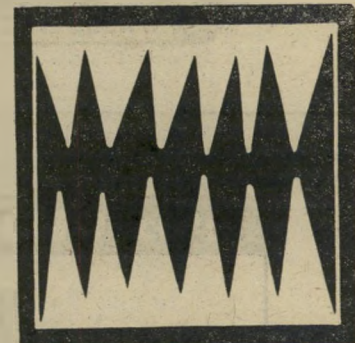


הפעל את דמיונך ונסה למצוא לציור שלמטה כותרת מתאימה, אשר תסביר מה אתה רואה בו. הצעות לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: קשקשת, ת.ד. 136, תל-אביב. החג' דרות הקולעות ביותר תפורסמה, ובעליהן יזכו בכרטיס כניסה זוגי לקולנוע דרייב-איין בתל-אביב, קולי-נועה המכונים היחיד בישראל.



קשקשת 1989



- אצבעותיו של אמון-קאראטה ל-אחר ששבר בלטה.
- אמנון ערעה, רח' הרב קוק 40, נתניה
- כיוון שרייה-הלב עקב פחות קרב.
- שי ורדני, רחבת הגייסות 4, תל-אביב
- הששיבש השתבש.
- אפיפון סדר, רח' צה"ל 101, קיראון
- היהור מנשיכת סקידיה-מס! נדח ג'אן, רח' בלפור 87, בתים
- אוף, הרי זה משתנה כל רגע! אלה גוטמן, רח' תחכמוני 43, ירושלים

השבוע בדרייב איין  
בשעה 5.30  
"חטיפה מנג'יהחיות"  
בשעה 7.15  
"יורה ללא ער"  
בשעה 9.30  
"אימת העכביש"

**בסיסונות**

- שמלות הריון
- מכנסי הריון
- טוניקות הריון
- חליפות הריון

**כהן מודל**

תל-אביב, רח' נחלת בנימין 4  
קומה ב', דרך התצר  
פתוח עד 7 בערב  
(סגור בשעות 4-2)  
להזמנות ע"י סוכן: טל. 50344, ת.א

במד"נה

היסטוריה

פרשת בילעם.

אכל הפוך

הביוגראפיה של

מר קופת-החולים

חושפת בין השיטין אמת מרה

עדיה זרטל השתוקקה בכל מאודה לפאר זיכרו ומעשיו של משה סורוקה המנוח. בסיפרה ימים ומעשים (הוצאת מחברות: הסיפורות), המתאר את סיפור-חייו של משה סורוקה.

סורוקה היה מראשי מסא"י, האישי שי-שלט בקופת-החולים הכללית של תהס-תדרות. העיתונאית זרטל הקדישה מאמצים רבים לאיתור מירב העובדות על חייו של



מונכ"ל סורוקה  
הארכיטקט למד לבנות

סורוקה, ובעיקר אודות נעוריו כפועל ב-ארץ-ישראל המנדטורית. אולם, קריאה מעמיקה בספר מגלה, כי קרה לה לזרטל מה שקרה לבילעם, אבל במהופך. בילעם, כידוע, יצא לקלל את בני ישראל וסופו שנמצא מברכם. זרטל, מצידה, חש-תדלה לקשור כתרים רבים לראשו של סורוקה, אולם סופה שהעלתה תמונה של ביצועי-עט עזוב, בזמן של כספי-הציבור, שמרן שהתעקש על עקרונות שאבד עליהם הכלח, ושהצדק היה עימו במערכה ציבור-רית אחת בלבד: המאבק נגד היסול-קופת-החולים ליידי דוד בן-גוריון וד"ר חיים שיבא, והמערכה נגד שיבא, שחת-נגד למיבנים גדולים ומסוארים לבתי-חולים.

שמרן וטיקיש. סורוקה הקפיד תמיד למסור את כל עבודות-התיכנון של בתי-החולים שלו לארכיטקטים ספורים, כיעקב רכטר ואריה שרון. הוא סירב בכל תוקף למסור תיכנון גם לאחרים. כאשר נאלץ, לבסוף, למסור את הקמת בית-החולים ב-אילת לידי הארכיטקט הצעיר אברהם יסקי, היה תחילה עויין כלפיו, אבל לבסוף למד לחבבו, ומאו מסר גם לו עבודות-תיכנון.

לא שהקפדה על שני ארכיטקטים בלבד באה מטעמי היסכון ויעילות. הספר מספר כיצד לא היסס סורוקה לחרוס מיבנה גמור, אחרי שהתברר שהקימו בית-החולים ובו חדרי-ניתוח קטנים מדי.

אחד הקטעים הפיקטיביים מספר, כיצד החליט סורוקה, שידע רק עברית, לנסוע ללמוד אנגלית באנגליה, הוא שהה שם שלושה חודשים, חזר מבלי לדעת מילה אנגלית. בפעם אחרת נסע עם קבוצה של ארכיטקטים למסע לימודי בבתי-החולים ב-ח"ל. זרטל מספרת כיצד הורה, לפני הנסיעה, לתכננה בקפדנות כדי לגלל כל רגע, שכן הנסיעה היתה על השבון כספי-ציבור, כאשר מתארת זרטל את הנסיעה עצמה, מתברר, כי הקבוצה היתה מסיירת מדי בוקר שעות אחדות. אחרי הצהריים היה סורוקה נח, ואו היו השאר חופשיים לנפשם. בערב היו כולם יוצאים לבלות. פרט לסורוקה, שהקשר לא לבלות על השבון כספי-ציבור, אבל לגרום מעללת שלמה ולנצלה רק שלוש שעות מדי

תשבץ העולם הזה 1991

8	7		6	5	4	3	2		1
						9			
	15		14	13			12		11
			17						16
	22			21		20	19		18
		28			27	26	25	24	23
33			32			31		30	
				35				34	
	43	42	41		40	39		38	37
		47		46			45		44
			50	49				48	
55		54		53				52	51
		60			59	58	57		56
			64			63		62	61
				66				65	
	74	73	72		71	70		69	68
			78		77			76	
84	83		82	81				80	
			86						85
		91			90		89	88	87
					94	93	92		
								96	95
		97							

- מאונך:**
1. חתך; 3. נשאר אחרי הקציר; 4. מילת-שאלה ליוחיו; 5. עני; 6. סעד; 8. כלום; 11. מין קטורת; 12. מנגני התיזמורת; 14. מיקוה-מים בינוני; 15. סכינ-קצבים; 20. נקי טהור; 21. אחר ריים; 24. זויר; 26. תבואה; 27. מטבע יפני; 28. בתוכי; 29. מנהיג מצרי בעת החדשה; 30. ראש-משלת בריטניה לשעבר (ש"מ); 32. אולם; 33. בראון; 37. תושבי העיר חלם; 38. פקודה (הפוך); 39. זיל; 31. בשבילי; 42. משמש ב-פציה-לגובה; 43. ישוב ליד ירושלים; 45. זורם בהמוניו; 46. חריץ; 48. מספיקו; 50. שקל; 51. סופה חמסנית; 52. משורר ישראלי; 54. דרך מעל מים; 55. פליטת רוק; 58. אומה; 59. קריאת יגון; 62. כברה; 64. כינוי לאלוהים; 68. כריכה; 69. חומת-מים; 70. בן; 71. מילת-תנאי; 73. קידומת הולנדית; 74. מין בקר מעולה; 76. גבבה; 77. אחד השוואים; 79. סוכך; 80. מונרך; 82. בהרח-קיץ; 84. איש-עסקים יהודי ידוע-לשמצה באמריקה; 89. מאוחר ב-לילה; 90. אולם, אבל; 93. זכר בבקר; 94. תוך בלי התחלה.
- מאוזן:**
1. כינוי; 2. מלך-השדים; 7. ישן; 9. שיח-נוי נשיר ממישפחת הויתיים; 10. מנועל פסטטי; 12. טלף; 13. בשבילי; 15. הדרך הקצרה ביותר בין שתי נקודות; 16. תנור ערבי; 17. אחר; 18. קריאתר הפתעה; 19. מכלי השחמת; 21. רך בצאן; 22. מחלקי הראש; 23. בן-אדם; 25. כלי-קיבול גדול; 28. מילת-הפצרה; 29. אור גדול; 31. מזמר; 32. האם היא קדמה לתרגולת?; 34. הווה; 35. לא חם; 36. שטף-דיבור נאה; 38. מכניס בבריתו של אברהם; 41. שטיח; 44. רחמנא-ליצלן (ר"ת); 45. דרך סלולה; 47. אסון, צרה; 48. רוב בלי סוף; 49. פעוט; 51. פעולת המשאבה; 53. ציפורי שיר; 56. חיכוכים קולניים; 57. בלתי-יציב; 60. פואמה; 61. מין תנור; 63. מתווי-הנגינה; 64. הבעייה שלי; 65. פרוסה; 66. מילת-זירון; 67. איית-שלום שכתר במועד; 70. מילת-שלילה; 72. מכלי הנשק; 75. מציבת-זיכרון; 76. מחלקי הכרכת; 78. מאור קטן; 79. איבר-תנועה; 80. נע ממקומו; 81. נועם, רוך; 83. תבלין לקסה; 85. רמאי; 86. היסוד הכימי הקל ביותר; 87. סוף בלי התחלה; 88. כסיס; 90. בעירה; 91. שקט!; 92. רכון; 95. גוף שלישי רבות; 96. שפיר פרת הטלפון; 97. מתנה.