח מרוקאי הוא עוף שהוכן על-ידי טבח מרוקאי."

המלחין והמעבד אלדר שריים משתתף כעת בהצגה בשם "משחקי 26", שהוא גם המנהל המוסיקלי שלה. באחת ההצגות, השתקיימה בנתניה, עמד באולם אדם מבוגר עם מצלמה וצילם את המשתתפים

רויד אבידן נתבקש על-ידי אחד הטייסיס להגידר את ה- הבדל בין תיאטרון מיסחרי, שבו משתתפת מנדי, לבין תי- אטרון רפרטוארי, שבו משי- תתפת פלידל, אמר אבידן: "פשוט מאד. כשמתכלים על מנדי ומסתכלים על עדנה פלי- דל, רואים את ההבדל בין תי- אטרון מיסחרי ורפרטוארי."

מאוחר יותר אמר אבידן: "נצחון האמנות הצרופה על ה- בידור הקל יהיה, כשאקבל עבור הופעתי יותר כסף ממה שמקבל הזמר אושיק דרי, שגם הוא הופיע פה הערב."

על הידיעה בעיתונות כי סין מתכוננת לשגר לוויין לחלל, הגיב הפירסומאי שמן אל ("שמוליק") גביש: "אצ-

אהרון יהלין הודבקו כבר כינויים ותארים רבים במהלך כהונתו. הפיזימונאי יהונתן גפן כינה אותו בזמנו: "הנר- קוזה הלאומית", וקרא לו "ח"כ פרודורמול" (שם של כוור- שינה). לאחרונה הודבק לשר תואר חדש, על-ידי אלה הטור- ענים כי הוא מרבה לחייך. השר מכונה עתה במיסדרונות הכנסת: שר-החידויותהתרבות.

מדוע גנבו אנשי העולם התחתון את הקופה ממטה ה- מישטרה? התלוצץ השבוע שר- המישטרה, שלמה הילד: "המישטרה סירבה לשלם פרו- טקשן!"

מה שלא הצליחו לע- שות גשות חברה מת-לאביב, הצליחה לעשות המרכזנית של גלי צה"ל, אורית שמייטקה.

מדוע מחלקים רוסאי קופת-חולים כלי-כך הרבה גלר- גלות לחולים? על שאלה זו ידע לענות מזכ"ל התסתדרות, ורוחם משל, שאמר: "הם גותנים לחולה גלולה אחת, כדי שאם יישאר בחיים, יוכל לק- חת גם את הגלולה השנייה."

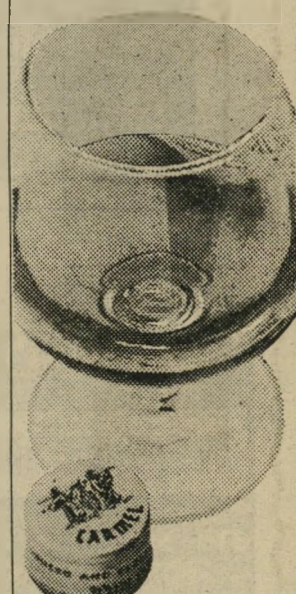
א-פרופו משל, יו"ר התאחדות יוצאי מרוקו, ש- אוד בן-שיבחהון, מתעקש משום-ם לכנות את מזכ"ל התסתדרות, בשם הצרפתי מר- שר.

באחד הימים פגשו מכ- רים את מנכ"ל מישרד-הקליטה, בנחם שרמן. לשאלה: "נו, אתה עוד חי?" השיב שרמן מנידוביה: "חי, חי, אבל לא קולט."



לאנשים הנכונים

777 ברנדי בינלאומי



כרמל מזרחי מיקני ואשוני לציון זכרון יעקב



נערתו של האיש הרע לי ואן-קליף. כשנודע למרגלית כי קיבלה את התפקיד, פרצה בצהלות-שימחה, ומרוב אושר הסיירה את בגייה כדי לקפוץ לתוך מימיו הצוננים של ים-סוף רק ברוע האחרון, כשהתברר לה כי היא מועמדת לתפקיד נוסף, גם בסרט, "קשר הפסאז", ויתרה על תרעוון, הבטיחה שאם אכן תזכה גם בתפקיד השני, תקפוץ עירומה לים למרות מזג-האוויר הסגרירי ששרר.



דיטר שטיינר אחד העורכים הבכירים של ה- שבועון הגרמני, "שטרן", המשמש גם כעורך-צילומים ראשי של השבועון, הגיע לישראל, יחד עם רעייתו יוטה, לבילוי חופשה. לשטיינר, ששימש במשך כחמש שנים כתב של שבועון במוסקבה, זהו ביקורו הראשון בארץ. בתמונה נראים שטיינר ואשתו, בלוויית סרן חיל-האוויר עדי טל, אשתו של צלם, "שטרן" בישראל, שבתאי טל, בעת סיור שערכו ברמת-הגולן.

מרגלית אנקורי הזמרת-שחקנית, החלה מתאון ששת מהמשבר החמור שפקד את הקאריירה שלה ואת חייה הפרטיים. מרגלית שחקאריירה שלה נהרסה, לדבריה, אחרי הרומן שנהלה עם איש העולם- התחתון יורם לנדסברג, וזכה דווקא בזכות רומן זה בתפקיד מרכזי בסרט, "ניקמת דם", בו היא תגלם את דמותה של כרמלה,

היא אירגנה בתחנה הצבאית מסיבת ט"ו-בשבת. אחד מ- אורחי תוכניות-הבוקר של ה- תחנה היה האלוף (מיל) ח"כ אהרון ("ארה"') יריב. כש- ראה יריב את התכונה לקראת המסיבה ואת השולחן עמוס- הפירות שאותו הכינה אורית, ביקש להתכבד במישימה. אר- רית הזמינה את הח"כ, הידוע כשונא-מסיבות מושבע. להי- שאר למסיבה, והוא נענה להז- מנתה, נשאר עד סופה.

בעיריית תל-אביב טור- ענים, כי הסיבה לכך שסגן- ראש-העירייה, יגאל גריפל, עלה לאחרונה במישקלו, נעוצה בעובדה שראש-העירייה של- מה ("צ"צ") להט, מירר את חייו עד כדי כך שהוא נאי- לץ להמתיק אותם בכמויות גדולות של ממתקים.

בערב מיוחד, שהת- קיים באחד מבסיסי חיל-האוויר א-י-ש, הופיעו לפני מישפחות הטייסיס שנכחו במקום השח- קנים עדנה פלידל, מיקי כפיר, משתתפי ההצגה אכור- מכל המלך, וגרעון שמור ו- מנדי רייס-דייוויס, משי- תתפי ההצגה מי מפחד מני- שואין. מנחה הערב, המשורר

לשר-החידויותהתרבות,