

(המשך מעמוד 11)

האמריקאי. לדעתי, המבקר לא הבין כלל מה כוונת הסרט והבמאי. אני מסיק מכך שהוא ציפה לסוג אחר של סרט, שיתאים לקו המחשבה המקובל לגבי שיפוט סרטים.

המבקר רצה לנתח את הסרט בתור יצירה אמנותית רגילה, אך לא זו מטרת הסרט. קוסטא גוראס לא חשב על סיפור מרגש ומציאותי, וגם לא המציא רומן לצורך יצירה מיסטרית.

הסרט הזה הוא מיסמך היסטורי, שהעביר לכל רחבי תבל את המציאות כפי שהיא. אני, "זכיתי" לחיות כמה שנים במדינה דרום-אמריקאית, ואני יכול להעיד שהכל בסרטו אמת, ושהוא לא הגזים באף רגע מהסרט שלו על אורוגוואי.

בימינו, אנחנו זקוקים לכל מיני אמצעים, כולל סרטים (תיעודיים או לא) כדי להביא אל כל העולם את האמונה והקריאה לעזרה גמיחה, על עמים הסובלים מהאימפריאליזם.

בן ציון, קיבוץ נחשון

צעיר דינאמי

הסיפור "מנהל צעיר, דינאמי ומצליח" (רחל המרחלת, העולם הזה 1962), על בעל



יהודה פלקוביץ ויריד שם טוב

בית-החרושת 999, הוא באמת דוגמה לסיפור-הצלחה של צעיר ישראלי. רק חבל מאד שכתבתם את שמו לא נכון. לבחור קוראים יהודה פלקוביץ.

משה דין, תל-אביב

הבלוף של בן-שחר

ועדת בן-שחר יצאה בתרועות חצוצרה על ההישג הכביר שהצליחה להשיג, שהיא באמת "חידוש" המס השלילי.

ובכן, כבר היו דברים מעולם. מס'שלילי קיים כבר מזמן במדינת ישראל, אולם רק למען העצמאיים. אין זה סוד כי עצמאיים רשאים לנכות הפסדי חברת אחת מריווחי חברת שנייה. וכך — ניכוי הפסדי שנה אחת מריווחי שנה אחרת.

אלה הם דברים שהיו אסורים על שכייריס, ואולי גם על עצמאיים קטנים.

מרדכי זוהר, אשדוד

ליליון — לא ליליאן

הקרוב-הרחוק של האמן א.מ. ליליון (ולא ליליאן) הוא, פשוט, בנו של האמן. אני, כלומר, הופתעתי במיקצת לקרוא ב"מדור אנשים" (העולם הזה 1960), שבו די ווחתם על ההגדה-לפסח המצויינת של ארי של סלע, עם הצירורים של אבי — כי מצאו את הצירורים האורוגוויניים בעליית-גג כל-שהי.

הייתי מעוניין לדעת בעליית-הגג של מי — בוודאי לא בבית-שלי, כי עבודותיו של אבי נשמרות אצלי בקפדנות ובכבוד הראוי.

יהיה זה לעונג לי להראות לכם איך נשמרו הדברים במשך השנים הקשות.

אנא, אם הפרסמו בעתיד דברים על אבי, שאלו אותי — במקום לסמוך על שמועות. הייתי עלול להתרגז ברצינות.

אמונו מ. ליליון, רחובות



גם ביציאתך לחו"ל תשיג את BROADWAY שלך במטוסי אל על ובחניות פטורות מכס.

בשורה אחת עם הסיגריות המפורסמות ביותר בעולם סופר קינג סייז תערובת אמריקאית תוצרת דובק

BROADWAY 100
INTERNATIONAL QUALITY