

יפני זה גם עניין של צבע



מרי קוואנט, האופנאית הבינלאומית המכתיבה מה נלבש וכיצד נתאפר.

תפקידם העיקרי של ריסים מלאכותיים הוא לפתוח את העין ולהגדילה. להעניק לה מסגרת מדגישה וצל רך ונשי. ריסים מלאכותיים מתאימים לכל סוגי העיניים פרט למעטות הנושאות ריסים ארוכים טבעיים.



הדבקת ריסים — תענוג

נשים רבות נרתעות מריסים מלאכותיים כי נדמה להן שהדבקתם מסוכנת ונועדה רק למקצועניות. זוהי טעות! לאחר מספר נסיונות תוכלי להשתתף בכבוד בכל תחרות ההדבקת ריסים. ולמלאכה — את הריסים שתי מי לאחר שאיפרת את העפעף בצליליות. בעזרת קיסם את מורחת מעט דבק על בסיס הריס המלאכותי. חכי מספר שניות. הרכיני ראשך מעט אחורנית כדי שהעפעף יפרס לכל אורכו. תפסי את אמצע הריס בעזרת מלקטת (פינצטה) ותצמידי את אמצע הריס אל אמצע העפעף. קרוב ככל הניתן. לקו הריס



לשאלות * תשובות

רות מנדרוביץ: אינני רוצה להטיף לך מוסר, אך אשה בהריון חייבת להוריד כמות במוזון. בני צמיריגן לח. יחד הוא מתחילה להתנפח. פנים נפוחות אפרי בעזרת גוונים כהים. כגון גוון בסיס (מייק 9a) Middle Earth, פודרה "ברונז", סומק Peaches וצלליות עיניים כחול — אפור — תכלת Skylark, הרכב כהה יוצר אשליה של פנים דקות.

למוכנה: בעייתך היא נשירת ריסים עם הורדת המסקרה. רק לחברת מרי קוואנט ישנו מכשיר מיוחד לטיפול והגנה על הריסים Lash

אם את שייכת למאוסרות המעטות שניחונן בריסים ארוכים, את מעמ' עפת פעמיים בעיניך ומיד מתמלאות כל משאלותיך, כי הסובבים אותך לא יכולים לעמוד מול קסם עיניך המצועעות — הרי המדור הפעם לא יעניין אותך. אך אם את, כמו רוב בנות ישראל, ניתנת בריסים קצרים עד בינוניים, לעיתים דלילים ולעיתים עדינים מדי — קראי את המדור בעיון. אינך חייבת להסתפק במה שחנן אותך הטבע. גם את תוכלי לעפעף בעיניים מצועפות בעזרת ריסים מלאכותיים.

ריסים הטבעיים. הוציאי את המלקטת כשהריס דבוק למרכז והדביקי בעזרת תה את הקצוות — קרוב לקו הריסים הטבעיים. אל שתשמשי באצבעותיך אלא בעזרת המלקטת בלבד. (אם עייניך נוטות מטה תוכלי ל"הרימן" כשי תדביקי את קצה הריס גבוה יותר מהקו הטבעי.)

לאירועים חגיגיים במיוחד הדביקי גם ריסים תחתונים באותה טכניקת הדבקה. ריסים אלה בנוסף לעליונים מגינים על עור העין ומשווים לה מסתורין.

לפני שאת מורחת דבק חדש על בסיס הריס אל תשכחי לקלף את הריס הקודם.

דבק הריסים אמבטיה לריסים

כשהריסים אינם נקיים טבלי אותם בספל, לתוכו יצקת אלכוהול בריכוז של עד 70%. השרי אותם באמבטיה האלכוהול כחצי שעה ואח"כ יבשי ב" עדינות בין שתי מוחטות נייר. אם את רוצה לעגל את הריסים, גלי כל ריס סביב עפרון עגול ועטפי בנייר פרמנט. הקפידו שהעפרון יהיה עגול ולא משונן.

איך תתאימי למה

לכל מבנה עין מתאים סוג אחר של ריסים מלאכותיים. לחברת מרי קוואנט ישנו מבחר ריסים גדול לכל סוגי העיניים וכולם משיער טבעי: Plush — הם ריסים ארוכים במיוחד כשהקצוות ארוכים יותר והמרכז קצר. ריסים אלה מתאימים לעיניים מלובסנות וגדולות.

Super Softs — ריסים ארוכים שביניהם שזורים ריסים קצרים. מבנה הריס דומה למבנה ריסים טבעיים. מתאים לכל סוגי העיניים.

Feathery — ריסים נוצתיים הנויים קבוצות קבוצות על בסיס הריס באורכים שונים. בכל קבוצה השערה המרכזית היא הארוכה ביותר. מעניק לעין מבע חתולי וטוב במיוחד לעיניים קטנות כי ריסים אלה מגדילים את כל שטח העין.

Feathery Softs — ריסים קצרים הקרובים ביותר לריסים טבעיים כי אורכם, ריסים מומלצים למהססות לשתמש בריסים מלאכותיים. Lower Leaders — ריסים תחתונים ניים לאירועים חגיגיים.

לשאלות * תשובות

יש לשים על הריסים נקיים מאיפור במשך הלילה ולהורידו בבוקר בעזרת צמיריגן לח.

לעליזה מבארי-שבע: את כוונתך תבתי שערורלית. אך מדי פעם מופיעים פצעינים במצח ועל החיטים. יכולות להיות לזה שתי סיבות: 1. מאכלים מוזיקים, מטובלים מדי, או מטוגנים. 2. גירויים מזהה כתוצאה מחוטר ניקוי עקבי של העור. הקפידו לנקות היטב את עורך פעמיים ביום ב"Get Fresh", Come Clean (מי פנים) והזיני ב"Morning Moisture" ההמנטי מאכלית מאכלים מזיקים.

במדינה

(המשך מעמוד 19)

נרחבים, בבעלות אירגון משותף של קבי לנים מנתניה ותל-אביב. לפני כמה שנים החלו בבנייה על שטח זה. השטחים נרכשו זמן רב לפני הקמת בית גולדמנין. במחיר גמור ביותר.

חקירה מקיפה. במשך השנים הי אחרונות מנהל עובד בן-עמי מאבק מישר פטי נגד מסי'הכנסה. על גובה התשלומים שעליו לשלם על הכנסותיו בשנות החר מישים. עיקר המאבק הוא על ניסיונו של בן-עמי להגציח טעות של פקיד-השור מה. ששכחו לחייב את חובו למסי'הכנסה בריבית.

המישפט בנושא זה נמשך כבר כעשר שנים, וזכה גם להערות הריפות של בית-המשפט המחוזי בתל-אביב. תיקי מס' ההכנסה של בן-עמי הגיעו לידי העולם הזה (1924), ומתוכם התברר כי בן-עמי היה בעליו של חלק ניכר משיטחי הקרקע של בית גולדמנין. בתקופה שבה הורה להקים שם את הבניין.

כן התגלה, כי לאחר הקמת בית גולדמנין מר בן-עמי את חלקו ברווח ניכר, שצלו נדרש לשלם מסי'הכנסה.

פקודת העיריות, וכן סעיפים בחוק הרי פלילי, אוסרים על ראשי-עיריה לנצל את מעמדו לטובתו האישית. ולאחר שהומצא חומר על מעשי בן-עמי ליועץ המיספטי (לאחר הפירסום), התלונן גם ראשי-עיריית נתניה הנוכחי על אותו עניין בפני הרי יועץ המיספטי לממשלה והוא, כאמור, הורה על חקירה מקיפה.

עיריות

מלב"ם

הבינלאומית

לאחר שערך בעצמו

עשרות שיחות

מלפניו לחו"ל — הורה

ראשי-עיריית פתח-תיקוה לחקור בעניין

המעופף הראשי של עיריית פתח-תיקוה הוא דווקא ראשי-עירייה, ישראל פינר-ברג בכבודו ובעצמו. ולפני כל אחת מי נסיעותיו הרבות לחו"ל, טורח פינברג ומטלפן אל מכריו וידידיו הרבים ברחבי העולם, כדי להודיעם שבתאריכים אלה ואלה ימצא בעירם, באירופה או בארצות-הברית, והוא מבקשם להתקשר אליו כאשר יהיה שם.

מחרה-מחזיק אחרי ראשי-עירייה, בי תחרות על מיספר השיחות לחו"ל, ממלא מקומו זויד טבצניק.

במשך המישה הודשים, מחודש מארס '74 ועד ספטמבר '74, דיברו ראשי-עירייה פינברג וממלא-מקומו טבצניק עשרות פעמים עם כתובות שונות בכל רחבי העולם.

"הרשימה נכונת". בינואר 1975 פנה עורר-הדיון יואב מרחבי, חבר מועצת עיריית פתח-תיקוה, אל ראשי-עירייה, בבקשה לקבל תשובה לגבי רשימת השיחות הללו, שצורפה למכתבו.

באותו מיכתב טען מרחבי, כי חלק מהי שיחות לחו"ל, שנעשו על חשבון משלם-המיסים הפתח-תיקוה, לא היו קשורות כלל לענייני העירייה. בעיקבות זאת שאל, מה מתכוון פינברג לעשות כדי להחזיר את הסכומים ששילמה העירייה, תמורת השיחות לחו"ל, שלא היה להן קשר לעבודה השוטפת של העירייה.

מרחבי עצמו סירב לאשר או להכחיש את דבר פנייתו אל ראשי-עירייה, אך פינברג עצמו הגיב השבוע: "נכון, קיי בלתי את הרשימה ששלח לי מרחבי. הרי שימה נכונה."

"אינני יכול עדיין להגיב על תוכן הרשימה, מפני שרק היום הוריתי לחקור בעניין. יש להבין, כי לנו קשרים עם שתי ערים-תאומות של פתח-תיקוה, אחת בשווייץ ואחת בדנמרק, ואנו צריכים לדיבר איתן."

"חוץ מזה, יש לנו גן-חיות בפתח-תיקוה, ועלינו לדבר עם גני-חיות אחרים במקומות שונים בעולם. אולם העניין ייחקר."

בת מישפחה

של מחבר

ההימנון הלאומי

פוטרה מעבודתה

ברדיו מפני

שאמרה בשידור

שהיא שיכורה -

והוחזרה

מ אז סיפור "בתי-השימוש, הנותחיתים, הנייר וכל השאר" שלה מעל גלי-האחר, מזכירים את שמה של שמירה אימבר תמיד בנשימה אחת עם שמו של הבן-דוד של הסבא שלה, מחבר ההימנון הלאומי התימון, נפתלי הרץ אימבר. הוא היה התיפי הראשון בארץ-ישראל, בהמייני בלב-ונפש ושתיון ידוע, טרובאדור אמיתי שמעטים כמותו בעת האחרונה. עם תרמיל על שכם היה גודד מיישוב ליישוב. זהרומנטיקנים אהבים לספר כי נהג לקרוא משיריה, וכי נאד-היין לא מש מיהו. הוא היה אהב-נישים מושבע, ולא חסך דודיו מן הניצודות ברישתו. מעולם לא



נפתלי הרץ אימבר שיכור כרוני

עשה חשבון למי או למה הוא שר. הוא היה מסוגל בהחלט למכור את פרי-עטו תמורת מטבע קשה — זכך אומנם עשה.

הליידי

האפלטונית



ב סיפורי הימים היפים, מספר הסופר שלמה שבא, כי בהיותו בן 26 פגש נפתלי הרץ אימבר בלורד אוליפנט ובאשתו אליס, שהיתה צעירה ממנו ב-17 שנים. באותם ימים היה אימבר משוטט בחוצות-קונסטנטינופול ומוכר את מרכולתו — בדיוק כשם שההיפים האמיתיים של ימינו מממנים את חייהם ונסיעותיהם ממקום למקום.

הלורד אוליפנט ואשתו, שהיו אנשים מיוחדים-במינם, השתייכו לכת המאמינה בטיהור-נישמות. הם נטלו על עצמם להס-דיר, אצל התורכים, רישיונות-התיישבות בארץ-ישראל עבור היהודים. נפתלי הרץ (או "הרצלי", כפי מקורביו), הפך בדיבת כבתם. יחד איתם עלה לארץ-ישראל, יחד איתם

אל תתעצלו לכתוב למדור על בעיות היומי שלכן, כל פנייה תיענה הן באופן אישי והן בכתב. כתבו אל "מרי קוואנט", ת.ד. 40020, תל-אביב.