

היסמין פורח לברכה



ברכה נאמני
מישפחה דייקנית

תשמעו ממני, יש ימים כאלה שהבשורות הטובות באות בהם בשלוש ויש ימים אחרים, שלא נדע. או במקרה יצא לי הפעם איזה יום אחד כזה של בשורות טובות, שלצערי לא נגעו לי באופן אישי כייאם לאנשים אחרים. אבל מה לעשות, הו'לינו אמרו כבר ששימחת רבים - חצי נחמה.

אחת הבשורות הכי משמחות שהגיעו ביום ההוא היתה זו שבאה מברכה לוי אשר בארצות-הברית. מה, אתם לא יודעים מי זו ברכה לוי? איך ייתכן? ובעצם, למה שתדעו? הריכרון של הבן-אדם לשמות קצרי-קצר. אמי-כך, אני אוכיר לכם. ברכה לוי זו איננה אלא השחקנית ברכה נאמן, שהיו לה פעם צרות עם עצמה ועם הסביבה בכמות מספקת בשקט לא לברכה אחת אלא לחמש. אבל לבסוף בא הכל על מקומו בשלום, והיא מיגרשה בהרצליה-פיתוח, וחפשו צריך בישראל ברכה לוי. (דויד הכיר את ברכה באמצעות כתבה ש' פורסמה עליה בהעולם הזה. הוא ישב או בפרס, שיגר לה מכ' תב שאליו צורף כרטיס טיסה. ברכה הימרה, טסה אל שולח הכרטיס האלמוני ובסופו של דבר נישאה לו.)

מייד לאחר שנישאו עברה ברכה להתגורר לטהרן, שם עבד הבעל. ב-27 במארס '72 נולד בנם הבכור, דרור, ומי שלא ראה את ברכה אז - לא ראה אם מאושרת מימיו. מאוחר יותר, בתוקף עבודתי של הבעל, עברה המישפחה המאושרת להתגורר בארצות-הברית בויליה מפוארת, הבנויה כולה מזכוכית בסאן-פרנציסקו, ובדיוק כשמלאו לדרור שלוש שנים פחתו יומיים, הביאה לו אמא-ברכה אחות קטנה, יסמין. אז כעת, אחרי הלידה, ברכה קצת עייפה ומטושטשת. אחרי הכל זו לא עבודה קלה, הלידה, כלומר. קצת קשה לה עדיין להתאמן שהיא אמא לשני ילדים, אבל יש לה ברוד-השם עזרה בבית יום וליילה, כך שאין הרבה בעיות.

וכיוון שמישפחת לוי, מסתבר, דייקנית מאוד, נסו לתאר לעצמכם מה יקרה שם בעוד שלוש שנים בדיוק.

הם השיגו שיא ארצי באיך לעשות יש מאין, או באיך להצליח בהיים מבלי שה' הצליחה תעלה כסף. יוכלו ורחל בינור התחננו לפני חמש שנים כשבדיהם סכום כסף מיוערי ממש. במקום לקנות דירת-שיכון, כמו שהאבא והאמא שלהם רצו שיעשו, הם קנו בכסף הזה מיגרש בהרצליה-פיתוח, וחפשו צריך שוודי בשביל לגור בו. לא מצאו. או במקום, הם נסעו לטויל בחו"ל, הת' גוררו באכסניו-נוער ובדרכם הגיעו לי פינלנד הרהוקה. שם גילו בית-חלומות עשוי עץ, המוח היהודי החל פועל במרץ, והשניים החליטו להקים בית מעץ, בדיוק כזה, על מיגרשם בהרצליה-פיתוח.

מה עושים שני ישראלים תפרנים ש' מתים בבנות בעצמם בית? הלכו אצל בעל בית-ההרושת הפיני והציעו לו עיס' קה: אתה תתן את החלקים המדולריים שמהם מרכיבים את הבית, ואנחנו נייצג אותך בישראל.

ראה בעל בית-ההרושת כי טוב, הת' יישב אתם, כשכולם עירומים כביום הי' וולדס בסאונה פינית אמיתית, וחתם על העיסקה. וכך עברו השניים מסאונה ל- סאונה, כשהם עושים בדרך הסכמים עם שאר יצרנים למיניהם.

או היום יש להם בית דליקטס, עם סאונה פינית אמיתית ואמבטיה מפלסטיק אדום, וחצר פנימית עם פירחי ציפורי-ג' העדן ואבני בולת מהגולן, משהו לא מה עולם הזה. ויש להם, כמובן, גם חברה המייצגת את בית-ההרושת הפינלנדי. ב' קיצור, הם עלו על הדרך הנכונה, אין ספק. בימים האחרונים התוספה תוספת מיש' פחתית למישפחת המסתדרים: בת בכורה נולדה להם, ושמה נקרא בישראל ענת. ואם היא ירשה מההורים שלה את התכורנות שלהם, או יש לי הרגשה שהילדה הזו עוד תגיע רחוק.

הגשש המחזר

או אחרת, יצאו בתברתו המכובדת פעם או פעמיים, אבל בזה זה נגמר. פולי לא גילה כל עניין להמשיך את הקשר מעל ומעבר.

הלשונות הרעות בעיר החלו משתחזות במרץ, ומדייריו צץ סיפור חדש על הגשש העליון, שלא הראה כל אות כאילו הסי' פורים האלה נוגעים אליו בכלל. תקופה מסוימת, כך סיפרו ציפורי-הרכל, הסתובב פולי בחברתה של זמרת מפורסמת. הסתובב - זו, בעצם, לא ה' הגדרה הנכונה, כי השניים דאגו להסתיר היטב את פגישותיהם המשותפות, ואני לא מכירה אף אחד שיהיה מוכן להעיד ב' שבועה שראה אותם זה עם זה מיספר פע' מים רצוף.

לאחרונה השתרר שקט פיתאומי בכל הנוגע לחיזוריו של פולי. לא רכילות חד' שה, לא השערה איוושהי - ממש דיממת אלחוט.

פירושים היו כאלה שציצו כאילו פולי בעצם עדיין מאוהב באשתו-לשעבר, ריקי, וכי הגירושין שלהם זה שם זמני בלבד, וכשהיא תחזור מאמריקה הם ישובו זה

מאז גירושו מהזמרת ריקי ג'ה, מס' תובב לו פולי, הלא הוא ישראל פו' לייאקוב, חבר שלישיית הגשש החיזור, חופשי בהחובותינו ואני, באופן אישי, מכירה כמה חתיכות שניסו כבר לשים עליו את הרשת, אך בינתיים ללא הצלחה יתירה.

נכון, היו כאלו שזכו להצלחה קלה זו

אנטוניו והשודדים

רק ההתחלה. ויהי בחצי הלילה, כשהאורות במסע' דות ובמועדונים של כיכר השרון בהרצ' ליה כבו, ואחיו המבלים כבר חזר לבי' תו או לביתה או לביתם, ואילו מני פאר עצמו כבר לא היה בסביבה, שלא לדבר על המפק' שלו סולו יורמן.

לפתע נפתחה דלת מיסעדתו של אנטו' ניו, שישב וספר את פדיון היום, ושלושה שודדים רצולייפנים פרצו פנימה ודרשו את הכסף. אנטוניו, שהיה עייף מעמל הלילה, קם ממקומו ואמר להם: "תגידו למני שזה יותר מדי. פעם אחת ביום עור' שים צחוק, בסדר, אבל פעמיים? הפעם הוא באמת הגוים!"

השודדים התעלמו מן המחאה הצודקת ועמדו על שלהם: "את הכסף!" "איזה כסף, מה כסף?" המשך אנטוניו להתרעם, "אולי הוא רוצה גם את אשתו?! יאללה, ללכת הביתה, כבר מאוחר!"

השודדים המורוים המשיכו להתעלם, ולא רק התעלמו, הם גם החלו יורים ב' אוויר. וכך, כשהוא מסתתר מתחת לאחד ה' שולחנות, המשיך אנטוניו האיטלקי למל' מל לעצמו: "הישראלים האלה באמת מג' זימים. לירות בשביל לשחק?"

רק כשהשודדים ניגשו לקופה והוציאו ממנה סך 9000 לירות, הבין סוף-סוף אנ' טוניו כי מה שקורה זה לא מישחק אלא שוד מזויין, וכי פידיונו היומי נשדד ממנו על-אמת. מצא במקום להיכנס להיסטריה ולבהלה אנטוניו את עצמו צחק עד לב ה' שמיים. כשסיפר למחרת את הסיפור למני פאר, השיב לו זה: "שדו - שדו, העי' קר שידי לא היתה בעל".

מה שמני לא סיפר לאנטוניו, ואנטוניו גילה זאת בעצמו מאוחר יותר, הוא כי במשך הלילה נתפסו השודדים, כשברשו' הם הכסף הגנוב.

אל זו, אבל גם הציפוף הזה נדם לבסוף, או מה בכליזאת קרה לפולי? ובכן כך: השקט הזה לא מיקרי כלל. כי פולי מאו' הב שוב, והפעם בדיילת א'על, יש אומ' רים שהדיילת הנ'ל אפילו מתארכת לעי' תים מזומנות בדירתו שבשיכון בבלי. לא באופן קבוע, זאת אומרת, רק ככה, בין טיסה לטיסה. מה שמה של הדיילת? נה, נראה אתכם אומרים לי פעם איזה שם ללא עזרתי האדיבה?



ישראל פוליאקוב
ציפורים מציצות

במדריד, שוש כהן. שוש, הגבוהה מנחום בכמה סנטימטרים טובים - אבל זה לא פלא, כי היא גבוהה גם מכל מישהו אחר שאני מכירה - היא ידדה ותיקה של נחום, עוד מהימים ש' בהם היה הוא ידידה של מייקי אמדורדי סקי, אשתו העכשווית של בני.

והנה, יום אחד עוברת לה שוש בקפה פינתי, ומי פוגש אותה שם אם לא נחום. מעריץ-הנשים המושבע. פוגש, מדבר, מו' מין לקפה, הולכים ליומית, הולכים הבי' תה, וכרגיל אצל נחום שלא אוהב אהבות קטנות, צומחת מכל העסק אהבה גדולה. מה ייצא מהרומן הזה שלו אני לא יו' דעת, כי עד כמה שאני מעודכנת, שוש עוזבת את הארץ ב-20 באפריל. אבל לא צריך לדאוג. נחום בטח יתאהב שוב ואילו שוש, כמו שהיא נראית, באמת לא צריך לדאוג לה, יש עוד הרבה מאד דגים בים.

שלים משלים סדו

לא, הם עוד לא התגרשו, מירי אלוני ונחום ישר'י. פשוט יש ביניהם, כמו אצל כל זוג נורמלי שעומד על סף הגיר' רושין, חילוקידיעות ביחס לרכוש המשר' תף, אבל אל דאגה, גם אצלם זה לבטח יבוא על מקומו בשלום, כמו אצל אחרים.

בשנה האחרונה גיהל נחום ידידות עמו' קה עם אשה בשם אהובה, עבר להת' גורר בדירתה שבשיכון בבלי, בעוד מירי מתגוררת בדירתם.

מאוחר יותר חזר נחום הביתה, ואילו מירי עברה להתגורר בבית-מלון. תקופה מסוימת, כך סיפרה הרכילות, איבדה לה מירי את הצפון ועשתה כמה שטויות. אבל כעת, תודה לאל, היא מתאוששת. גם נחום מתאוושש. הוא מנהל הצגה, ומשחק בעצמו בהצגה איפה הכסף? תפ' קידו הוא השני בחשיבותו שם, אבל במ' קום שישחק יתפחה או מאהב, כמו שהוא רגיל, הוא עושה הפעם תפקיד של יהודי כבן חמישים, לבוש בגדים הגדולים עליו בכמה מספרים, חובש מישקפיים וכובע.

מה יש לדבר, טיפוס אחר לגמרי. אבל לא רק בעבודתה הוא מאושש, נחום שליט. גם בחייו הפרטיים. הסיפור העליון האחרון שלו הוא עם הדומיננטית הישר' אלית המסתובבת בעולם והישבת כרעג



אנטוניו
שוד מצחיק