

# רחל מרחלת על כל העולם

## חגיגה אחת גדולה



אריק, שושי, נועה ויעקב  
כוחה של אהבה

בלימודים, וכל המיטפה הגדולה הזאת תישאר שם תקופה ארוכה עד כמה שתאיר להם ההצלחה פנים, ואומרים לי שהם יבואו לארץ גם כדי לחגוג פה את יום-לנישואיהם ה־20.

ואם אתם זוכרים את ההצגה הזאת והיא שבה שיחקו אריק ושושי כזוג נשוי, את כל הגילים מינקות עד זיקנה, או אני מבטיחה לכם שהם יעשו את זה גם בחיים — ובלא פחות הצלחה.

בזמן שעוד חשבו בקאמרי, שכדאי ששחקנים ילמדו מישחק, והיה מוסד כזה שקראו לו בית-הספר הדרמטי של הקאמרי, הוא התקבל ללמוד מישחק. זה היה בשנת 1951. אחרי שהוא סיים את שירותו הצבאי. על המדרגות בכניסה הוא ראה ילדה קטנה עם מכנסי טיידס וצמות. הוא הזמין אותה לקולנוע, אבל היא גורא פחדה לצאת איתו, אחרי הכל הוא לא היה ידוע כבן-טובים בדיוק. למרות הכל היא חשבה טוב-טוב, היססה די הרבה, ויצאה איתו לסרט. ומאז, קורא היקרים, כמו שקורה באגדות, הם נישאו וחיים באושר כבר 19 שנים ברציפות. ובשבוע שעבר הם הזמינו את החברים שלהם לחוג את יום-השנה לנישואיהם, בחצר של בני אמדורסקי.

אני מתכוונת, כמובן, לזמר אריק לביא ולאשתו, השחקנית שושיק שני, שישבו שם יחד עם שמוליק קראוס ואשתו הזמרת ג'וזי בן, ושחו ואלכו עד-לאידעו לכבוד מה החגיגה, ומי חוגג, ולמה. כי מי שמכיר את אריק ושמוליק יודע, שהם אנשים שאוהבים לשתות, מה עוד שיש סיבה כל-כך טובה. לפני שהם עזבו את החצר, שמחתי להרים איתם כוסית. משם הם עברו לבלות בעומר כראש, וסיימו את המסיבה במועדון הקקטוס, בשעות הקטנות של הלילה.

כמו שאריק קם למחרת בצהריים, ואז חשב על זה שהנה הוא נשוי כבר 19 שנים, וכדאי שתדעו שהוא חרשב שזה ממש כיף. "כל הנישואין שלנו זה חגיגה אחת גדולה", הוא אומר לי. "כל יום שעובר זה להניח לבנה חדשה על המוסד הזה". אבל נישואין זה דבר אינדוידואלי, כי נישואין יפים זה חברות, ויש כאלה שאצלם החברות הזאת נגמרת באמצע. אבל אם אני אתייחס לנרשא הזה אובייקטיבית, אני רוצה להניח לך שלמרות כל המעלות, לא נוח להיות נשוי. למה שאני אחיה כל החיים שלי עם אשה אחת. ולמה שהיא תחיה כל החיים שלה עם גבר אחד? אבל זה תלוי גורא בבנייהוג. אצלנו זה כיף עצום." לבריאות.

יש להם גם שתי בנות מתוקות, לחיזוק החברות. לגדולה קוראים נועה, היא בת שש ומשהו ולומדת בכיתה א', ולקטנה קוראים יעקב, שהיא בת ארבע ומשהו ובגן.

בעוד חודש הם יוצאים שוב לגרמניה, לקראת בכורה של הצגה חדשה בברלין, וכמו תמיד הם לוקחים אתם את אמא של שושיק, הסבתא בת ה־73, ומורה לילדות — שלא יחסירו



מיליונר-מחפש לנגר  
כוחו של גורל

חובב. לברנש הזה יש פשוט מזל, שכל חתיכה שמתאהבת בו או יוצאת בחברתו בצורה זו או אחרת, מביעה כעבור זמן קצר לחופה. לא בהכרח איתו, וכאן נכנסים הכוכבים לתמונה. כי כדאי לדעת, שכל שלנגר עשיר ועושה עסקים במירוצי סוסים ובייבוא וייצוא, הדבר הכי חשוב אצלו, לפני הכל, זה להיוועץ באסטרו לוגית שלו, שכבר הוכיחה את עצמה ואפילו הצילה את חייו.

לפני כמה שנים טובות, כשדיוויד רצה להתחתן, הוא בא אליה לשאול עצה: מה, מי ומתי. ואז אמרה לו האסטרו לוגית דבר כזה: "למה לך להתחתן ולהפוך אשה אחת לאומללה. אם אתה יכול להפוך לכיכך הרבה שנים למאשרות?" מובן שגם הפעם, כמו תמיד, הוא קיבל את דבריה במלוא הרצינות, ומאז ועד היום הדבר הכי חשוב שהוא עושה זה להפוך כל מיני חתיכות בעולם לנשים מאשרות. הוא יוצא איתן, נותן להן גוד'טיים לארבי, וכשהם נפרדים, מה שקורה חוזר על עצמו תמיד בצורה מפתיעה. הבחור הי ראשון שיוצא איתן אחרי לנגר, הופך בכל המקרים בעלן החוקי.

בפעם הראשונה הוא דווקא נהנה מאד מהעניין, ובפעם השנייה הוא עדיין לא ייחס לזה את חשיבות. אבל כשבשנה האחרונה לבדה נישאו כחצי-תריסר חתני כות שיוצאו איתו, ולפני שבועיים התר חתנו בבת-אחת שלושת החברות האחרונות שלו, כמעט באותו יום, זה היה כבר הקש ששבב את גבו של לנגר.

הוא ניגש שוב לאסטרו לוגית הנאמנה, אמר לה ששעה בדיוק מה שהיא אמרה לו, וגרם אושר להמוני נשים בעולם, אלא שזה פשוט נמאס לו. היא הסתכלה במפת השמיים, ואפילו הציצה ליתר ביטחון בכדור-הבדולח שלה, ואמרה לו כך: "הכלה שלך תהיה בחורה בת מזל טלה, שנולדה בדיוק באותו יום שבו נולדת אתה, ב־30 במארס. גם הפעם הוא לקח את זה ברצינות, ובתחילת חודש מארס הקרוב הוא יגיע שוב ארצה, יתיישב בחדר הקבר שלו. מיספר 805, שבמלון הילטון בתל-אביב, ויקבל לראיון מועמדות ומכוננת לעבור להיות איתו בלוס-אנג'לס, ולחכות לו בן הנסיעות שלו בעולם. אלא שחזן מזה שהכלה המיועדת צריכה להיות נאה במיוחד, היא גם צריכה להיות טכנית במיטבה וליידי בחברה. לכל שאר התחומים הוא מבטיח לדאוג בעצמו.

## יומולדת לכוכב

הכוכבים האלה שמציפים אותנו עכשיו עם כל הסרטים שעושים בארץ, הפכו שיתחיהיים. כשרואים אותם בכל מיני מקר מות'ביליו ובאירועים חברתיים. אבל הי כוכב הכי משעשע ביניהם, עד לרגע זה ועד בכלל, הוא כוכב-המערבונים לי ואן קליף. חוץ מזה שכולם היו בטוחים



לי ואן-קליף  
כוחה של קלאסה

שהוא הרבה יותר צעיר ויותר קשוח, התברר שהוא לא זה ולא זה. אבל לעיר מת זאת הוא יודע לתגוג, ועוד איך. בשבוע שעבר הוא הגג את יום הולדתו ה־51 אליה אמריקן-טיילי, וזה הולך ככה. בהתחלה הוא הזמין את ילדיו ואת הי שחקן הכושי ג'ים בראון לארוחת-ערב שנמשכה עד צאת, ואחרי-כך עברה הכנור פיה לאס.א. גאלרי-קלאב ששוכן מל מלון פאל, שם הם מתאכסנים, להמשך הבילוי. כדאי רק שתדעו שכאשר כוכב בינלאומי עובר את גיל ה־50, הוא מחליט שהוא

## מה הוא הכנים לה?

הגימבו של אל'על היה מוכן להמריא מלונדון ללוד, הצוות היה במקומו, הנוס' עם יסבו חגורים חגורות-בטיחות, הדלת עמדה להיסגר, ואז קמה לפתע אחת הי נוסעות, ישראלית דוברת-עברית, וי תבעה בתוקף לדבר מייד עם הקפטן. הגברת הצעירה הובאה אל הטייס, ואז — בפנים סמוקות ובגימגומים — סיפרה לו את הסיפור הבא: "אתמול בערב הכרתי בלונדון בחור איטלקי. ביליתי איתו כל הלילה. בבוקר הוא עזר לי לארוז את המזוודה. אולי הוא הכנים שם פצצה?" מדוע לא סיפרה זאת לאנשי-הביטחון בנמל-התעופה? היא התביישה. אבל כש-המטוס עמד להמריא, והיא נוכחה לדעת שזוהי ההזדמנות האחרונה למנוע אסון אפשרי נקף אותה מצפונה, והיא החליטה

משתכר עד שישכח בן כמה הוא. אבל למרות שהוא היה שיכור, הוא לא שחח את כל גינוניה-הכוכבות המפנקים. אחרי שהוא פויר על כל ריצפת הג'רי לריה בקבוקי-ויסקי ופחיות בירה, נשפכה לו בירה על היד. קורה, לא-? ואז במקום לגנב אותה כמו כל אדם נורמלי אחר, הוא נשאר עומד עם היד נורמלית ולא הוציא מילה מפה. מובן שמארחיו הישראליים היו במבוכה ולא ידעו מה בעצם הוא רוצה.

עד שהציל את המצב מינאגל, בעלי המקום, שהגיש לו בדהליו-ורחיה מגבת. אבל שלא לחשבו שואן קליף היה מוכן להסתפק בזה. הוא דרש שינגבו לו את היד, ולא סתם, אלא אצבע-אצבע. ורק אז, כשסיימו לנקות טיפ-טופ, הוא פרץ לפתע בצחוק פראי סטייל מערבוני. קלאסה, אני אומרת לכם, וכולם כמובן הצטרפו אליו מייד לצחוק הפרוע. לא נעים שיצחק לבד, מה הוא יחשוב עלינו?

## כמו שני תפוחים

בחי שאני לא מבינה מי הולך בעיר הזאת ומפיץ את השמועה הזונונית, כאילו צביקה פיק ואשתו, העיתונאית מי רית שם-אור, נפרדו, והם עומדים להתיגרש. אני לא יודעת מה רוצים מהזוג החמוד הזה. או מה אם צביקה היה חודר שיים באמריקה? מה יש, זה סוף העולם? בגלל זה כבר נפרדים?

לא רק שאין כל שחר לרכילות המטר-פשת הזאת, אלא שביום השישי האחרון הם ערכו בביתם שבשיכון בבלי מסיבה, במלאת שנתיים לנישואיהם. אבל זאת הייתה מסיבה, שכל העיר לא מפסיקה לדבר עליה עד היום. קודם-כל, מירית עמדה יומיים במיטבה, ובישלה כמיות אדירות של אוכל, לפי הכתוב בסיפורי הבישול שלה וכיד הכישרון הטובה עליה, החל בארוז טיני וכלה בעוגות-קרם, ש' אפילו החתיכות שחיות במישטר דיאטתי לוחץ לא ויתרו עליהן. היה שם באר עמוס משקאות, צביקה שם על הגראמפון את כל התקליטים הישנים שהוא אוהב, כמו הפלאגוס, פול אנקה ועוד כל מיני תקליטילחץ נוסטל' גים, והייתם צריכים לראות איך כל היפים והיפות של העיר רוקדים, ממש כמו פעם. אבל מה שהכי חשוב זה, שצביקה המ סופר קצר ומירית, שהייתה יפה מתמיד, הסתובבו בין האורחים והיו מאושרים ממש כמו ביום-התונתם. צביקה קנה לכבוד המאורע פסנתר חדש ויפה, ומירית קיבלה ממנו המון מתנות משגעות מנייורק, והם חיים להם באושר כמו שני תפוחים מתוקים.