

לאבישג השונמית היה הרבה כבוד -

אך האם גם היתה לה נחת?

יותר דרש מן הצלם שישלח אליו את התמונות כמקובל, לטענתו של ידין, בחול.

■ יחס שונה לגמרי לציור לומים יש לנשיא חוג יושבי אסטודוס, קברניט אל-על אל-ריו יפה. הוא אומר כי מדי היכנסו למכוניתו הוא מסתרק באופן מיוחד, כיוון שבכל רמז זור מצלמים אותו.

■ בעל רשת בתי-המלון גני שולמית, בצלאל מיוזר, חי, נסע השבוע במכונית הטרנדו ממוגת-האוויר שלו לבקר במלון החדש שפתח בי עירובוק. בנקודה שוממת בי כביש היורד לים המלח, ראה לפתע בחורה יפהפייה מרימה ידה לטרמפ. בצלאל נעצר, התעניין מה עושה היפהפייה במקום כה שומם. הבחורה, שדיברה רק אנגלית והולנדית, סיפרה כי יצאה לטייל בטמריס במרחבי ישראל, נקלעה לטרמפ לא-סימפטי, שבו הציג לה הנהג בדרך, תנאים לא מקובלים להמשך ההסעה. הר בחורה סירבה לדרושות, וכנף מה הוריד אותה הנהג באותה נקודה שוממת. כדי להפגי את הרושם הרע שהשאיר הנהג על התיירת, הזמין אותה מיוזרחי להתארח במלונו. כאשר חתמה הבחורה בספריה-אורחים את שמה המלא, התברר למיוזרחי כי היא בתו של מוכר טוב שלו. אחד מסוכני-התיירות הגדולים בהולנד, שהחליטה לורר תר על ההקלות הכרוכות ב-מעמדו של אביה, ולטייל בישראל בכוחות-העצמה.

■ למחמאה בלתי-צפויה זכה אל"מ (מיל.) מושה יערי, מנכ"ל חברת אתריו. בתום טקס חנוכת כיכר אתר ריט, שבו הציג המנכ"ל את הנואמים, שביכרו את החברה, ניגשו אליו שני צעירים שהציגו עצמם כאמרגנים, ביקשו ממנו את מיספר-הטלפון שלו.



יסמין בנאי
בתו של גברי בנאי, חבר שלישיית "הגשש החינור", הגנה בכפר של רפי נלסון ב"ישראל (פולין)" פוליאקוב, גשש נוסף, שהשתעשע איתה ואמר ספק בצחוק ספק ברצינות: "לריון לעשות אימונים על ילדים. אחרי הכל, אני מתחתן בשבוע הבא." הגששים, המופיעים באחד המלונות באילת, עומדים לחוג בכפרו של נלסון גם את הנישואין.

בחצר ביתה של מי שהיתה אשתו הראשונה, השחקנית חנה מרון. במסיבה, שבה נכחה גם לאה רבין, אשת ראשיה-המשלה, ניגש אל ידין

צלם-עיתונות וצילם אותו ב"חברת מיספר אנשים. ידין כעס, אסר על הצלם לצלמו, ודרש ממנו לצלמו אף-ורק בחברת אשתו הצעירה היידי. מאוחר

■ ח"כ מפ"ם אליעזר ריון נכנס השבוע למלכות. אך מייד יצא ממנה. רונן אחר לאחת הישיבות המראתוניות של ועדת-הכספים של הכנסת, ולא הספיק לשמוע את דבריו של שר-המישפטים חיים צדוק שיבר באותה ישיבה. אך משפתח את דבריו, אמר רונן: "אני מכבד מאד ומעריך את דבריו של שר-המישפטים טים. קרא לעברו יו"ר הוועדה. ח"כ ישראל קצנלסון: "הרי בכלל לא שמעת את דבריו של השר!" המשיך רונן: "אינני מניח שמישהו מהחבריים יניח בך כדו לגרוע מהעובדה שאני מעריך ומכבד את דיברי צדוק."

■ אחת הדרושות שהועלו בדיון ועדת-הכספים של הכנסת על הוצאות-הרכב, התייחסה להצעה שהמיפעלים יהיו לבני ציור בצורה בולטת, על-גבי הרכב, את שם המוסד או הגוף שהרכב שייך לו. קרא ח"כ אליעזר רונן, לקול צחוקם של חברי-הוועדה: "אז נצטרך כו"ל להדפיס על הרכב שלנו, ממשלת ארצות-הברית."

■ אורח באחת מתוכניות בירה ומצב רוח היה הפרופסור ריון מוכן ויצמן. שידיבר על מדע-הזיקנה. כששאל אותו המנחה יעקב אגמון אם אפשריים יחסים בין גיל קטש השני דנון: "אפשר, בתנאי ששני תרגילים כל הזמן."

■ באותו מעמד סיפר דנון כי מאיר וייסלר, נשיא מכוון ויצמן, נוהג לספר את הסיפור הבא: "כשהיה קר מאד לדוד המלך, נשלחו עוזריו לחפש אשה צעירה, שתחמם את עצימותו. חיפשו, חיפשו ולבסוף מצאו את אבישג השונמית, שבתחילה התנגדה לשימש כסות למלך. העוזרים שינעו אותה בהסברים לה את הכבוד הרב הכרוך בתוכנית. בבוקר, כשיצאה מחדר המלך, חיכו לה העוזרים ושאלו או: תה: נו? הישיבה אבישג: עכ" שיו אני מבינה את ההבדל בין כבוד ונחת."

■ הפירסומאי אירי סלע טען, כי בימים הקרובים יתחיל דבר, המכונה רישמית "עיתון פועלי ארץ-ישראל". להופיע בשפה הערבית במקום בעברית, כדי שרוב פועלי ישראל יוכלו לקרוא אותו.

■ ועל אותו מישקל: באחד מקיבוצי השומר הצעיר חגגו חג פנימי שבמהלכו הונף דגל אדום. בצד דגל-המדינה, כי קיבוצים רבים, נוהג גם קיבוץ זה בניגוד לקו האידיאולוגי ומעסיק פועלים ערביים. ילדה קטנה בת שלוש, שהביטה בדגל, שאלה: "למה תלוי דגל אדום?" כשהסבירו לה שזה דגלם של הפועלים, שאלה בהשתאות: "מה, אדום זה הצבע של הערבים?"

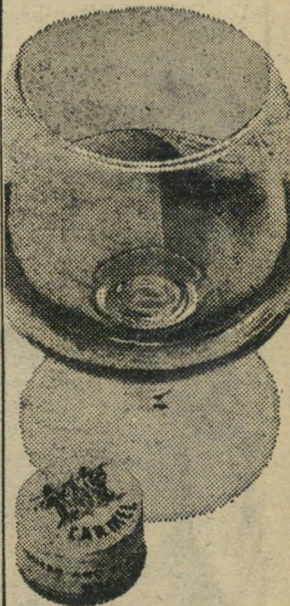
■ מי שהיה שר-הביטחון, מישה ריון, אוהב להצטלם אך לא תמיד. בעת הרצאה שנישא במועדון המיסחרי והתעשייתי, כיוון אליו אחד הצלמים את מצלמתו. הבוק של המצלמה הרגיו את ידין, שי אמר לצלם: "אני יודע שאני פוטוגני, אבל אני לא מוכן שתסח את תשומת-לב הקהל."

■ לתקריט בלתי-ניעמה כימעט שגרם גם השחקן יוסי ידין, בעת מסיבה שנערכה



לאנשים הנכונים

777 ברנדי בינלאומי



קרמל מזרחי
מיקני ואשוון לציור וזכרון יעקב



הידי עמרם
נערת הגומי מישראל, מי שהיתה לפני שמונה שנים תושבת קבועה של "כסית" ו"קליפורניה", ידועה בארץ בשמה הקודם הדסה. גדולתה של היידי-הדסה היא בכך שהיא מסוגלת לקפל את עצמה לצורה של כדור. לפני שמונה שנים הכירה בחור תורכי, נסעה בעיקבותיו לתורכיה. אך הרומן התורכי שלה הגיע לקיצו אחרי שהדסה-היידי ילדה בן. היא נטלה את תינוקה ויצאה עימו לגרמניה, התיישבה בברלין ומצאה תעסוקה במועדונו של שימעון עדן. שם היא עובדת ככרמנית. טאלי סאבאלאס, הלא הוא קוג'אק הנווד, היה אורח קבוע במועדון בעת שהסריט סרט בברלין. היידי התיידדה איתו, ואם עד אז לא שמע טלי על ישראל, היתה לו הזדמנות לשמוע זאת מפיה של נערת הגומי הישראלית לשעבר. צילומי הסרט הסתיימו, אך להידי לא נשבר הלב, היא כבר התרגלה. לפני טאלי סאבאלאס התיידדה עם פול מאקרתני, איש החיפושיות.