

טוטו ספורט

טוטו ספורט

השבוע יתחלקו כל הפרסים
מינימום הכרס הראשון
1,900.000 ₪
 (כולל העברות)

מינימום כלל הפרסים
3,500.000 ₪
 (כולל העברות)

יום ה' - המועד האחרון למסירת הטפסים.

עשה לך מנהג קבוע - חלא טוטו בכל שבועו

המועצה להסדר התימונים בספורט

כדורסל

אור אדום לאלופה

בשנים הקודמות, היה לנו יותר מדי ביטחון עצמי. הביטחון העצמי המופרז גרם לנו לא פעם כישלונות במישחקי גביע אירופה. דווקא ההפסדים האחרונים במישחקי המיבחן, עשויים לעזור לנו. כך הגיב טל ברודי, קפטן קבוצת הכדורסל של מכבי תל אביב, על הופעותיה הבלתי מעודדות של קבוצתו במישחקי המיבחן האחרונים שלה.

סידרת כישלונותיה של האלופה הישראלית במישחקי המיבחן החלה במפגש ה"כפול" מול קבוצת ההולנדית קינו. ב"מישחק הראשון הצליחה מכבי תל אביב לנצח בקושי רב, על חודו של סל - 82:84. לא הלפו שלוש ימים בלבד, והי אלופה הישראלית נאלצה להיכנע. במש"גשגומלין מול ההולנדים - 93:89. ה"אורחים ההולנדים השפסדו מיספר ליקויים בשורות מכבי. עשרה ימים אחרי מפגש הגומלין עם ההולנדים, קיבל האור האדום מישחקי המיבחן: בדברייזוטא, גברה מכבי תל אביב במאמץ עילאי על אליצור תל אביב - 72:80. לא לפני שחובשי הכישרון הובילו ברוב שלבי המישחק היו קרובים לסנסאציה.

הקבוצה הגבוהה ביותר. כמוצאי השבת האחרון נחשפה האלופה הישראלית במלוא מערומיה. מכבי תל אביב ירדה מנוצחת מול ניבחרת ישראל. בהרכב חסר, סטיב קפלן, ברוע ינאי, חנן קרן ויאמר מרזל, השפו את נקודות התורפה בשורות מכבי תל אביב. מישחק מסורבל ואי-הצלחה בקטיפת הכדורים החוזרים, גרמו להפסדה של האלופה 100:95.

"שיחקנו לאט ועוד לא נכנסנו ליכולת הרגילה שלנו." ניסה טל ברודי להסביר את מיפגן הכישלון מול ניבחרת ישראל. המאמן האמריקאי פארג דווילי, מנסה להתאים את שיטת המישחק למאבקי גביע אירופה. בגביע אירופה משחקים עם הרבה כוח, כאשר המישחק מבוסס על השחקנים הגבוהים. מבחינת הגובה, היום אנחנו ה"קבוצה הגבוהה ביותר שהיתה אי פעם בי"מכבי תל אביב".

טל ברודי בן ה-32, בעל חנות למוצרי ספורט, היה מעוניין לפרוש. אשתקד הוא אף הצהיר: "די, זו העונה האחרונה." אבל בראשית העונה הנוכחית הוא נאלץ להירכע למסעיהם של ראשי האגודה, והחליט "לסחוב" עונה נוספת. היום לשחק במכבי זה קצת אחרת, בהשוואה לשנים קודמות. יש מישמעת חמורה מצד המאמן. מתאמנים חמש פעמים בשבוע, לקבוצה יש צביון מקצועי לכל דבר, הוא אומר.

מהפכה מועידה. את מכבי תל אביב עזבו השנה אלי קורן, יוסף לוי, ביל סלאס, גבי ניומארק והסקורל של הקבוצה, מיקי ברקוביץ. טל ברודי נחוש בדעתו ששחקני החיוק - כוב גריפין, לו סילבר, שוקי שורץ ולורנס מק'גריי - טובים יותר מסגליהם של העונה הקודמת: בכל שנותי במכבי, אני חושב שהקבוצה הנוכחית היא החזקה ביותר. יש לנו הרבה צעירים, וזה גורם חשוב לגבי האגודה בעתיד. ברודי לא נשמע מתרגש מההפסדים האחרונים: "נכון, יש עוד מה לשפר, אך דבר אחד הוא משוכנע: בשנים הקודמות לא העפלנו להציגהגמר, בגלל שלא ידענו לשחק בחו"ל. העונה, בגביע אירופה יהיה קשה להכניע אותנו בהפסדים גבוהים, וזו המטרה העיקרית כרגע".

הופעותיה של האלופה הישראלית במישחקי רבע הגמר של גביע אירופה יחלו ב"11 בדצמבר. הקבוצה תשובץ בסוף חודש זה. בבית בן שש קבוצות - שתיים מתור שש הקבוצות תהיינה אריות הכדורסל האירופי, כמו ריאל מדריד, איניס ופרטס האיטלקיות וזאדר היוגוסלבית. "אני מאמין שגשפיל להציגהגמר", טוען ברודי. "הגיע הזמן. ניכשלנו יותר מדי בעבר." אבל אחרי מישחקי המיבחן האחרונים שלה, ספק אם יש רבים בקרב אוהדי מכבי המצטרפים לאמנתו של ברודי.

טלוויזיה

מבט על "מבט ספורט"

קשקשנות רדיופונית, במסווה של פרשנות ספורט, שהפכה לאחרונה חלק קבוע מתוכנית הספורט הטלוויזיונית מבט

ספורט, מטילה צל על ייעודה של הטלוויזיה הישראלית כאמצעי המביא את אירועי הספורט לכל בית.

"כל תחנת שידור בחו"ל", מסביר יאיר שטרן, איש מחלקת ההדשות בטלוויזיה ואתר משני ראשי מדור הספורט שבה, "מאמצת לעצמה פרשן ספורט. העונה החלטנו להתרכז במישחק אחד, כשלמישחק מוצמד פרשן ספורט. בחרנו בדני רום, מי שהיה כדורגלן מכבי חיפה וניבחרת ישראל בכדורגל בשנות ה-60. הקושי שלנו היה למצוא פרשן כדורגל היודע עבר רית מדוברת היטב. היינו לוקחים, למשל, את המאמן עמנואל שפר, או את המאמן אדמונד שמילוביץ. אבל השניים מתקשים בדיבור בעברית, ואי אפשר לקחתם בתור פרשני טלוויזיה".

פיגור של 20 שנה. יאיר שטרן (33), עשה את צעדיו הראשונים באמצעי עיתונות ככתב ספורט במערכת חדשות הספורט. עם תום שירותו הצבאי היה לכתב ספורט במשרד לטורטיאס. לאחר מכן הפך כתב איזורי של מעריב באילת. בשנות ה-60 המאוחרות, שהה בי"מ ארה"ב למטרות לימודים. היום הוא מחזיק בתואר שני בעיתונות ותיקנות המונים. באוקטובר '70 הצטרף למדור הספורט של הטלוויזיה.

"בהשוואה לאנגליה ולארה"ב, מודה יאיר, אנחנו מפגרים ב-20 שנים לפחות. באנגליה, לדוגמה, נעשים כל הצילומים



דנרומי ברודי

מה קורה לאלופה?

במצלמות אלקטרוניות. הצילומים נעשים בצבעים. אין מה להשוות בין צילום שחור לבין צילום בצבע. באותו הקשר, מדגיש יאיר שטרן: "צלמי הספורט באנגליה הם מקצועיים ומתמחים בצילומי ספורט בלבד. צלמי הספורט שלנו, מצלמים הכל. צלם ספורט צריך להבין בספורט. הצלמים שלנו, לצערי, הם לא תמיד הכי מבינים בספורט". מדור הספורט בטלוויזיה, שהגג השבועי שבע שנים להקמתו, כסוף למחלקת החדשות. אלכס לנדוי ויאיר שטרן הינם ראשי המדור. את המדור מאיישים יותר מ-30 כתבים, כשמחוסר רק ארבעה במישרה מלאה.

מילבד הביקורת המיקצועית זוכה לפי עמים צוות מבט ספורט למכות וקללות. אומר יאיר שטרן, שעל בשרו הרגיש את אימת הקהל, "בעונה שעברה חטפתי מכות, בעת מישחק שהיה אמור להיות ללא קהל, שנערך במיגרש מכבי חדרה. הקהל של שבח צעק לי: "שלא תעזו להראות אותנו!" במבט לאחור, קשה לסקר את אירועי הספורט של ישראל בשבע השנים האחרונות, מבלי לציין את חלקה של הטלוויזיה בהם. הופעותיה המשודרות של קבוצת מכבי תל אביב בכדורסל, למשל, הפכו מאורע לאומי.

המבצע הגדול ביותר שלנו, אומר יאיר שטרן, "היו מישחקי עמי אסיה ב"טרהאן. היינו במדינה שלא איפשרו לנו בה תנועה חופשית. אמצעי הביטחון היקשו על השליחות העיתונאית. עמד לרשותנו ציוד חדיש, אך וטירותים ואגשיהמיקצוע המקומיים, היו מפגרים. מטרהאן שידרנו יומנים באיכות גבוהה, וכאן באה לידי ביטוי ההצלחה".

ברזיל טרופיקל
 דוחקת היאג של הפולקלור והרצ'א בתמנה

"ברזיליה קרניבלי"

חיכל הספורט תל אביב, הצגת בכורה יום ג' 25.11 9 בערב 2 הצגות ב"6 וב"9 בערב, בימים: יום ד' 26.11, יום ה' 27.11, מוצ"ש 29.11, יום ב' 1.12, יום ג' 2.12, יום ד' 3.12, יום ה' 4.12, מוצ"ש 6.12. הפצה ראשית במשרד "רוקוקו", רחוב דיזנגוף 63 תל אביב, טלפון 223663, 248824. כרטיסים: "חדר", אבן גבירול 90. תל אביב: 248787, "קסי" טל", "כנף", "יוקו" וביתר משרדי הכרטיסים באיזור תל אביב. למוסדות ואירגונים כרטיסי הנחה ב"רוקוקו" ולחיילים אצל קצין העיר.

WM 74

טוב לי עם קפה עליית.