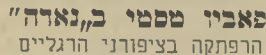


שתי מלתעות לאותו כריש

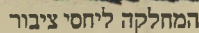
ראשית, כמה פרטים היסטוריים. וז'אן פאטריק מארשט היה שייך בסוף שנות החמישים, לבקוצת מחתרת קטנה בשם "הדרך הקומוניסטית". כמה משכילים צעירים נוספים מן השואל נימנו עם הקבר הזה, ואנשיקולונוז השוא שאברלו או ג'ורג' (ורנו דסרוק) פראנז'י היו מודעים לקיר מה. הקבוצה השתדלה באותם ימים לעזור למרדנים האלזיריים. היתה מעורבת בפרשת בורבקה (מארשט כתב על כך בספר) אבל מעולם לא עסקה בפעילות אלימה. ומיפגן הראווה הכולט ביותר שלה היה השתתפותם באירגון המונית של אסירות מכלא הנשים להירוקס.

המחתרתים יפנים **במאחזים**

של מארשט השתלב בספרו עד כדי כך שרבים יזוהו איתו הדמויות המהאורות על



לכאורה, עוד סרט מהפכני מן הסוג
המטיף להריסת כל הקיים היום לטובת



למה לא
תעשה כמוהו?
סע ב-TAN



בברכת שנה טובה
משרד התקשורת

הגליון יופיע בתל-אביב
ביום ג' 2.9.75 בערב
ובשאר חלקי הארץ
ביום ד' 3.9.75