



בזכות המצאה גאונית בפשטותה: מדריך המפרסם את הכתובות של יצאנים ויצאניות



ראנדון עם המיליונרים

היה זה רעיון גאוני בפשטותו: במקום שתטרח הזוגה לצוד גבר ברחוב, יקום הוא ויפרסם את ה"סחורה" בחוברת — בתוספת מיספר-טלפון, לכל המעוניין, ובי-ליוויית מיספר הסברים מושכים על השי-רותים שמציעה כל אחת מן המתפרסמות. היכרותו עם הפרוצות הרבות שמילאו את האיטסאגאדה, והאמון שהללו רחשו לו, סייעו להפוך את הרעיון הגולמי להצ-לחה מסחררת תוך חודשים ספורים.

קשריו של צ'רלי עם מנהלי בתי-מלון ושוערי-לילה, שלהם חילק את החוברות הראשונות של ראנדון, הביאו לצ'רלי — ולנערות שהסכימו כי ישמש להן פטרון — את עשרות-אלפי הכתרים הראשונים. וכיוון שהצלחה גוררת הצלחה וכסף בא אל כסף — תוך פחות משנה הפכה ראנדון מחוברת שהודפסה על נייר זול בדפוס גרוע, לפירסום מהודר, על נייר משובה. גם ה"סחורה" המוצעת נבררה בקפידה, ונעשתה אל"ף-אל"ף.

ייתכן שחיוו של צ'רלי היו מתגלגלים באורח שונה לחלוטין, אילולא הגיע לקור פנהאגן — מלכתחילה — רדוף מחלתי-פירסומת, ומשתוקק לראות את שמו וחמור נתו מתנוססים מעל דפי העיתונים. ייתכן כי היה עד עצם היום הזה ממשיך לשמש כתב הצהרון הישראלי מעריב בסקנדינבי-ביה, אילמלא השתטה והסכים לשמש דוג' מן החוברת-יוזמה.

הגברת עושה לאדון

ב ראשית שנת 1970 קשר צ'רלי, שישב כבר בדומרק, קשרים עם מע-רכת מעריב. מיכתב כתוב עברית, שבו נאמר כי מעריב יסכים להדפיס רשימות

Charles-Phillip
direktør

Penderos

Telefon (01) 73 38 93 (kl. 9-19)

B.B.C. box 233 · Vesterbrogade 208 · DK 1800 Kbh. V

זהו כרטיס-הביקור של צ'רלי אברגיל, המתכנה בדומרק א. צ'רלי, או צ'ארלס פיליפ, משרדו מספק כתובות של "בנות-לווייה" לכל המעוניין. "ראנדון" הוא שם המדריך הראשון והעיקרי שלו. למעלה מימין: אחת מה"דיר" של צ'רלי, משמאל: צ'רלי בתמונת-הפאר שלו, כצנחן בצה"ל.

הרעיון הפרטי שלו, כיצד להתעשר ללא מאמץ, הגה צ'רלי כאשר היה נוהג את מוניתו באיזור הזונות של קופנהאגן, ברחוב איטסאגאדה שליד תחנת-הרכבת המרכזית. מרבית לקוחותיו היו זונות-הרחוב, שאותן היה מסייע עם לקוחות ש-צדו ברחוב או במועדון-ריקודים, אל דיי-רותיהן.

בדיקו כמו בלונדון, ניוירוק ולוס-אנ-ג'לס, גם בבירת דומרק הפך מיקצוץ נהגי המוניית מיקצוץ ישראלי למהדרין. אולם, שלא כעמיתיו הישראליים, אשר המשיכו לנהוג את מוניותיהם לילה אחר לילה, הגה צ'רלי רעיון.

ד רך ארוכה עבר צ'רלי אברגיל בן ה-33 מאז הגיע לקופנהאגן בירת דומרק לפני כעשור שנים. היתה זו דרך ארוכה מאז היותו בן 20, כאשר שימש כמלצר במיסעדת סטאמבולי בירושלים, והיה מגיש ללקוחות צלחות חומס ו-טחינה.

ספק אם מי מאלה שנהגו לפני עשר שנים לצעוק אליו: "פעמיים חומס, צ'ר-לי!" היה מזהה את המלצר הצעיר בגבר הנהה הלבוש חליפות מהודרות. מעשה-ידי חייטי רחוב קארנבי בלונדון, והנושא בידו מיוודת גיימס-בונד כשהוא נכנס אל משרדו, הממוקמים באיזור היקר בי-יותר של קופנהאגן, מול בניין העירייה. בהיכנסו למשרד, ניגשת אליו אחת המור-כירות היפהפיות שלו, טורחת לעזור לו להסיר את מעילו, ומברכת אותו בחיך רחב: "בוקר טוב, אדוני המנהל".

על דלת משרדו של צ'רלי מתנוססת טבלת-נחושת כבדה, שעליה השם: סקאני-דינאביאן אסקורט סרוויס (שירות בנות-לווייה סקאנדינבי). ובמיוודתו נושא בווי-דאי האדון המנהל מר א. צ'רלי צ'ארלס-פיליפ (השם המקורי, אברגיל, נעלם השאיר אחריו רק את האות א' — נוב' לס אובליז') את העותק האחרון של החור-בלת ראנדון. בחוברת זו, המופיעה מדי-חודש ונמכרת ללקוחות תמורת 20 כתר (22 לירות ישראליות), יכול כל המעוניין לראות במרעיניו את הבחורות שמישרדו של צ'רלי מספק ללקוחותיו תמורת תש-לום ממוצע של 500 כתר (כ־550 ל"י), לבילוי של ערב. על החוברות מופיע גם שם אשתו של צ'רלי, יונה, שהיא אור-חית דנית, כעורכת אחראית (א. יונה).

עיסקי מו"לות מאזונים

ה יה זה ג'ה, שטבע את מטבע-ה"הלשון": "בתחילה היה הרעיון... את