

עיצבנו את הזמן בזהב ובכסף



שעון-תכשיט של אומגה מנוצב בכסף "שטרלינג" 925 וזכוכית ספיר

Ω OMEGA

במדינה

עסקים

מטר הזהב של גולדה

לעת זיקנה הפכה

גולדה מאיר מיליונרית,

ומתגדה כאשת-עסקים ממוצחת

לפי הידיעות האחרונות, כבר הרוויחה גולדה מאיר בשנה שחלפה שחלפה כארבעה מיליון לירות, וסכום זה יוכפל בשנה החדשה. ספרה חיי הפך רב-מכר בארצות-הברית, בבריטניה ובצרפת, ומטר של זהב מצדיק בפעם הראשונה את שמה הפרטי. כמו בכל חייה, אין לגולדה מאיר זמן לעצמה. לכן יצאה למסע-הרצאות ברחבי ארצות-הברית, בשליחות מגבית ההסתדרות, המגבית היהודית המאוחדת ומיפעל מלווה-העצמאות. כל המוסדות האלה אי-ר-גנו למדינאית-בדימוס מסיבות-עיתונאים, קבלות-פנים, ראיונות ברדיו ובטלוויזיה — ולכל אירוע שכזה, הביאה גולדה את ספרה, למסע-פירסום ויחסי-ציבור. גולדה היא אשה צנועה, פשוטה ואומי-רת-אמת. אלה הן התכונות שביגללן התי-



מיליונרית מאיר

היה כדאי

פרסמה ברחבי העולם. זיכרונה, כנראה, אינו כלי-כך חזק כמו תכונותיה האחרות: את העובדה העיקרית, כי לא היא כתבה את הספר, שכחה להזכיר בראיונות, או בספר עצמו: הספר חיי, מאת גולדה מאיר, נכתב עליידי רינה סמואל.

גולדה מאיר המכנה עצמה כ-"ריאליסטית", בשעה שהיא קוראת "לעליית מיליון יהודים אמריקאים בשנת 1976", מצדיקה תואר כזה בעסקיה, אם לא בתחזיותיה המדיניות: את הזכויות להפקת סיפור-חייה לקולנוע וטלוויזיה מכרה בסכום-עתק למסיק סירטוני-פירסום שגולד בישר ראל, הווארד רוטמן וללורין גרי, אשתו של יו"ר מועצת-המנהלים של חברת אונ"י ברסל.

אילו היו שני המסיקים היהודיים-האמריקאיים האלה עולים לישראל במיסגרת "המיליון של גולדה", היו מאבדים את היסוד לרכוש את זכויות ספרה, ואילו גולדה מאיר סירבה בעקשנות למסור את הזכויות לחברות-הפקה ישראליות, שרצו בזכויות אלה.

אילת

הגורל והגמלים

אברהם יפה התייצב

מוז הגמלים —

אך הם ניצחו אותו

אלסי צופים הצטופפו בשבת האחרונה על שמורת האלמוגים באילת והתלהבו ממירוץ הגמלים הראשון בעיר. אלה לא ידעו שבאותם רגעים ממש התחולל מאבק לביטול המאורע, כשהמתמודדים הם עיר-ריית אילת ורשות שמורות-הטבע.

האלפים שנהרו לחזות בתחרות, תושבי אילת ותיירים, לא הרגיעו את מנהל רשות שמורות הטבע, האלוף (מיל), אברהם יפה, (המשל בעמוד 30)