

רחל מרחלת על כל העולם

תינוקת באה לעולם



תיקי דיין ויאיר אחיאלין לידה

אין לכם דבר מעצבן יותר מאשר להיות בסוף החודש הישיעי של הריון ארוך ומתמשך. פשוט אי אפשר לעבור ברחוב. כל מי שפוגשים שואל במפגיע "גו?" כאילו שמישהו חייב לו משהו.

את זאת תוכל לספר לכם כל אשה שעברה את החוויה הזו, ואם תשאלו את תיקי דיין, שעברה את החוויה עד לפני שבוע, היא תספר לכם שאלה היו הימים הקשים ביותר בחייה.

כי תיקי, שנדמה היה לה שהיא כבר בחודש העשירי, אם לא יותר, פשוט הפסיקה לענות לאותם ששאלו אותה "גו?". כששאלו אותה אם עדיין לא ילדה, היתה עונה בשלווה "ילדתי! למה?" כשהשואל נבוכ הרבה יותר ממנה.

אבל כדרכו של עולם, ילדה תיקי סוף־סוף במזל טוב ובי שעה טובה את בתה הבכירה רנדי, לאם ולאב, אישה־טלוויזיה ויאיר אחיאלין, שלום.

בניגוד לתינוקות מיוחסים אחרים, לא נולדה רנדי באסותא כי אם בבית־החולים הממשלתי בקרייה. בינתיים, האמא שלה הספיקה לקחת אותה אל סבתא דיין שברמת־גן.

ומכיוון שהאמא שלה היא חברה טובה של הזמרת ריבקה זוהר, שעושה שטיפות־מח לכל האמהות הטריות, הרי שרנדי הקטנה תינק מחלב אמה. ובתום חופשת־הקיץ של התיאטרון הקאמרי, כשהאמא תתחיל לעבוד, היא תתלווה אליה בחזרות. אם זה טוב או רע אני לא יודעת, אבל דבר אחד בטוח: זה חוסך את הכסף הרב שצריכים לשלם למטפלת.

ואם כבר הזכרנו את ריבקה זוהר: אז יש לי בשורה עצומה לכל מעריציה של הזמרת המצוינת. ריבקה תתחיל להפיק סיק לשי. כששאלתי אותה מדוע, ענתה: "בשביל מי? בשביל פסטיבלים חסרי־חשיבות? אני שרה בשביל הבת שלי תמרה, וזה הכיף הכי גדול בעולם."

ריבקה ובעלה ביל, העובד כטכנאי־במה, עומדים למכור את דירתם שברחוב טרומפלדור, ולנסוע לארצות־הברית.

שמות, שמחות

בביתו של הזמר רנדי גורן. אשתו, רותי, צריכה ללדת את ילדם השני בימים אלה ממש.

ואם לא די בזה, הרי הזמר רנדי גורן, שהתגרש לפני כשנה מנחמה לוי, והספיק להתחתן עם תרצה קליינמן, עומד להפוך אב מאושר בחודשים הקרובים.

ועוד זמר אחד שהפך אב מאושר, בימים אלה ממש, הוא אורי שבת, ש־נולד לו בן בכור, או לאלה שמחתגנים, יולדות ו/או עומדים ללדת, שיהיה במזל.

בתוך כל הסיפורים העצובים האלה של פרידות וגירושין יש גם כמה סיפורים שמחים, לא להאמין ממש. אז ככה, קודם כל, במזל טוב ושמה התחתן ביום השני השבוע הזמר משה דיין עם בחירת ליבו שרית, שהכנינו "החילת" שהוצמד לשמה, אינו מתאים לה יותר, שכן, שרית הייתה הספיקה להשתחרר משירות הצבאי, וכל מה שהיא רוצה לעשות בחיים זה להיות עקרת־בית. חוץ מזה, מצפים עתה ליום הגדול

פסלת הישראלית החיה, המפסלת והמנהלת היימיתפחה בלוס־אנג'לס, תבוא להשתמש בשירותיה בעת קפיצותיה לארץ. כן, גם הן היו רוצות בית כזה ביפו העתיקה, ושיהיה להן זמן לקפוץ ממקום חופשה אחד למשנהו, אבל מה לעשות, להן אין מה שיש לאילנה גור.

אז אילנה, גבירתי ורבותי, שהיא גם אחותו של מנתח־הלב רנדי גור, הספיקה לקפוץ לביקור בן שבוע ימים בארץ. לא, היא לא פגשה כאן איש פרט לשת ידידותיה הטובות, העיתונאית תמר מרזן והארכיטקטית מלי לנגוצקי. לא, שלא כבפעמים קודמות, היא לא ערכה מסיבות וחגיגות, אלא היתה טרודה בענייני הבית שלה ביפו, שעדיין אינו מושלם בכל מאת האחות.



איקונה גור ביקור

היא כליכך התעייפה מהשבוע הזה עד שקפצה לת אחר־כך בכיף לטיול בן שבוע ימים באיטליה. ואם ירצה השם היא תשוב אלינו שנית, ואז — יש לשער — יתחילו החגיגות האמיתיות. אינשאללה.

מה קרה

למישכחת

אמדורסקי?

אם מישוה מכם ינסה להשיג טלפונים בימים אלה את בני אמדורסקי, הוא ימצא שהמישמה הזאת היא כימעת בלתי־אפשרית.

אני ניסיתי לאתר אותו בטלפון מאז ש־הגיעה אלי השמועה כי התחוללו אי־אלה שינויים בחייו המישפחתיים, אך לשווא. אחרי מאמצים הצלחתי לאתר את שותפו לחברה לבניית־תפאורות, זאב ליכטר, שסיפר לי כי בני יצא מהשותפות, וכי הוא עומד לפתוח עסק דומה, שבו יהיה הבעלים היחיד.

שאלתי את זאב איפה אני יכולה להשיג את בני, והוא אמר שאינו יודע. שאלתי



בני ומיקי אמדורסקי שניו־יורק

למה אי אפשר להשיג אותו בבית, ותוא התחמק ולא ענה.

אבל את מיקי ראו מסתובבת בימים אלה ברחוב, כשהיא מחייכת ולבושה במי טב צוויי־האופנה, כתמיד, וכבר אמרו לי שלא רואים עליה שום דבר. גם כינוסי החברים שלהם, על הגג הייפה שבני בנה במרדיו מעל לדירתם, בשדירות ב־גוריון בתל־אביב, נערכים כ־רגיל, ולא מורגש שום שינוי ניכר בתחום הזה.

ניסיתי את הבית. שוב לא היתה תשובה, מה שהגביר את חשדותי כי הרכלות ה־טרייה של עולם־הבוהימה הישראלי, נכונה.

אילנה גור:

הפעם

ללא

מסיבות

בכל פעם שהיא מגיעה לארץ, היא מעוררת את קינאתן, מה אפשר לעשות. גם האחרות רוצות בעל כמו הבעל שלה. שקוראים לו רנדי לוינגרוב, שהוא לא רק חתך כי אם גם מיליונר אמיתי.

גם הן היו רוצות חמש מכוניות במוסך ליד הווילה המשגעת שבב־איר בתולדות, ומכונית מרצדס אחת, שהיא הדגם היחיד מסוגו בארץ, הוחנה במיגרש־החנייה של מלון הילטון. והמחכה שאלילנה גור, ה־

פירוד המנצח

והמשוררת

זוכרים שסיפרתי לכם לפני מספר חודשים על האהבה הנוצרת בליבותיהם של מנצח־המקהלות אבנר איתי והמשוררת־המתרגמת סנאית גיסיס? סיפרתי לכם שהוא עזב למענה את אשתו עורכת־התוכניות ב"שדורי ישראל" ורדה איתי, אשר לה הודיע על הפירוד במכתב מחו"ל.

אז יש לי חדשות בשבילכם: המנצח הפורח עזב גם את ילדתו המשוררת, ולמרות הניחושים והשמועות במקהלת רינת, שעליה הוא מנצח בקביעות, אין איש היכול להצביע על המוזה שגרמה לו לעזוב את האשה השנייה בחייו.

מה שכן — ליצני התזמורת מתלוצצים שאם את אשתו עזב אחרי ששלה לה מיכתב־פרידה, לסנאית הוא לבטח הודיע על הפירוד במיברק.