



הוא: „החרם הערבי עלול להיות מוטל על סרטי, אך זה לא מרתיע אותי...“

לשרירים חזקים ברגליהם כדי להספיק לרוץ מהמלך דויד אל מישכנות שאננים, מהלך עשר דקות.

העיתונות

בריצה היסטורית



המש דקות לפני אחת ניתן האות. הברטונים יוצאים, קודם הוא, כי חליפת-סאפארי בהירה, איפור כבד המכסה בלא הצלחה יתרה את החטטים המפורסמים, שיער צבוע בלונד-דבש ומיש-קפיי-שמש. אחר-כך היא: במיטפת-ראש, מיכנס-גינס ומחרוזות סטייל היפי. מת-קנאת, ככל הנראה, בבניה כריסטופר ו-מייקל, שהם היפים ידועים. את אוזניה מקשטים עגילי-שנהב, הציישעה קודם לכן שלחה את הספרית שלה, אך, לחנות התכשיטים של המלון, ובקשה לקנות עגילים. אך הביאה לה עשרה דגמים של עגילי זהב וכסף, אך אליזבת העדיפה ל-בסוף את השנהב הפרטי שלה.

בצעדים מאושרים פוסע הווג המלכותי לסיון המעלית, כשהוא מחזיק ידיים סטייל גימנויסטים מאוהבים. הצלמים מצלמים, ורצים מייד למדרגות השירות, לתפוס את הווג המלכותי בפתח המלון. בפתח המלון, פאשלה. כמובן-מאליז נכנסים הטיילור וחברטון אל מכונית-שרד שחורה. החונה בפתח המלון, אך איז-איתה בוש: אין זו מכוניתם, כיראם מכר גית השייכת לפמלייתו של קייסינג'ר. משם, בריצה היסטורית בעיקבות הברטונים למישכנות שאננים. שעת-האפט. השר ברילב עם אשתו תמר וקומץ אנשי סרטים, ישובים מסביב לשולחן. גם שלוש עיתונאים מיוחסים זוכים בכבוד הרם. האחרים מסתובבים סביב הווג המלכותי כדבורים סביב לחלת-הדבש.

מחכים לברטונים בחוץ. איש-חלואיזיה רם עברון, בתוך המיסעדה, נראה אומלל למדי. הוא אינו מסב לארוחה, כיראם

סקרנים רבים. מכיוון הברטונים אין קול ואין עונה. יעקב, ממודיעין אזרחי משדר לאחד זיגי, כי הברטונים לא יוציאו אים מהמלון עד השעה 13.00. זיגי משיב שלא ייתכן, ב-13.00 הם במיסעדת משרד כנות שאננים, בארוחה עם ברילב. הסוד השמור התגלה. הצלמים זקוקים

„לא ברור אם הם יסעו אל הכותל. אצלם אייפאשר לדעת, למרות שעדיין לא ביטלו את הביקור.“ יורם בן-עמי הי טיל ספק. מה שבטוח הוא, שהשניים סו-עדים כרגע בחברתו של השר חיים ברילב. היכן? איש אינו מוכן לגלות. סוד צבאי. המיסדרון שבקומה השנייה התמלא ב-

(המשך ממעמד 43)
כי מדובר בהענקת ראינות עיתונאים בעת שהותו בישראל, ולכן הסכים (נא לא לשכוח: שני סרטי האחרונים כאחד היו כישלון מוחץ). רק כשהגיעו לישראל הוסבר להם, לדבריו, כי עליהם להור פיע במסיבת-עיתונאים, ולכן לא הסכימו בשום אופן. ראשית, מפני שהנסיעה היתה מעייפת וגם חלו בה עיכובים, ו-שנית — מזה שתיים-עשרה שנים לא ערכו השניים מסיבות-עיתונאים, או מה פיתאום דווקא עכשיו?

הזוג המלכותי

במצור



עות אחרות קודם הביקור בכותל צר על מערכת-החדרים 230, שי בקומה השנייה של מלון המלך דויד בירושלים, קומץ עיתונאים וצלמים.

הזוג המלכותי אמור היה לטוס ל-מצדה באחת-עשרה בבוקר, ואילו בשעה שתים-עשרה הודיע יורם בן-עמי, מנהל-ההפקה של אבאקרו, על ביטול הטיסה.

אל הקומה השנייה הגיעו במשך הזמן עשרות מיכתבי-מעריצים. איש לא טרח להכניס אותם אל דירתם של הטיילור וחברטון. גם ור-פרחים, מן הגברת שרה ברקוביץ מחיפה, הגיע ונשאר בחוץ.

מי שכן נכנס אל תוך הדירה, ששימשה בשעתו את הקיסר היילה סילאסי המנוח, ויום קודם-לכן את שר-הביטחון שמעון פרס, היו מזכירת האישי של אליזבת, גורין די בייקר, וכן הספרית הצמודה שלה, אן.

האווירה התחממה והלכה. יורם בן-עמי, המפיק, התרוצץ בין דירת הווג הי בין משרדו כמטורף, מדירגע השתנו הי תוכניות. לא היה לו מה להגיד לעיתונאים. כל מה שביקש זה להודיע לצוות-הטלוויזיה, הממתין לברטונים בשדה-התעורפה עטורות, שיתקפל. למצדה לא יגיעו היום.



היא: „אנחנו עכשיו קרובים זה לזה!“



היא: „אהבתי לישראל גדולה ועצומה - אחרי ככלות הכל, שמי אלישבע-רחל!“